

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Промышленновский детский сад №1 «Рябинка»**
652380 Кемеровская область - Кузбасс, пгт. Промышленная,
ул. Лесная, 2 В телефон 7 – 43- 55

СОГЛАСОВАНО
на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 29.08.2024г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ д/с №1 «Рябинка»

Л.П. Щеглова
Приказ № 228 от 29.08.2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**воспитателя подготовительной
к школе группы «Солнышко»
на 2024 – 2025 учебный год**

Составители:
Маковская Светлана Викторовна
Сычева Зинаида Васильевна

Промышленновский муниципальный округ, 2024 г.

2
СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	3
Пояснительная записка	3
1.1.Цели и задачи Программы	3
1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3. Характеристики особенностей детей подготовительной к школе группы	5
2 Планируемые результаты реализации Программы	7
II. Содержательный раздел	9
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям	9
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	9
2.1.2. Познавательное развитие	46
2.1.3. Речевое развитие.	71
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	84
2.1.5. Физическое развитие	107
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	115
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	119
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	121
III. Организационный раздел	128
3.1. Особенности ежедневной организации и жизни и деятельности детей	128
3.2 Организация режима пребывания в группе дошкольного образовательного учреждения.	129
3.3 Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	130
3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	131
3.5. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания	133
Приложение 1. Перспективное планирование тематических недель	135

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы разработана на основе Основной образовательной программы МБДОУ д/с №1 «Рябинка».

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документам

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Министерство образования и науки РФ приказ от 17 октября 2013 года №1155 об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (в ред. Приказов Минпросвещения РФ [от 21.01.2019 № 31](#), [от 08.11.2022 № 955](#));
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" с 01.01.2021 утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № СП 2.4.3648-20;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (в ред. Приказов Минпросвещения РФ [от 21.01.2019 № 31](#), [от 08.11.2022 № 955](#));
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (в ред. Приказов Минпросвещения РФ [от 01.12.2022 № 1048](#), [от 25.10.2023 № 783](#));
- Основная образовательная программа МБДОУ д/с №1 «Рябинка»;
- Устав МБДОУ д/с № 1 «Рябинка».

1.1. Цели и задачи Программы

1.1. Цели и задачи Программы

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);

¹ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костно-мышечной системы, наработки двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики, работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5-7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуально сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокой значимостью сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит

«потеря непосредственности» (по Л.С.Выготскому) поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. Отпреобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

2 Планируемые результаты реализации Программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

К концу дошкольного возраста:

- У ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддерживать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения,

регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной,

театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а так же результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ

этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День

полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в

темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

2.1.1.2 Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Перспективное планирование по социально-нравственному воспитанию детей

Л.Л.Мосалова «Я и мир» конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.

Дата	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь	«Знакомимся со своим организмом» Цель: закрепить элементарные знания об органах человеческого тела и их функционировании	«Здоровье-главная ценность человеческой жизни» Цель: воспитывать потребность в организации правильного образа жизни	«Как организм человека перерабатывает пищу» Цель: познакомить с пищеварительным трактом	«Мои помощники». Цель: уточнить и закрепить знания детей о внешнем строении человеческого тела.
Октябрь	«Роль лекарств и витаминов» Цель: уточнить и закрепить знания детей о лекарствах и витаминах.	«Травма: как её избежать» Цель: продолжать учить оказывать посильную помощь при травме.	«Один дома» Цель: учить правильно вести себя, оставаясь дома в одиночестве.	«В природе все взаимосвязано» Цель: закрепить понятие о бережном отношении к природе.
Ноябрь	«Правила поведения на дороге» Цель: повторить правила поведения на дороге, во дворе, на улице.	«Опасные ситуации на улице (контакты с людьми)» Цель: учить правильно вести себя на улице; проявлять осмотрительность в разных ситуациях.	«Значение занятий физкультурой и спортом для сохранения здоровья». Цель: закрепить, уточнить и пополнить знания о значении физкультуры и спорта.	«Моя семья». Цель: воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.
Декабрь	«Составление генеалогического древа» Цель: дать представление о родственных связях.	«Организация быта в нашей семье (будни и праздники)» Цель: поддерживать уважение к семейным традициям.	«Какой я?» Цель: продолжать знакомить ребенка с самим собой.	«Мой адрес» Цель: закрепить знания детей о месте жительства.
Январь	«Что такое дружба. Мои друзья» Цель:	«Важный человек. Что это значит?» Цель: вспомнить правила	«На кого я хочу быть похожим» Цель: воспитывать	«Разговор о профессиях» Цель: способствовать

	воспитывать у детей чувство доброты, готовность к взаимопомощи.	приветствия.	желание перенимать лучшие качества близких людей.	формированию представления о том, что такое профессия.
Февраль	«Разговор о школе» Цель: развивать желание детей учиться в школе.	«Правила поведения в общественных местах» Цель: уточнить и закрепить правила поведения в общественных местах.	«Учимся встречать гостей. Идем в гости» Цель: закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей.	«Наш родной город» Цель: продолжать знакомить с историей родного поселка и его достопримечательностями.
Март	«Необычная экскурсия по поселку» Цель: продолжать знакомить с достопримечательностями поселка.	«Краеведческий музей» Цель: продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного поселка.	«Мы гордимся своими земляками» Цель: познакомить с земляками, прославившими поселок.	«Экскурсия к памятнику защитникам Отечества» Цель: продолжать ознакомление детей с историческим прошлым Родины.
Апрель	«Мы живем в России» Цель: продолжать знакомить с родной страной (города, герб, флаг, гимн)	«Столица России» Цель: пополнить и закрепить знания о достопримечательностях Москвы.	«Нас много на шаре земном» Цель: продолжать знакомить с жизнью людей из разных стран.	«Павлово-посадский платок» Цель: познакомить с павлово-посадскими платками и шальями.
Май	«Ткачество» Цель: познакомить с разнообразием тканей, изготавливаемых в России.	«Деревянные кружева» Цель: познакомить детей с искусством деревянной архитектуры..	«Что такое дружба. Мои друзья» Цель: воспитывать у детей чувство доброты, готовность к взаимопомощи.	«Учимся встречать гостей. Идем в гости» Цель: закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей.

**Перспективное планирование
по формированию культуры безопасности детей
(природа и безопасность, безопасность в общении, безопасность в
помещении, безопасность на улице)**

Н. Н. Авдеева О. Л. Князева Р. Б. Стеркина Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. -СПб,» Детство-Пресс», 2016.-144с.

Месяц	Неделя	Тема	Цель
Сентябрь	1 неделя	Тема: «Внешность человека может быть обманчива»	Объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
	2 неделя	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.
	3 неделя	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома»	Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.
	4 неделя	«К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»	Помочь детям усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу.
Октябрь	1 неделя	«Пожар»	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.
	2 неделя	«Ребенок и его старшие приятели»	научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.
	3 неделя	«Пожароопасные предметы»	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.
	4 неделя	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращение с такими предметами.
Ноябрь	1 неделя	«Использование и хранение опасных предметов»	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.
	2 неделя	«Как вызвать полицию»	Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02» (запомнить номер).
	3 неделя	«Скорая помощь»	Познакомит детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и

			домашний адрес).
	4 неделя	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.
Декабрь	1 неделя	«Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.
	2 неделя	«Будем беречь, и охранять природу»	Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют ее восстановлению.
	3 неделя	«Съедобные и несъедобные грибы»	Научить детей различать грибы (съедобные и несъедобные) по внешнему виду.
	4 неделя	«Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.
Январь	3 неделя	«Контакты с животными»	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными
	4 неделя	«Как движутся части тела»	Познакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.
Февраль	1 неделя	«Отношение к больному человеку»	Стараться пробудить в них чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям.
	2 неделя	«Микробы и вирусы»	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).
	3 неделя	«Здоровье и болезнь»	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуации, приносящих вред здоровью.
	4 неделя	«Личная гигиена»	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.
Март	1 неделя	«Витамины и полезные продукты»	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.
	2 неделя	«Витамины и здоровый организм»	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.
	3 неделя	«Режим дня»	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.
	4	«На воде, на	Объяснить детям, что купаться, плавать,

	неделя	солнце...»	загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.
Апрель	1 неделя	«Спорт»	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.
	2 неделя	«Детские страхи»	Научить детей справляться со своими страхами.
	3 неделя	«Конфликты между детьми»	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами – регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).
	4 неделя	«Одежда и здоровье»	Помочь детям понять, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.
Май	1 неделя	«В городском транспорте»	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
	2 неделя	«Дорожные знаки»	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.
	3 неделя	«Игры во дворе»	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.
	4 неделя	«Знаешь ли ты свой адрес, и можешь ли объяснить, где живешь?»	Помочь детям запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).

**Перспективное планирование
по ознакомлению детей с правилами дорожного движения
(безопасность на улице)**

О.В. Чермашенцева Обучение дошкольников безопасному поведению: перспективное планирование-Волгоград: Учитель. -226с

Т.А. Шорыгина Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2014. — 80 с

Месяц	Неделя	Мероприятие	Цель
Сентябрь	1 неделя	Настольная игра «Умный светофор»	Повторить с детьми правила дорожного движения, учить правильно вести себя на улицах поселка.
	2 неделя	Чтение Н.Носов «Автомобиль»	Закрепить правила поведения на дороге.
	3 неделя	Настольная игра «На улицах города»	Закрепить знания детей о правилах безопасного поведения на улице
	4 неделя	Беседа: «Железнодорожный транспорт и его опасность»	Закрепить представления детей о железнодорожном транспорте, уточнить правила поведения около железной дороги
Работа с родителями	Памятка: «Причины дорожно -транспортного травматизма»		
Октябрь	1 неделя	Настольная игра: «Знаки на дорогах»	Закрепить знания детей о названиях частей дороги, знаках дорожного движения.
	2 неделя	Чтение В.Клименко «Кто важнее всех на улице?»	Закрепить с детьми правила дорожного движения.
	3 неделя	Рисование виды транспорта	Продолжать знакомить с названием разного вида транспорта. Развивать интерес к художественному творчеству.
	4 неделя	Игры с макетом улицы. "Расставь правильно знаки"	Развивать у детей наблюдательность, мышление, внимание. Закрепить с детьми правила безопасного поведения на улицах и знаки для пешеходов.
Работа с родителями	Памятка : «Стань заметней на дороге»		
Ноябрь	1 неделя	Чтение сказки «Сломанный светофор»	Познакомить детей с особенностями работы светофора
	2 неделя	Конкурс рисунков : «Транспорт будущего»	Развивать творческие способности, воображение.
	3 неделя	"Собери дорожный знак"	Учить детей собирать дорожные знаки по схемам, из предложенных элементов
	4 неделя	Просмотр обучающего м.ф. «Азбука	Повторить правила поведения в различных опасных ситуациях.

		безопасности»	
Работа с родителями	Памятка: «Безопасность детей в автотранспорте, или для чего нужно авто кресло»		
Декабрь	1 неделя	Беседа «Опасные участки на пешеходной части улицы»	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на пешеходной части улицы, различными способами ограждения опасных зон тротуара.
	2 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы и автомобили»	Закрепить знания детей о правилах перехода улицы на регулируемых и нерегулируемых участках проезжей части.
	3 неделя	Дидактическая игра «Исправь ошибку»	Научить детей анализировать допущенные ошибки пешеходов, опираясь на иллюстрации.
	4 неделя	Чтение В.Семернин: «Запрещается, разрешается»	Продолжать учить детей правилам безопасного поведения на улице в роли пешеходов.
Работа с родителями	Памятка: «Напоминание детям о безопасности на улице»		
Январь	3 неделя	Беседа «Я пассажир»	Закрепить с детьми правила поведения в общественном транспорте
	4 неделя	Целевая прогулка на остановку	
Февраль	1 неделя	Беседа «Детская площадка»	Продолжать знакомить детей со специально отведенными местами для игр на улице
	2 неделя	Дидактическая игра: «Угадай дорожный знак?»	Закрепить знания детьми дорожных знаков.
	3 неделя	Чтение стихотворения Ю. Яковлева «Футбольный мяч»	Закрепить с детьми правила безопасного поведения вблизи дорог
	4 неделя	Рассматривание иллюстраций «На прогулке»	Научить детей анализировать правила безопасной игры на улице, опираясь на иллюстрации
Работа с родителями	Памятка: «Иду по обочине, навстречу движущемуся транспорту»		
Март	1 неделя	Настольная игра: «Угадай вид транспорта»	Закрепить знания детьми видов транспорта.
	2 неделя	Беседа «На дорогах моего поселка»	Познакомить детей с особенностями передвижения автомобилей на улицах родного поселка
	3 неделя	Составление и отгадывание загадок на тему «Транспорт»	Расширить представление детей о различных видах транспорта и их назначении
	4 неделя	Проектирование движения транспорта	Уточнить знания детей о правилах дорожного движения для водителей

		на макете проезжей части	
Работа с родителями	Рекомендации: «Беседуйте с детьми о правилах дорожного движения»		
Апрель	1 неделя	Настольно-печатная игра «ПДД»	Научить детей описывать правила дорожного движения, опираясь на карточки
	2 неделя	Лото: «Дорожные знаки»	Закрепить знание детьми дорожных знаков.
	3 неделя	Просмотр видео фильма: «ПДД и дети»	Закрепить знания детей о необходимости соблюдения правил дорожного движения.
	4 неделя	Беседа: «Катание на велосипеде, самокате, роликах»	Рассмотреть различные ситуации которые могут возникнуть при катании на велосипеде, самокате, роликах.
Работа с родителями	Памятка: «Движение по тротуару»		
Май	1 неделя	Заучивание стихотворения: «Дорожные знаки»	Повторить с детьми виды дорожных знаков для разных участников дорожного движения.
	2 неделя	Дидактическая игра: «Что за знак я назову?»	Научить детей правильно называть дорожный знак по описанию.
	3 неделя	Викторина: «В мире дорожных знаков»	Закрепить с детьми назначение дорожных знаков для водителей и пешеходов.
	4 неделя	Конкурс детского творчества: «Я и дорога».	Расширить знания детей о существующих дорожных знаках и их назначении.
Работа с родителями	Памятка: «Внимание дети».		

Перспективный план сюжетно-ролевых игр

Месяц	Неделя	Сюжетно-ролевая игра
Сентябрь	1 неделя	<p>Игра «Школа»</p> <p><u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Знакомство и приучение дошкольников к режиму школьной жизни.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Строительный материал, тетради, учебники, ручки, карандаши, звонок, портфели,, пеналы, картон;</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия в школу, беседа с работниками школы: учителем, директором, вахтером, уборщицей, буфетчицей, наблюдения за их трудом. Рассмотрение и чтение детских книг по теме «Школа». Показ фильма или мультфильма о школьной жизни. Беседа по картине «На уроке». Изготовление совместно с воспитателем игровых атрибутов: портфелей, пеналов, маленьких тетрадей, альбомов для рисования, маленьких палочек, картонных, фигурок.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Учитель, ученики, директор, вахтер, уборщица.</p>
	2 неделя	<p>Игра «Магазин»</p> <p><u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Плакат «Магазин», прилавки, кассы, бумага, карандаши, несколько игрушечных весов, счеты, банки емкостью 0,5 л, 1 л, 2 л, пластилин, природный материал, предметы-заместители, одежда для продавцов, сумки, кошельки.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Этическая беседа о поведении ребят в общественных местах, в том числе в магазине. Экскурсия в магазин. Беседа с администрацией магазина. Сооружение прилавков и касс. Изготовление атрибутов для игры.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Директор магазина, продавцы, кассиры, покупатели, рабочие фабрики, шоферы.</p>
	3 неделя	<p>«Дизайнерская студия»</p> <p><u>Цели:</u> Учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно роли, формировать навык речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные моменты, учить оценивать качество выполнения задания (своей работы и партнеров по игре), учить выражать свое мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.</p> <p><u>Примерные игровые действия:</u> выбор объекта, прием заказа; конкурс макетов; подбор материалов, измерение площади работ; согласование с заказчиком; оформление интерьера, сдача заказа; дополнения декоративными деталями; решение</p>

		<p>при возникновении конфликтных или спорных ситуаций; оплата заказа.</p> <p><u>Предметно-игровая среда. Оборудование:</u> альбомы для оформления интерьеров; образцы тканей, обоев, краски и др.; планировка различных помещений; декоративные украшения; фланелеграф с набором картинок мебели и декоративных украшений; сантиметр; рулетка.</p> <p><u>Перспектива обогащения предметно-игровой среды:</u> альбомы с образцами светильников; альбомы по флористике.</p>
4 недел я		<p>«Служба спасения»</p> <p><u>Цель:</u> Создавать условия и поощрять социальное творчество. Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Набор техники специального назначения, радики, телефоны, планы, карты, символика службы спасения, инструменты, защитные каски, перчатки, фонари, использование атрибутов из других игр, например «Скорая помощь».</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Вызов по тревоге; осмотр места происшествия, ориентировка на местности; распределение спасательных работ между разными группами; использование техники специального назначения; спасение пострадавших; оказание первой медицинской помощи; доставка необходимых предметов в район происшествия; возвращение на базу.</p>
1 недел я		<p>Игра «Почта»</p> <p><u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Плакат «Почта», прилавки, почтовый ящик, открытки, конверты, белая и цветная бумага, карандаши, деньги, кошельки, детские журналы и газеты.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия на почту, краткая беседа с работниками почты, наблюдения за их трудом. Рассматривание и чтение детских книг: Н. Григорьева «Ты опустил письмо», Е. Мара «История одного пакета», А. Шейкина «Вести приходят так», С. Я. Маршака «Почта». Показ фильма или мультфильма по теме «Почта». Беседа по картине «На почте». Изготовление совместно с воспитателем игровых атрибутов: почтовой бумаги, маленьких конвертов, марок, почтового ящика для писем, сумки, денег, кошельков и др.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Работники почты: сортировщица, почтальон, телеграфист, оператор по приему бандеролей и посылок, начальник почты, шофер; посетители.</p>

Октябрь	2 неделя	<p>«Экологи» <u>Цель:</u> Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Чтение художественной литературы, проведение опытов, беседы, изготовление атрибутов.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Планы, карты, схемы местности; «Красная книга»; халаты; путеводители; видеокамера; паспорта различных животных и растений.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Выбор объекта, работа с картами, планами местности; изучение экологических паспортов; изучение экологической обстановки (пробы воды, воздуха, почвы и т.д.); предъявление штрафных санкций; работы по исправлению экологической ситуации; фотографирование, съемка нарушений.</p>
	3 неделя	<p>Игра «Пароль» <u>Цель.</u> Приучение детей к выполнению требований воспитателя, няни, медицинской сестры. Закрепление правил поведения в общественных местах.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Красная кепка и наручная повязка, носовые платки, чистая одежда; афиши, билеты и др.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Беседа о требованиях детского сада, предъявляемых к ребенку. Этические беседы на тему «Мы идем в театр». Подготовка атрибутов для игры в театр.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Часовой, воспитанники, кассир, билетер, зрители, артисты.</p>
	4 неделя	<p>«Олимпиада» <u>Цели:</u> Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.</p> <p><u>Примерные игровые действия:</u> зажжение олимпийского огня; представление и шествие команд; приветствие спортсменам руководителя страны или министра спорта; открытие олимпиады и концерт; спортивные выступления; закрытие олимпиады.</p> <p><u>Предметно-игровая среда. Оборудование:</u> олимпийская символика; эмблемы команд; судейские свистки, финишные ленты; медали и др. награды; секундомер,</p>

		рулетка; микрофоны, фотоаппараты. <i>Перспектива обогащения предметно-игровой среды:</i> фотографии столиц Олимпийских игр; в флаги, флажки для болельщиков; стартовый пистолет; имитация факела
Ноябрь	1 неделя	<p>«Исследователи космоса»</p> <p><u>Цель:</u> Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительный материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Карта космического неба, карта созвездий, элементы космических кораблей, бинокли, рации, журнал наблюдений, телескоп.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Выбор объекта исследования (планета, звезда, грунт с другой планеты и т.д., создание лаборатории, работа в обсерватории, проведение опытной работы, изучение фоторафий, видеосъемки из космоса, использование космических научных станций, ученый совет, подведение итогов исследований.</p>
	2 неделя	<p>«Скорая помощь»</p> <p><u>Цель:</u> Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Экскурсия в поликлинику. Беседа с медицинским персоналом поликлиники. Посещение медицинского кабинета в детском саду. Чтение произведений «Больной» Ю. Яковлева, «С человеком беда» Ю. Сеницына, «Человек заболел» И. Турчина, сказки «Доктор Айболит» К.И. Чуковского. Просмотр фильма о врачах и мультфильма «Доктор Айболит». Рассматривание иллюстративного материала по теме. Изготовление атрибутов для игры.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Халаты, шапочки врачей, карточки больных, рецепты, направления, наборы «Маленький доктор», «лекарства», телефон, компьютер, носилки.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Приход в поликлинику, регистрация, прием у врача, выписка лекарства, вызов «Скорой помощи», госпитализация, размещение в палате, назначение лечения, обследования, посещение больных, выписка.</p>

	3 недел я	<p>«Цирк» <u>Цель:</u> Научить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Рассматривание иллюстраций о цирке, чтение художественной литературы, разыгрывание миниатюр.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты: носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки», гирлянды, фигурки клоунов, флажки, атрибуты для цирковых артистов: канаты, обручи, шары, булавы, грим, косметические наборы, спецодежда для билетеров, работников буфета.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Изготовление билетов, программки циркового представления, подготовка костюмов, покупка атрибутов, подготовка артистов к представлению, составление программы, цирковое представление с антрактом, фотографирование.</p>
	4 недел я	<p>Игра «В лесу» <u>Цель.</u> Закрепление названий различных видов растений, семян, грибов. Воспитание интереса и любви к природе.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Коллекции цветов, листьев, семян, грибов. Рисунки стволов деревьев. Костюмы для детей. Ключ из картона. Угощение.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия в лес. Изготовление совместно с родителями костюмов для игры. Разучивание лесных танцев. Выставка коллекций семян, листьев, цветов, грибов. Подготовка игр и аттракционов для лесного карнавала.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Хозяева лесных опушек, гости леса.</p>
Декабрь	1 недел я	<p>«Театр» <u>Цель:</u> Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Рассматривание иллюстраций о театре, беседа, чтение художественной литературы, изготовление атрибутов к игре.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Ширма, различные виды театров, афиши, билеты, программки, элементы костюмов.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Выбор театра, изготовление афиши, билетов, приход в театр зрителей, подготовка к спектаклю актеров, подготовка сцены к представлению работниками театра, спектакль с антрактом.</p>

<p>2 недел я</p>	<p>«Ателье. Дом мод» <u>Цель:</u> Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь детей. <u>Подготовка к игре:</u> Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, разыгрывание сценок, изготовление атрибутов к игре. <u>Игровой материал, оборудование:</u> Швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани, и др.), фурнитура, выкройки, бланки заказов, «манекены». <u>Игровые роли, действия:</u> Выбор и обсуждение модели с модельером, подбор материала, закройщики снимают мерки, делают выкройку, приемщица оформляет заказ, определяет сроки выполнения заказа, швея выполняет заказ, проводит примерку изделия, заведующая ателье следит за выполнением заказа, разрешает конфликтные ситуации при их возникновении, кассир получает деньги за выполненный заказ, может действовать служба доставки.</p>
<p>3 недел я</p>	<p>Игра «Библиотека» <u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения. <u>Игровой материал.</u> Книги, формуляры. <u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Рассматривание картины. «Библиотекарь» из серии картин «Кем быть?». Чтение произведения С. Жупанина «Я — библиотекарь». Показ фильма или мультфильма о библиотеке. Открытие «Книжкиной мастерской» по ремонту книг. Изготовление карманчиков в книгах и формуляров. Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений. <u>Игровые роли.</u> Библиотекарь, читатели.</p>
<p>4 недел я</p>	<p>«Пираты» <u>Цель:</u> Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных мультфильмов, фильмов. Развивать творческое воображение, активизировать речь детей. <u>Подготовка к игре:</u></p>

		<p>Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Флаг, сундук, шкатулки, «сокровища».</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Постройка пиратского корабля, поиски сокровища, встреча двух судов, разрешение конфликта.</p>
Январь	1 неделя	<p>«Строительство»</p> <p><u>Цели:</u> Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.</p> <p><u>Примерные игровые действия:</u> выбор объекта строительства; выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку; строительство; дизайн постройки; сдача объекта.</p> <p><u>Предметно-игровая среда. Оборудование:</u> планы строительства; различные строительные материалы; инструменты; униформа, строительная техника; каски; образцы: материалов; журналы по дизайну.</p>
	2 недели	<p>Игра «Завод»</p> <p><u>Цель.</u> Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит. Воспитание у детей положительного отношения к рядовым будничным профессиям рабочих династий.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Машины легковые, грузовые, подъемный кран, флажки для украшения построек, железная дорога, защитные очки, трубы для завода из бумаги, картона, катушек, защитные рукавицы, пропуска, ведерко, цветная бумага, природный материал, ткань, нитки, иголки.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия к проходной завода. Экскурсия на фабрику. Беседа о труде рабочих. Просмотр фрагментов фильма о людях рабочих специальностей. Чтение рассказа «Автомобильный завод» из книги А. Дорохова «Сто послушных рук». Чтение отрывков из книг В. Маяковского «Кем быть?», В. Авдиенко «Все работы хороши», В. Арро «Встань пораньше». Рассматривание иллюстраций к книге В. Соколова «Сталевар». Рисование на тему «Наш завод (фабрика)». Лепка автомобилей. Составление альбома о труде взрослых на заводе (фабрике).</p> <p><u>Игровые роли.</u> Директор завода, сталевар, оператор, грузчик, прокатчик, шофер, бригадир, крановщик, сборщик, контролер, строитель, конструктор, швея, инструктор.</p>
	3 недели	<p>«Зоопарк»</p> <p><u>Цель:</u> Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках. Формирование умения творчески развивать сюжет игры.</p>

		<p>Воспитание доброго отношения к животным.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Беседа о работе зоопарка. Чтение стихотворений С.Я. Маршака «Детки в клетке» и «Где обедал воробей?», В. Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица». Изготовление альбома «Зоопарк». Рисование и лепка животных. Рассматривание иллюстративного материала по теме. Изготовление атрибутов для игры.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Самоделки, предметы-заместители, игрушки животных, набор «Зоопарк, куклы, проволока для изготовления клеток, природный материал и др.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Воспитатель, кассир, контролер, уборщица, ветеринар и др.</p>
	<p>4 недел я</p>	<p>«Исследователи»</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Наборы для лаборатории, микроскопы, увеличительные стекла, различные насекомые (пластм.), природные материалы, стаканчики, пробирки, насос.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Выбор объекта исследований, создание лаборатории, проведение опытной работы, фотографирование, съемки промежуточных результатов, научный совет, подведение итогов исследований.</p>
<p>Февр аль</p>	<p>1 недел я</p>	<p>«Водители. Гараж»</p> <p><u>Цель:</u></p> <p>Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u></p> <p>Беседа о работе водителей. Рассматривание иллюстраций по теме «Водители. Гараж». Чтение литературы по теме. Изготовление атрибутов к игре.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u></p> <p>Рули, планы, карты, схемы дорог, различные документы (права, технические паспорта автомобилей), наборы инструментов для ремонта автомобилей, дорожные знаки, светофор, страховые карточки, автомобильные аптечки, телефоны.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u></p> <p>Диспетчер выдает путевые листы водителям; водитель отправляется в рейс, проверяет готовность машины, заправляет машину; при</p>

	<p>необходимости механиком производятся ремонтные работы; оказывает необходимую помощь товарищу; доставляет груз по назначению; приводит машину в порядок; возвращается в гараж.</p>
2 недел я	<p>«Моряки. Рыбаки. Подводная лодка» <u>Цель:</u> Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе. <u>Подготовка к игре:</u> Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы. <u>Игровой материал, оборудование:</u> Флаги, спасательные жилеты, акваланги, матросские воротники, экран слежения, перископ, веревочная лестница. <u>Игровые роли, действия:</u> Постройка корабля, подводной лодки, подготовка к плаванию, выбор маршрута, плавание, ремонт судна, работа водолазов, подъем флага на корабле, возвращение в порт (док)</p>
3 недел я	<p>Игра «Пограничники» <u>Цель.</u> Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание у них смелости и выносливости. <u>Игровой материал.</u> Игрушки: пистолеты, автоматы; погоны, знаки различия, палатка (для оборудования санчасти), санитарные сумки, бинт, вата, фляжка, телефон, бинокли, котел, кружки. <u>Подготовка к игре.</u> Встреча детей с пограничником, беседа о трудной и почетной службе в пограничных войсках. Чтение нескольких рассказов о пограничниках, просмотр кинофильма. Рисование на тему «Граница». Разучивание и драматизация песен о границе. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры. <u>Игровые роли.</u> Командующий армией, командир заставы и наряда, шпионы, разведчики, связные, снайперы, врач, санитарки, рядовые пограничники, повар и др.</p>
4 недел я	<p>«ГИБДД» <u>Цель:</u> Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представления об их значении для жизни города, условия труда и взаимоотношения «инспектор – водитель», «инспектор – пешеход». Развивать диалогическую речь. <u>Подготовка к игре:</u> Экскурсия к проезжей части, рассматривание иллюстраций по теме, чтение художественной литературы, п/и «Красный, желтый, зеленый», д/и «На дороге». <u>Игровой материал, оборудование:</u> Жезлы, свистки, дорожные знаки, светофоры, водительские права.</p>

		<p><u>Игровые роли, действия:</u> Определение места работы инспекторов, работа с планами; инспектор – водитель; инспектор – пешеход; оформление документов на машину; отчет инспекторов начальнику ГИБДД.</p>
Март	1 недел я	<p>«Кафе. Пиццерия» <u>Цель:</u> Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формулировать навыки доброжелательного отношения детей. побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. <u>Подготовка к игре:</u> Рассматривание сюжетных картинок, разыгрывание миниатюр, словесная игра «Вежливые слова». <u>Игровой материал, оборудование:</u> Фартуки, наборы посуды, подносы, меню, скатерти, полотенца, салфетки, наборы продуктов, пиццерия. <u>Игровые роли, действия:</u> Выбор столика, знакомство с меню, прием заказа, приготовление заказа, прием пищи, работа с менеджером при необходимости (жалоба, благодарность), оплата заказа, уборка столика, мойка посуды.</p>
	2 недел я	<p>Игра «Путешествие с героями любимых книг» <u>Цель.</u> Привитие интереса к книгам детских писателей. Развитие способности принимать на себя роль сказочного героя. <u>Игровой материал.</u> Костюмы литературных героев, бумага, карандаши, краски, атрибуты для игры, фишки, елочные шишки, конфеты, печенье. <u>Подготовка к игре.</u> Чтение сказок детских писателей. Выставка рисунков по прочитанным произведениям. Инсценировки фрагментов сказок. Просмотр мультфильмов по сказке. <u>Игровые роли.</u> Петрушка, Доктор Айболит, Буратино, герои детских сказок.</p>
Март	3 недел я	<p>Игра «Семья» <u>Цель.</u> Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.). <u>Игровой материал.</u> Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), музыкальные инструменты, предметы-заместители. <u>Подготовка к игре.</u> Игры-занятия «Как будто дома у нас младенец», «Как будто дома папа и бабушка, а мамы нет дома», «Мамин праздник», «Праздник в семье», «День рождения куклы». Беседы о взаимоотношениях в семье. Совместные игры с детьми подготовительной и младшей групп. <u>Игровые роли.</u> Дедушка, бабушка, внук, внучка, мама, папа, брат, сестра.</p>

	4 недел я	<p>Игра «День рождения» <u>Цель.</u> Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков. <u>Игровой материал.</u> Игрушечная посуда, пластилин, кусочки материи, нитки, цветная бумага, природный материал. <u>Подготовка к игре.</u> Беседа об организации дня рождения. Разучивание стихов, придумывание игр, аттракционов. Составление плана игры. <u>Игровые роли.</u> Именинник, мама, папа, бабушка, дедушка, учительница, братья, сестры, гости.</p>
Апрель	1 недел я	<p>Игра «Путешествие по реке» <u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Формирование представлений о видах речного транспорта, о значимости труда взрослых — работников речного порта для городов и сел страны. <u>Игровой материал.</u> Строительный материал, пластилин, картон и др. материалы; атрибуты для игры: тельняшки, фуражка капитана, руль. <u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия в порт. Беседа о порте с использованием иллюстративного материала. Чтение отрывков из книги Ф. Лева «Мы плывем на самоходке». Сооружение из строительного материала причалов и судов. Рисование различных кораблей. Изготовление карты-схемы реки. Лепка подарков для отправки в другие города. Подготовка выставки рисунков. Рассматривание картины «Морской порт». Изготовление совместно с воспитателем атрибутов игры. Просмотр фильмов и фрагментов на тему «В порту». <u>Игровые роли.</u> Капитан, матросы, грузчики, пассажиры, жители города, директор завода, рабочие.</p>
	2 недел я	<p>Игра «Космонавты» <u>Цель.</u> Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры. <u>Игровой материал.</u> Строительный материал, эмблемы, игрушки, атрибуты для игры. <u>Подготовка к игре.</u> Рассматривание иллюстративного материала. Чтение художественной литературы (А. Андреев «Звездный») и очерков о космонавтах. Просмотр фильма о космонавтах. Рисование на тему «Космос». Разучивание песен о космонавтах. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры. <u>Игровые роли.</u> Командир отряда космонавтов (педагог), бортинженер, диспетчер, командиры космических экипажей, космонавт номер 1, космонавт номер 2, космонавт номер 3.</p>
	3 недел я	<p>Игра «Улица» <u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте. <u>Игровой материал.</u> Картонные дома, вывески, фигурки людей, игрушки-машины, светофор, рули. <u>Подготовка к игре.</u> Тематические прогулки — экскурсии по улице.</p>

		<p>Беседы с использованием иллюстративного материала. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов игры. Просмотр фильмов и фрагментов на тему «Улица».</p> <p><i>Игровые роли.</i> Пешеходы, шоферы, милиционер, дворник и др.</p>
	4 недел я	<p>«Телевидение»</p> <p><u>Цель:</u> Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.</p> <p><u>Подготовка к игре:</u> Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе на телевидение, чтение художественной литературы.</p> <p><u>Игровой материал, оборудование:</u> Компьютеры, радиы, микрофоны, фотоаппараты, «хлопушка», программы (тексты), символика различных программ, элементы костюмов, грим, косметические наборы, элементы интерьера, декорации, сценарии, фотографии.</p> <p><u>Игровые роли, действия:</u> Выбор программы, составление программы редакторами; составление текстов для новостей, других программ, подготовка ведущих, зрителей, оформление студии, работа осветителей и звукооператоров, показ программы.</p>
Май	1 недел я	<p>Игра «Российская Армия»</p> <p><u>Цель.</u> Формирование умения творчески развивать сюжет игры, формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов Моряков в родном городе. Расширение представлений детей а типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизм гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Строительный материал, пилотки, косынки, сумочки для медицинских сестер мешочки с песком, шлемы, предметы-заместители.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсии к памятника, к местам боевой славы. Рассматривание иллюстративного материала па теме. Чтение произведений Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», я. Длугаленского «Что умеют солдаты»- из книги «Не Потеряйте знамя». Составление альбома о воинах-героях. Изготовление атрибутов для игр. Лепка танка, военного корабля. Конструирование из строительного материала боевой техники.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Танкист, солдат, медсестра, капитан, матрос.</p>
	2 недел я	<p>«Первобытные люди»</p> <p><u>Цели:</u> Выполнять различные роли в соответствии с развитием сюжета, использовать различные строительные, бросовые матери алы для изготовления необходимой атрибутики, формировать умение планировать действия всех играющих. Отобразить в игре события прошлого. Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.</p>

	<p><u>Примерные игровые действия:</u> устройство пещер, обустройство их; изготовление орудий труда, посуды, оружия, украшений и т. д.; охота, приготовление пищи; воспитание детей и обучение их письму, счету; рисование наскальной живописи, написание пиктограмм, праздники древних людей.</p> <p><u>Предметно-игровая среда. Оборудование:</u> инструменты и орудия труда (предметы-заместители); природный материал; украшения; следы животных; лук, копье; макеты костра, пещеры; плоскостные изображения древних животных; наскальная живопись.</p> <p><u>Перспектива обогащения предметно-игровой среды:</u> элементы одежды первобытных людей; сети, арканы.</p>
<p>3 недел я</p>	<p>Игра «Волшебники»</p> <p><u>Цель.</u> Воспитание у детей чуткости, стремления проявить заботу и внимание к окружающим.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Карандаши, бумага, картон, пластилин и др.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Чтение сказок. Этическая беседа «Добрые волшебники». Изготовление подарков для малышей. Подготовка к концерту.</p> <p><u>Игровые роли.</u> Волшебники.</p>
<p>4 недел я</p>	<p>Игра «Детский сад»</p> <p><u>Цель.</u> Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работниках детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.</p> <p><u>Игровой материал.</u> Куклы, игрушечная посуда, набор «Доктор», игрушечный телефон, предметы-заместители.</p> <p><u>Подготовка к игре.</u> Экскурсия в кабинет врача. Внесение атрибутов для организации игры в «детского врача». Чтение рассказа А. Кардашовой «Наш доктор». Наблюдение труда прачки. Организация труда детей — стирка кукольного белья. Экскурсия на кухню. Занятие «Испечем для себя и малышей булочки». Лепка продуктов для игры в «повара». Беседа «Кто и как работает в нашем детском саду». Рисование на эту тему. Внесение атрибутов для организации коллективной игры в «детский сад».</p> <p><u>Игровые роли.</u> Врач, медицинская сестра, воспитатель, заведующая, музыкальный работник, няня, повар.</p>

План работы по патриотическому воспитанию

Ветохина А.Я, З.С.Дмитриенко «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста».

Интернет-ресурсы.

Дата	Форма проведения	Мероприятие
Сентябрь «Мой детский сад»		
1 неделя	Игра-беседа	«Детский сад – моя вторая семья» стр86
2 неделя	Беседа	«Что такое детский сад?» стр 87
3 неделя	Экскурсия	«В уголок леса» (виртуальная или по территории ДОУ) стр 89
4 неделя	Выставка детских рисунков	«Мой детский сад»
Октябрь «Моя семья»		
1 неделя	Беседа	Беседа «7-Я» стр 65
2 неделя	Беседа-досуг	«Моя мама – лучше всех!» стр 67
3 неделя	Беседа	«Пожилые люди» стр 69
4 неделя	Беседа	«Дети и родители» стр 71
Ноябрь «Мой край и поселок в котором живу»		
1 неделя	Экскурсия в районную библиотеку	«История поселка»
2 неделя	«Мой край и поселок в котором живу»	Герб поселка, достопримечательности
3 неделя	Рассматривание фотографий (слайды)	«Моя Промышленная»
4 неделя	Чтение стихов	Поэтов Промышленновского округа
Декабрь «Моя страна»		
1 неделя	Беседа	«Наша Родина – Россия»стр 119
2 неделя	Беседа	«Береза – символ России» стр 121
3 неделя	Беседа	«Россияне – граждане России» стр123
4 неделя	Беседа	Декларация прав человека. Конвенция о правах ребенка стр 185
Январь «Наш край Кузбасский»		
1 неделя	Просмотр видео,презентации, беседа	Знакомство с гербом Кузбасса. Рассказ о губернаторе края
2 неделя	Беседа	«Черное золото Кузбасса»
3 неделя	Рассматривание фотографий (слайд- шоу)	«Богат и славен наш Кузбасс»
4 неделя	Беседа	«Природа Кузбасса»

неделя		
Февраль «Москва – главный город Родины», «Наши защитники»		
1 неделя	Беседа-занятие	«Москва – столица родины», «Экскурсия по Красной площади» (по иллюстрациям и слайдами)
2 неделя	Беседа	«Богатыри земли Русской» стр 136
3 неделя	Беседа. Ручной труд	«Наши защитники», Русские традиции проводов армию. Изготовление подарков для пап и дедушек к празднику «День защитника Отечества»
4 неделя	Развлечение	С папами ко дню защитника Отечества «Как баба Яга внука в армию провожала»
Март «Очень я люблю маму милую свою»		
1 неделя	Беседа	«Моя мама лучше всех». Чтение стихов и пение песен о маме, бабушке. Стр 33
2 неделя	Беседа	«Дети и родители» стр 71
3 неделя	Беседа. Ручной труд	«Наши мамы и бабушки». Изготовление подарков для мам и бабушек к празднику «8 марта»
4 неделя	Развлечение	Семейные посиделки с русскими народными играми и хороводами «Вместе с мамой»
Апрель «Наши космонавты»		
1 неделя	Рассказ воспитателя. Конструирование	О Космосе и космонавтах. Космический корабль
2 неделя	Занятие. Рисование	«Этот загадочный Космос» (знакомство с планетами)
3 неделя	Беседа	«День Земли», Посадка семян на рассаду
4 неделя	Праздник. Труд	«Птицы нашего края»
Май «Этот день Победы», «Школа»		
1 неделя	Беседа. Рассказы	«Великая Отечественная война» - просмотр фрагментов фильмов, слайдов
2 неделя	Экскурсия в Краеведческий музей. Экскурсия в парк	«Страшные дни войны» Парк «Победы»
3 неделя	Труд в природе	Высаживание цветов на клумбы детского сада
4 неделя	Праздник	«До свидания детский сад» Здравствуй школа!

Перспективное планирование по развитию трудовой деятельности детей

Неделя	Трудовая деятельность	Цель
Сентябрь		
1 неделя	Складывание кроватных покрывал	Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.
2 неделя	Полив комнатных растений	Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.
3 неделя	Мытье строительного материала	Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку.
4 неделя	Наблюдение за работой завхоза, показ хранения продуктов	Формировать обобщенные представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых.
Октябрь		
1 неделя	Уборка кровати	Обращать внимание на не расправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике; учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.
2 неделя	Мытье комнатных растений	Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.
3 неделя	Мытье стульчиков	Учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки.
4 неделя	Наблюдение за работой медсестры.	Уточнить имеющиеся знания о данной профессии; воспитывать положительное отношение к ней.
Ноябрь		
1 неделя	Ремонт книг, дидактических пособий.	Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.
2 неделя	Полив комнатных растений.	Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание ухаживать за растениями
3 неделя	Мытье игрушек	Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.
4 неделя	Знакомство с профессией «хлебороб».	Повышать уровень знаний о труде людей, живущих в сельской местности; воспитывать уважение к труженикам села за их благородный труд.
Декабрь		
1 неделя	Привести в порядок кукол.	Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним.

2 неделя	Посадка лука в ящик.	Учить подготавливать ящики для посадки; развивать любознательность; воспитывать стремление трудиться самостоятельно.
3 неделя	Изготовление украшений к празднику.	Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой; воспитывать бережное отношение к результатам своего труда.
4 неделя	Знакомство с профессией «животновод»	Формировать обобщенные представления о социальной значимости труда людей; расширять знания о труде людей в сельской местности; воспитывать уважение к труду взрослых.
Январь		
1 неделя	Привести в порядок кукольную одежду.	Закреплять умения стирать (сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.
2 неделя	Навести порядок в шкафу с инвентарем по уходу за уголком природы.	Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность.
3 неделя	Разобрать новогодние украшения в группе.	Продолжать учить действовать в организованном труде большого количества сверстников; уметь соотносить свою деятельность с трудом других; воспитывать ответственное отношение к труду.
4 неделя	Знакомство с профессией «садовод», «овощевод»	Показать путь попадания фруктов и овощей на прилавки магазинов; воспитывать уважение к результатам деятельности людей.
Февраль		
1 неделя	Складывание одежды в шкафу	Закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.
2 неделя	Посев семян укропа и петрушки	Учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым, развивать трудолюбие.
3 неделя	Мытье игрушек	Продолжать учить соотносить свою деятельность с трудом других; формировать культуру труда; прививать любовь к труду.
4 неделя	Беседа о том, кем работают родители.	Расширять кругозор; воспитывать уважение к различным профессиям, гордость за родителей.
Март		

1 неделя	Отбор игрушек, подлежащих ремонту.	Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам.
2 неделя	Пересадка комнатных растений.	Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно.
3 неделя	Мытье шкафчиков враздеальной комнате.	Совершенствовать трудовые навыки; закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, инвентарем; воспитывать ответственное отношение к труду.
4 неделя	Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?»	Уточнить знания о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать интерес к труду.
Апрель		
1 неделя	Мытье стульчиков.	Учить соотносить свою деятельности с трудом других; совершенствовать трудовые навыки: воспитывать ответственное отношение к труду.
2 неделя	Пересадка комнатных растений.	Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно.
3 неделя	Наведение порядка в группе.	Развивать стремление к совместной деятельности
4 неделя	Рассматривание иллюстраций о труде взрослых.	Закреплять знания детей о различных профессиях.
Май		
1 неделя	Складывание кроватных покрывал.	Закреплять умение складывать покрывало, воспитывать аккуратность.
2 неделя	Пересадка комнатных растений.	Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно.
3 неделя	Заклеим книги у малышей.	Вызвать желание помочь малышам в ремонте книг.
4 неделя	Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?»	Уточнить знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать интерес к труду.

Перспективное планирование «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Чермашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников» (раздел-научить детей быть здоровыми)

Месяц	Мероприятие	Цель
Сентябрь	Познание. (ознакомление с окружающим миром) «Как устроено тело человека?»	Ознакомить детей с устройством человеческого тела; формировать представление о связи двигательной активности и здоровья.
	Беседа «Как растет человек?»	Ознакомить детей со значением органов человека, воспитывать желание быть здоровым.
	Сюжетно-ролевая игра «Спортивная школа».	Показать в игре, как тренируются спортсмены, развивают различные группы мышц, побудить заниматься спортом.
	Физкультурный досуг «Мы ребята смелые, быстрые, умелые».	Провести эстафету с использованием упражнений на развитие различных групп мышц.
Октябрь	Познание (ознакомление с окружающим миром). «Что происходит, когда мы едим?»	Ознакомить детей с назначением и работой пищеварительной системы организма.
	Беседа «Как ухаживать за зубами?»	Ознакомить детей с основными правилами ухода за зубами и ротовой полостью.
	Экспериментирование. Опыт «Как работает желудок?»	Систематизировать представления детей о работе органов пищеварения.
	«Спортландия – страна здоровья» (физкультурный праздник).	Провести соревнования между детьми в силе и ловкости, прививать любовь к спорту.
Ноябрь	Кожа- наша защита от микробов (Т. А. Тарасова, Л. С. Власова Здоровый образ жизни, стр57)	Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека
	Надо, надо умываться... От простой воды и мыла, у микробов тают силы (Л. В. Гаврючина Здоровье сберегающие технологии в ДОУ, стр 130)	Уточнить и закрепить знания детей о правилах ухода за кожей рук, лица, ног, туловища, о гигиеническим требованиям к туалетным принадлежностям
	Экспериментирование: «Кожа видит, слышит, чувствует»	Воспитывать здоровье сберегающее сознание у детей, стремление заботиться о своем здоровье.
	Правила Чистюли. (В. А. Деркунская, Диагностическая культура здоровья дошкольников, стр. 86)	Воспитывать здоровье сберегающее сознание у детей, стремление заботиться о своем здоровье.
Декабрь	Познание (ознакомление с окружающим миром). «Режим дня».	Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.

	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад (режимные моменты)».	Показать в игре, как соблюдается режим дня в детском саду, подчеркнуть его важность.
	Чтение художественной литературы. О. Иваненко «Спокойной ночи».	Уточнить значение сна для здоровья человека.
	Экскурсия в парк.	Уточнить знания детей о пользе прогулок на природу, значения свежего воздуха для здоровья человека.
Январь	Познание (ознакомление с окружающим миром). «Микробы и вирусы».	Дать детям элементарное представление об инфекционных болезнях и их возбудителях.
	Сюжетно-ролевая игра «Больница (лаборатория)».	Познакомить детей с профессией – лаборант, закрепить знания о возбудителях болезней и способах борьбы с ними.
	Экспериментирование. Опыт «Можно ли есть снег?»	На опыте показать детям то, что снег превращается в грязную холодную воду – источник болезни, учить делать выводы.
	Спортивный досуг «Зимняя Олимпиада».	Провести спортивные соревнования с использованием зимних видов спорта – катание на санках, метание снежков, развивать ловкость и меткость
Февраль	Познание (ознакомление с окружающим миром). «Личная гигиена».	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.
	Д/И «Где прячутся микробы?»	Научить детей ухаживать за руками, ногтями, прививать полезные привычки.
	Чтение художественной литературы. А. Барто «Девочка чумазая».	Уточнить знания детей о значении соблюдения правил гигиены.
	Развлечение ко Дню защитника Отечества «Не перевелись на земле русской богатыри».	Провести соревнования с привлечением родителей (пап) в силе, ловкости, выносливости.
Март	Познание (ознакомление с окружающим миром). «Витамины и полезные продукты».	Пополнить знания детей о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.
	Д/И «Чудо-дерево»	Закрепить знания детей о том, какие продукты полезны, а какие вредны для здоровья и выбрать правильные
	Досуг «В гостях у аппетита».	Вместе с детьми придумать меню семейного обеда, обращая внимание на полезность блюд, закрепить знания о правильном питании
	Беседа «Пейте, дети, молоко!»	Рассказать детям о пользе молочных продуктов для растущего детского организма.
А П Р	Познание (ознакомление с окружающим миром)	Научить детей заботиться о своем

	миром). «Здоровье и болезнь».	здоровье, избегая ситуаций, приносящих вред.
	Чтение художественной литературы. С. Михалков «Мимоза».	Дать представление о закаливании, о профилактике простудных заболеваний.
	Сюжетно-ролевая игра «Маленькая мама».	Учить предотвращать простудные заболевания, выбирая одежду, соответственно погоде, закаляться.
	Физкультурный досуг «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»	Закрепить знания детей о необходимости физических упражнений для укрепления здоровья.
Май	Познание (ознакомление с окружающим миром). «Спорт и здоровье».	Способствовать закреплению основных ценностей здорового образа жизни, установки: спорт полезен для здоровья.
	Д/И «Какие виды спорта изобразил художник?»	Уточнить знания детей о видах спорта.
	Художественное творчество (лепка). «Спортсмен».	Продолжать учить детей лепить фигуру человека в движении, закрепить знание видов спорта.
	Сюжетно-ролевая игра «Олимпийские игры».	Познакомить детей с олимпийскими видами спорта, воспитывать любовь к спорту.

Перспективный план по воспитанию культурно-гигиенических навыков

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приёмы
Сентябрь		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем.	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».
Октябрь		
Питание	Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	Чтение Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».
Одевание-раздевание.	Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии.	Беседа «Каждой вещи своё место».
Умывание	Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться».
Заправка кровати	Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.	Чтение С. Михалков «Я сам».
Ноябрь		
Питание	Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Д/у «Расскажем малышам, как нужно правильно пользоваться ножом»
Одевание-раздевание	Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек.	Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
Умывание	Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение К.Чуковского «Мойдодыр» (отрывки).

Заправка кровати	Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».
Декабрь		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке.	Беседа «Как правильно есть второе блюдо».
Одевание – раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности.	Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».
Умывание	Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем.	Чтение А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь	Беседа «Как заботиться о своей одежде».
Январь		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды».
Одевание-раздевание	Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.	Игра-драматизация по произведению А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь. Учить пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья.	Чтение Д.Крупской «Чистота»
Февраль		
Питание	Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости.	Игра –соревнование «Чей стол самый аккуратный»
Одевание-раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу	Игра – соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».
Умывание	Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладонках.	Чтение отрывка из сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр» «Да здравствует мыло душистое...»
Содержание в порядке одежды и обуви,	Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Продолжать учить одевать на	Дидактическое упражнение «Поможем младшему

заправка кровати.	подушку чистую наволочку, расстлать простыню.	воспитателю сменить постельное бельё).
Март		
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки.	Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой».
Одевание-раздевание	Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь	Чтение М. Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.	Беседа «Микробы – наши враги»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Формировать привычку следить за своим внешним видом. Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья.	Беседа «Чистота – залог здоровья»
Апрель		
Питание	Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.	Беседа «Культура еды – серьёзное дело».
Одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.	Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»
Умывание	Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.	Чтение Е. Винокуров «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде. Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло.	Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».
Май		
Питание	Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.	Д/у «За столом едим культурно»
Одевание-раздевание	Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки.	Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»
Умывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости	Беседа «Чистые руки – здоровые дети»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник.	Продуктивная деятельность: шитьё кукольного белья. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»

Перспективное планирование по формированию безопасности в интернете

Дата	Мероприятие	Цель	Источник
1	«Безопасное поведение в сети Интернет»	Воспитание грамотного и ответственного пользователя сети Интернет, знакомство детей с основными правилами безопасного Интернета.	Конспект 1
2	«Учимся пользоваться интернетом правильно»	Ознакомление детей с информацией о правилах безопасного поведения в интернет-пространстве	Конспект 2
3	Квест-игра «Безопасный интернет детям»	Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в сети Интернет	Конспект 3
4	Игра «Сеть», «Вирусы»	Эмоциональная разрядка и снятие напряжения. Повторение правил безопасного использования интернета.	Конспект 4
5	Показ мультфильма “Фиксики. Осторожней в Интернете!” и его обсуждение	Закрепление знаний о грамотных правилах пользования и о том, как получить защиту от неприятностей виртуального мира.	Интернет-ресурс
6	Решение ситуаций «Безопасный интернет»	Формирование информационно-коммуникационной культуры и грамотности у обучающихся как фактора безопасности в информационном обществе.	Конспект 6
7	Игра-викторина «В гости к Мухе-Цокотухе»	Формирование у воспитанников основ безопасности при использовании сети Интернет, воспитание грамотного и ответственного пользователя.	Конспект 7
8	«Я и мои виртуальные друзья»	Выяснить причины в необходимости интернет-общения; Дать рекомендации, которые помогут повысить информированность детей о безопасном использовании онлайн-технологий; Сравнить реальную и виртуальную дружбу	Конспект 8
9	Правила безопасного поведения в интернете для дошкольников	Обеспечение информационной безопасности воспитанников путем привития им навыков ответственного и безопасного поведения в современной информационно-коммуникационной среде	Конспект 9

2.1.2. Познавательное развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и

решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека

на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Календарно – тематическое планирование образовательной области «Познавательное развитие»

Ознакомление с социальным и предметным миром (Ребенок и окружающий мир)

1.Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий» Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Подготовительная к школе группа детского сада. Издательство «Просвещение», Москва 2023г.

2. Н.Г.Зеленова, Л.Е. Осипова Мы живем в России. «Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников» (Подготовительная группа). ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008г.

№	Дата	Тема	Цель образовательной деятельности	Источник
1.	сен	Экскурсия в «Путешествие в школу»	Формировать у детей представление о помещениях школы (классы, кабинеты, библиотека, спортивный зал, столовая, холлы) их назначении; Знакомить с профессиями людей, работающих в школе, деятельностью учащихся.	№1 Стр.45
2.		Мир вокруг нас	Формировать у детей представление об окружающем мире, о его многообразии, разных странах, России как о родной стране.	№2 Стр.19
3.		Творческая гостиная «Очарование осени»	Создать условия для формирования у детей обобщенных представлений о цикличности изменений в природе. Актуализировать и дополнить представления о характерных признаках наступления осени.	№1 Стр.49
4.		Растения осенью	Конкретизировать и дополнять представление о листопаде,	№1 Стр.51

			изменениях происходящих с растениями осенью.	
5.		Наблюдение «Что за чем?»	Актуализировать и дополнять представления о характерных признаках наступления осени, последовательность их появления.	№1 Стр.51
6.		Разноцветные люди	Формировать у детей уважительное отношение к людям разных национальностей, развивать коммуникативные навыки, расширять представления об окружающем мире и разных странах.	№2 Стр.21
7.		Живая и неживая природа.	Дополнять и конкретизировать представление детей о живой и неживой природе.	№1 Стр.54
8.		Детская лаборатория «Как работает вода?»	Дополнять и конкретизировать представления детей о значении воды для человека, животных и растений.	№1 Стр.55
9.	окт	«Свойства воды»	Создать условия для актуализации представлений детей о свойствах воды.	№1 Стр.56
10.		Распознающее наблюдение «Кому нужна вода?»	Учить понимать суть познавательной задачи, решать ее в ходе наблюдения, формировать экологическое сознание, стремление заботиться о природе.	№1 Стр.57
11.		Целевая прогулка «Октябрь позимник»	Конкретизировать представления о причинах изменений, происходящих в живой природе.	№1 Стр.66
12.		Детская лаборатория «У природы нет плохой погоды»	Дополнять и конкретизировать представления детей о погоде, о способах фиксации результатов наблюдений в календаре погоды.	№1 Стр.64
13.		Дедуктивное наблюдение «Будет ли дождь?»	Учить целенаправленно осуществлять наблюдение, выявлять особенности внешнего вида объектов природы.	№1 Стр.65
14.		Наша страна «Россия»	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране, воспитывать патриотические чувства.	№2 Стр.24
15.		Современный транспорт	Знакомить детей с историей транспорта, с понятием «лента времени»	№1 Стр.59
16.		От кареты до ракеты	Создать условия для систематизации освоенных представлений о разных видах транспорта.	№1 Стр.60
17.	ноя	«Два автобуса»	Дополнять и конкретизировать	№1

			представления детей о различных видах транспорта, познакомить с историей автобуса.	Стр.61
18.		«Кто изобрел Велосипед?»	Формировать представление о том, как совершенствовалась конструкция велосипеда ,о значении данного средства в современном мире.	№1 Стр.62
19.		Квест «Центр здоровья»	Дополнять и конкретизировать представления детей о назначении, функциях и особенностях различных учреждений здравоохранения.	№1 Стр.68
20.		«Как я забочусь о здоровье»	Дополнять и конкретизировать представления детей о правилах здоровьесбережения.	№1 Стр.70
21.		Как жили славяне	Познакомить детей с образом жизни древних славян, формировать понимание слова «Предки».	№2 Стр.26
22.		Образовательная ситуация: «Как дружат» животные и растения	Формировать у детей первичные представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов.	№1 Стр.72
23.		Длительное наблюдение «Столовая для зверей и птиц»	Учить целенаправленно осуществлять наблюдения, искать ответы на вопросы, делать выводы.	№1 Стр.74
24.		Русские народные промыслы	Расширять и закреплять представления о русских народных промыслах, побуждать детей восхищаться народными умельцами и предметами их творчества.	№2 Стр.31
25.	Дек	Детская лаборатория «Бумажная» история или «Поделки из бумаги »	Обогащать и конкретизировать представления детей о бумаге ее видах, их выборе для выполнения различных поделок.	№1 Стр.76
26.		«Что из чего?»	Обогащать представление детей о материалах, из которых сделаны различные вещи.	№1 Стр.78
27.		«Тайны стекла»	конкретизировать представления детей о свойствах стекла и сделанных из него предметов.	№1 Стр.79
28.		«Необъятная Россия»	Создавать условия для актуализации и дополнения представлений о холодных и жарких уголках России, особенностях их флоры и фауны.	№1 Стр.81
29.		Климатические зоны России	Познакомить детей с климатическими зонами России; тундрой, тайгой, средней полосой, степью; формировать в представлении детей образ огромной по территории Родины.	№2 Стр.34

30.		«Необъятная Россия»	Создавать условия для актуализации и дополнения представлений о холодных и жарких уголках России, особенностях их флоры и фауны.	№1 Стр.81
31.		Жизнь людей на Севере	Расширять представления о природе Крайнего Севера, его животном и растительном мире.	№2 Стр.39
32.		Детская лаборатория «Необычные материалы»	Создавать условия для актуализации представлений детей о предметах и материалах.	№1 Стр.86
33.	Янв	Сравнительное наблюдение «Из разных материалов»	Обогащать и конкретизировать представления детей об объектах рукотворного мира и материалах, из которых они сделаны.	№1 Стр.88
34.		Творческая мастерская «С заботой о природе»	Формировать представления природных ресурсах, их использовании человеком, о необходимости их беречь, о способах проявления бережного отношения..	№1 Стр.89
35.		Русский лес – чудесный лес	Расширять представления детей о животном мире средней полосы России, воспитывать бережное отношение к родной природе.	№2 Стр. 42
36.		Что такое заповедник?	Познакомить детей с назначением заповедников «Красной книги», воспитывать бережное отношение к родной природе.	№2 Стр. 44
37.		Голубые реки России	Расширять представления детей о природе России, познакомить с названиями рек, озером Байкал.	№2 Стр. 46
38.		Образовательная ситуация «Что такое деньги?»	Знакомить детей с базовыми экономическими понятиями, формировать представление о деньгах.	№1 Стр.91
39.		Распознающее наблюдение «Как оплачивают покупки?»	Знакомить детей с базовыми экономическими понятиями. Формировать представления о способах оплаты товаров.	№1 Стр.93
40.		«Страны и континенты. Евразия »	Формировать у детей представление о европейских странах, с их достопримечательностями, традициями и культурой.	№1 Стр.96
41.	фев	« У кого что на завтрак?»	Обогащать представления детей о правильном питании и разнообразии продуктов.	№1 Стр.98
42.		Квест «Загадки зимы»	Дополнять и обогащать представления детей о цикличности изменений в природе, о признаках изменений в природе, о признаках наступления зимы.	№1 Стр.101

43.		Длительное наблюдение «Погода зимой»	Формировать умение составлять описание знакомых явлений природы, погоды за определенный период.	№1 Стр.103
44.		Целевая прогулка «Снежная книга»	Создавать условия для актуализации знаний о свойствах снега, способах познания. Развивать наблюдательность, воображение.	№1 Стр.105
45.		Детская лаборатория «Каким бывает ветер?»	Дополнять и конкретизировать представления детей о свойствах воздуха ,связанных с ним явлениях природы.	№1 Стр.106
46.		Сравнительное наблюдение «Где сильнее ветер?»	Создать условия для актуализации представлений о характеристиках погоды, о способах изучения погодных явлений.	№1 Стр.108
47.		Детская лаборатория «Загадки воздуха»	Обогащать представление детей о свойствах воздуха, его значении в природе и жизни человека.	№1 Стр.109
48.		Образовательная ситуация «Путешествие на край Земли»	Формировать представления о погодных условиях Антарктиды ,знакомить с растениями, животными Антарктиды.	№1 Стр.110
49.	мар	Государственные символы России – флаг, гимн.	Закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России- флаге, гимне. Закрепить знания детей о символическом значении цветов государственного флага России.	№2 Стр.50
50.		Государственные символы России – герб.	Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России- гербе.	№2 Стр.53
51.		Квест «Поможем пингвинёнку»	Создать условия для систематизации представлений детей о животных, обитающих в Антарктиде, их применения для решения игровой задачи.	№1 Стр.114
52.		Образовательная ситуация «Наши друзья животные: какие животные называются птицами?»	Создать условия для систематизации представлений детей о разных группах животных. Знакомить с основными отличительными признаками групп животных.	№1 Стр.122
53.		Распознающее наблюдение «Гости из леса»	Обогащать представление детей о животных, их жизни зимой. Знакомить с зимующими и кочующими птицами.	№1 Стр.124
54.		Образовательная ситуация «Подземные сокровища»	Формировать представления детей о полезных ископаемых, знакомить со способами их добычи.	№1 Стр.131
55.		Образовательная ситуация «История уголька»	Формировать начальные представления об образовании и использовании угля. Знакомить с	№1 Стр.133

			правилами бережного отношения к природе.	
56.		Интерактивный праздник «Широкая Масленица»	Обогащать представления детей о праздниках, традициях разных народов.	№1 Стр. 138
57.	апр	Образовательная ситуация «Малышам о весне»	Создавать условия для развития у детей обобщенных представлений о последовательности изменений в природе.	№1 Стр.153
58.		Длительное наблюдение «Кто первый?»	Обогащать представления о цикличности изменений в природе. Учить выделять признаки весны, выявлять их в ходе наблюдений.	№1 Стр.155
59.		Творческая мастерская «Скорей бы весна!»	Обогащать и систематизировать представления детей о явлениях природы, характерных для ранней весны.	№1 Стр.156
60.		Целевая прогулка «Копилка весенних примет»	Обогащать представления детей солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов.	№1 Стр.161
61.		Дедуктивное наблюдение «А солнце все выше!»	Формировать у детей представления о солнце как источнике тепла и света, необходимого для жизни живых организмов.	№1 Стр.163
62.		Творческая гостиная «Растем, растем под красным солнышком»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе, о роли солнца в жизни людей.	№1 Стр.164
63.		Образовательная ситуация «Космическое путешествие»	Актуализировать и дополнять представления детей о Земле как планете Солнечной системы, о других планетах, звездах, космических телах, изучении космоса.	№1 Стр.177
64.		Виртуальная экскурсия «В гости к кенгуру»	Обогащать представления детей о странах и континентах. Знакомить с природой Австралии.	№1 Стр.166
65.	май	Образовательная ситуация «Удивительная природа Африки»	Обогащать представления детей о природе разных уголков Земли, знакомить с природой Африки.	№1 Стр.183
66.		Образовательная ситуация «Кто охраняет наш покой?»	Дополнять и конкретизировать представления детей о функциях армии и полиции, о некоторых видах войск.	№1 Стр.
67.		Социальная акция «Великая Победа»	Знакомить детей с государственным праздником «День Победы»,	№1 Стр.191

			историей праздника и связанными с ними традициями.	
68.		«Какие бывают памятники?»	Формировать у детей представление о памятниках, их назначении.	№1 Стр.192
69.		Детская лаборатория «Свойства резины»	Знакомить детей со свойствами резины, способами изучения различных материалов.	№1 Стр.187
70.		Детская лаборатория «Матушка земля» или «Нужно ли защищать природу?»	Обогащать представления детей о свойствах почвы и ее роли в жизни живых организмов, планеты в целом.	№1 Стр.199
71.		Сравнительное наблюдение «Два колоса»	Обогащать представления детей о культурных растениях, условиях, необходимых для их развития.	№1 Стр.201
72.		Квест «Задание на лето» или «Учусь учиться»	Создать условия для применения детьми умения выбирать и осуществлять познавательные действия в соответствии с познавательной (или практической) заданий.	№1 Стр.204

Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (ФЭМП)

- №1 Л.Г Петерсон, Е.Е. Кочемасова. Игралочка- ступенька к школе. Часть 4:
Практический курс математике для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4
(1-2) – М. БИМБОМ. Лабератория знаний, 2019г. – 320с.: ил.
- №2 Рабочая тетрадь Л.Г Петерсон, Е.Е. Кочемасова - Игралочка ступенька к школе.
Часть 1
- №3 Рабочая тетрадь Л.Г Петерсон, Е.Е. Кочемасова - Игралочка ступенька к школе.
Часть 2

№	Дата	Название и цель образовательной деятельности	Источн ик
1		Тема: Повторение Цель: Повторить формы геометрических фигу, устный счет до 10, свойства предметов, способы их символического обозначения, тренировать умение понимать и использовать символы; Актуализировать представления о таблице, строке и столбце, умение определять и выразить в речи место фигуры в таблице.	№1. Стр. 14
2		Тема: Повторение Цель: Повторить смысл сложения и вычитания, связь между действиями с мешками и действиями с числами, взаимосвязь между частью и целыми; Актуализировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, обосновывать решение, используя связь между целым и частью; Повторить основные способы преодоления затруднений, закрепить умение их применять; Формировать опыт самопроверки по образцу.	№1. Стр.19
3		Тема: Повторение Цель: Уточнить представления о свойствах предметов, таблице, ее строке и столбце, тренировать умение определять и выразить в речи место фигуры в таблице; Закрепить представление о смысле сожжения и вычитания, способе их записи, взаимосвязи между частью и целым; Тренировать умение ориентироваться в пространстве (слева - справа), действовать по алгоритму и выразить выполнение шага в речи; Сформировать опыт самопроверки по образцу, первичный опыт осмысления собственной деятельности.	№1. Стр. 25
4		Тема: Повторение Цель: Уточнить представления о сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, запись результатов сравнения с использованием знаков «>», «<», «=»; Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение составлять по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание; Тренировать умение выделять и сравнивать свойство предметов. Повторить формы геометрических фигур; Сформировать первичные представления о школьной жизни,	№1 Стр.32

		правилах работы в парах, закрепить опыт самопроверки по образцу, осмысления (рефлексии) собственной деятельности.	
5		<p>Тема: «Число и цифра 1»</p> <p>Цель: Повторить порядковый и количественный счет, актуализировать способ обозначения количества предметов с помощью точек;</p> <p>Уточнить представление о цифре как знаке, обозначающем число, познакомить со способом печатания цифры 1 в клетках;</p> <p>Уточнить временные представления (дни недели, месяцы), закрепить представления о сложении и вычитании, о свойствах предметов и их обозначении символами;</p> <p>Сформировать опыт самопроверки по образцу, исполнения алгоритма.</p>	№1. Стр. 38
6		<p>Тема: «Число и цифра 2»</p> <p>Цель: Повторить порядковый счет, понимание детьми значения слова «пара»; сформировать представления о способе печатания цифры 2 в клетках, составе число 2;</p> <p>Закрепить представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, сложении и вычитании, переместительном свойстве сложения;</p>	№1. Стр.45
7		<p>Тема: «Число 3»</p> <p>Цель: Сформировать представление о составе числа 3 из двух меньших чисел;</p> <p>Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи части и целого, переместительном свойстве сложения, числовом ряде;</p> <p>Тренировать умение сравнивать группы предметов по количеству, соотносить цифры с количеством, составлять числовые равенства сложения и вычитания;</p> <p>Сформировать опыт действия по правилу, работы в группах, исполнения алгоритма.</p>	№1. Стр.53
8		<p>Тема: «Число и цифра 3»</p> <p>Цель: Уточнить представления о составе числа 3 и двух меньших чисел, познакомить со способом обозначения числа 3 с помощью точек и с помощью печатания цифры в клетках;</p> <p>Тренировать умения составлять задачи по картинкам и решать их, выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться часами;</p> <p>Уточнить пространственные представления (прямо, налево, направо), тренировать умение ориентироваться по элементарному плану; Сформировать опыт выполнения действия по образцу, самопроверки, осмысления собственной деятельности, развивать эмоциональную отзывчивость.</p>	№1. Стр. 60
9		<p>Тема: «Число и цифры 1-3»</p> <p>Цель: Уточнить представления о составе чисел 2 и 3, тренировать умение печатать цифры 1-3 в клетках;</p> <p>Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, взаимосвязи части и целого, тренировать умения составлять по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание, решать простейшие примеры;</p> <p>Уточнить представления о геометрических фигурах и их</p>	№1. Стр.67

	свойствах; Сформировать первичные представления о работе в группе (команде), опыт взаимопроверки и самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.	
10	Тема: «Число и цифры 1-3» Цель: Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи между частью и целым; Сформировать опыт понимания и использования символов для обозначения количества предметов, Тренировать умение понимать и использовать символы при сравнении групп предметов по количеству, соотносить числа и символы при решении равенств на сложение и вычитание; Тренировать умение записывать (печатать) в клетках цифры 1-3, сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой; Сформировать первичные представления о школьной жизни, опыт аргументации своего суждения, самопроверки по образцу, выполнение алгоритма.	№1. Стр.72
11	Тема: «Точка. Линия. Прямая и кривая линии» Цель: сформировать представления о точке, прямой и кривой линиях, о том, что через одну точку можно провести сколько угодно прямых линий, а через две точки – только одну прямую и сколько угодно кривых линий; тренировать умение чертить прямые и кривые линии, пользоваться линейкой; Сформировать опыт работы в группе (команде), выполнения действий по алгоритму.	№1. Стр.79
12	Тема: «Луч. Отрезок» Цель: Сформировать представления о луче, отрезке и способе их черчения с помощью линейки; Уточнить представления о точке, прямой, тренировать умение чертить прямую линию с помощью линейки; Закрепить пространственные представления, тренировать умения ориентироваться по элементарному плану; Сформировать опыт действия по алгоритму и выразить в речи выполненные шаги».	№1. Стр. 87
13	Тема: «Незамкнутые и замкнутые линии» Цель: Сформировать представление о замкнутых и незамкнутых линиях, тренировать умение рисовать линии; Закрепить представления о смысле сложения и вычитания, тренировать умения составлять задачи по картинкам и решать их, составлять числовые равенства на сложение и вычитание, писать (печатать) цифры 1-3; повторить свойства числового ряда; Закрепить пространственные представления; Сформировать опыт работать в команде, понимания схем и условных обозначений, выполнения действий по правилу.	№1. Стр. 94
14	Тема: «Ломаная линия. Многоугольник» Цель: Сформировать представления о ломаной линии и многоугольнике; Уточнить представление о замкнутых и незамкнутых линиях, тренировать умение выделять и называть кривую, ломаную,	№1. Стр. 101

	<p>отрезок, рисовать линии; Закрепить представления о геометрических линиях, их признаках; Сформировать первичный опыт самостоятельного формулирования алгоритма действий, опыт самопроверки по образцу, нахождения и исправления ошибок.</p>	
15	<p>Тема: «Число 4» Цель: Сформировать представление о составе числа 4 из двух меньших; Закрепить представления о сложении и вычитании чисел и групп предметов, взаимосвязи части и целого; Тренировать умение составлять числовые равенства, сравнивать числа на основе представлений о числовом ряде, записывать (печатать) цифры 1-3 в клетках; Сформировать опыт использования знаково-символических средств, аргументации своего мнения, самопроверки по образцу.</p>	№1. Стр. 106
16	<p>Тема: «Число и цифра 4» Цель: Актуализировать представление о способе обозначения количества с помощью точек, познакомить со способом печатания цифры 4 в клетках; Закрепить представление о составе числа 4 из двух меньших, смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым, актуализировать порядковый счет, тренировать умение находить место числа в числовом ряду, печатать цифры 1-3, пользоваться часами; Закрепить способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар, использования знаков «>» и «<», умение определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой; Уточнить представление о многоугольнике, его признаках; Сформировать опыт самопроверки по образцу, действия по алгоритму, проговаривая его основные шаги, использования критериев для обоснования своего суждения, нахождения и исправления ошибок.</p>	№1. Стр. 112
17	<p>Тема: «Число и цифра 4» В тетради</p>	
18	<p>Тема: «Числовой отрезок» Цель: Сформировать представление о числовом отрезке, познакомить со способом сложения и вычитания путем присчитывания и отсчитывания единицы на числовом отрезке; Уточнить представление об отрезке, закрепить пространственные представления (вправо, влево); Тренировать умение печатать цифры 1-4 в клетках; Сформировать опыт действия по алгоритму, самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего мнения.</p>	№1. Стр. 119
19	<p>Тема: «Числовой отрезок» Цель: Тренировать умение понимать и использовать схематический рисунок (числовой отрезок и стрелки) для составления простейших числовых равенств, сформировать опыт выполнения операций сложения и вычитания с помощью числовой линейки;</p>	№1. Стр. 125

	<p>Актуализировать умение составлять по картинкам и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, обосновывать решение, используя связь между частью и целым;</p> <p>Закрепить пространственные представления, тренировать умение печатать цифры 1-4 в клетках;</p> <p>Сформировать начальные представления о школьной жизни, положительное отношение к школе, формировать конструктивное отношение к трудностям, уточнить правила работы в парах.</p>	
20	<p>Тема: «Слева, справа»</p> <p>Цель: Сформировать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определения места того или иного предмета относительно другого человека, закрепить умение ориентироваться в пространстве относительно себя;</p> <p>Тренировать умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам;</p> <p>Повторить смысл сложения и вычитания, связь между действиями с мешками и действиями с числами, взаимосвязь между частью и целым; актуализировать умение составлять и решать простейшие равенства на сложение; уточнить представления о числовом отрезке;</p> <p>Сформировать опыт соотнесения чисел на числовом отрезке с символами и обоснования своего суждения, опираясь на представление о порядке чисел на числовом отрезке; тренировать умение соотносить числовые равенства со схематичным рисунком (числовой отрезок и стрелка);</p> <p>Сформировать положительное отношение к школе, опыт работы в паре, конструктивного отношения к трудностям и ошибкам, тренировать умение работать по образцу.</p>	№1. Стр. 130
21	<p>Тема: «Слева, справа»</p> <p>Цель: Сформировать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определения места того или иного предмета относительно другого человека, закрепить умение ориентироваться в пространстве относительно себя;</p> <p>Тренировать умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам;</p> <p>Повторить смысл сложения и вычитания, связь между действиями с мешками и действиями с числами, взаимосвязь между частью и целым; актуализировать умение составлять и решать простейшие равенства на сложение; уточнить представления о числовом отрезке;</p> <p>Сформировать опыт соотнесения чисел на числовом отрезке с символами и обоснования своего суждения, опираясь на представление о порядке чисел на числовом отрезке; тренировать умение соотносить числовые равенства со схематичным рисунком (числовой отрезок и стрелка);</p> <p>Сформировать положительное отношение к школе, опыт работы в паре, конструктивного отношения к трудностям и ошибкам, тренировать умение работать по образцу.</p>	№1. Стр. 130
22	<p>Тема: «Пространственные отношения» В тетради</p>	Стр. 136
23	<p>Тема: «Пространственные отношения»</p>	Стр. 136

		В тетради	
24		<p>Тема: «Число 5»</p> <p>Цель: Сформировать представление о составе числа 5 из двух меньших, опыт нахождения числа 5 на числовом отрезке; Закрепить представления о смысле сложения и вычитания и вычитания, переместительном свойстве сложения, тренировать умение составлять и решать простейшие числовые равенства на сложение и вычитание, выполнять операции сложения и вычитания с помощью числовой линейки;</p> <p>Уточнить представление о числовом отрезке, порядке чисел в числовом ряду, сравнении чисел с помощью определения порядка их следования в числовом ряду;</p> <p>Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, разбивать группы предметов на части по свойствам, понимать и использовать символы для обозначения свойств предметов; сформировать опыт работы в парах.</p>	№1. Стр. 136
25		<p>Тема: «Число и цифра 5»</p> <p>Цель: Сформировать представление о способах обозначения числа 5 с помощью цифры и с помощью точек;</p> <p>Закрепить представление о составе числа 5 и из двух меньших, порядковый счет, пространственные представления (справа, слева); Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать группы предметов по количеству, выполнять операции сложения и вычитания с помощью числовой линейки, печатать цифры 1-5 в клетках, пользоваться часами;</p> <p>Сформировать опыт выполнения самопроверки и действия по образцу, исполнения алгоритма.</p>	№1. Стр. 142
26		<p>Тема: «Число и цифра 5»</p> <p>Цель: Закрепить представления о составе числа 5 из двух меньших, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках;</p> <p>Уточнить представления о ломаной, замкнутых и незамкнутых линиях, многоугольнике;</p> <p>Актуализировать способ сравнения предметов по длине, тренировать умение выделять и называть свойства предметов, разбивать группы предметов на части по свойствам;</p> <p>Тренировать умение составлять задачи по картинкам и решать их с помощью числового отрезка, сформировать опыт анализа задачи;</p> <p>Сформировать опыт работы в парах, взаимопроверки и самопроверки по образцу, выполнения действий по алгоритму.</p>	№1. Стр. 148
27		<p>Тема: «Число и цифры 1-5»</p> <p>Цель: Уточнить представление о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду, тренировать умение сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду;</p> <p>Закрепить представление о составе чисел 2-5, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках;</p> <p>Тренировать умение соотносить числа на числовом отрезке с символами, выполнять операции сложения и вычитания на числовом отрезке способом присчитывания и отсчитывания единицы, пользоваться часами; сформировать опыт самопроверки</p>	№1. Стр. 153

		по образцу.	
28		<p>Тема: «Больше, меньше»</p> <p>Цель: Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, использовать знаки «>» и «<»;</p> <p>Уточнить представления о числовом ряде, закрепить умение соотносить числа с символами, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого;</p> <p>Тренировать умение ориентироваться по элементарному плану, решать простейшие примеры на сложение и вычитание;</p> <p>Сформировать опыт преобразования способа решения задачи (проблемы) в зависимости от ситуации, опыт самопроверки по образцу, обоснования своего суждения, выполнения действий с комментированием</p>	№1. Стр. 157
29	29	<p>Тема: «Внутри, снаружи»</p> <p>Цель: Уточнить пространственные представления (внутри, снаружи), представления о замкнутых и незамкнутых линиях;</p> <p>Тренировать умение сравнивать группы предметов на предметной основе, определять, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, тренировать умение сравнивать числа на основе определения порядка их следования в числовом ряду;</p> <p>Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, разбивать группу предметов на части по свойствам;</p> <p>Актуализировать представления о действии сложения и переместительном свойстве сложения, тренировать умение записывать сложение с помощью мешков и устанавливать соответствие между сложением мешков и сложением чисел;</p> <p>Сформировать опыт действия по алгоритму, работы в группе (команде), самопроверки по образцу, выполнения действий с комментированием.</p>	№1. Стр. 163
30	30	<p>Тема: «Внутри, снаружи»</p> <p>Цель: Уточнить пространственные представления (внутри, снаружи), представления о замкнутых и незамкнутых линиях;</p> <p>Тренировать умение сравнивать группы предметов на предметной основе, определять, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, тренировать умение сравнивать числа на основе определения порядка их следования в числовом ряду;</p> <p>Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, разбивать группу предметов на части по свойствам;</p> <p>Актуализировать представления о действии сложения и переместительном свойстве сложения, тренировать умение записывать сложение с помощью мешков и устанавливать соответствие между сложением мешков и сложением чисел;</p> <p>Сформировать опыт действия по алгоритму, работы в группе (команде), самопроверки по образцу, выполнения действий с комментированием</p>	№1. Стр.163
31	31	<p>Тема: «Число 6»</p> <p>Цель: Сформировать представление о составе числа 6 из двух</p>	№1. Стр. 169

		<p>меньших, тренировать умение сравнивать числа в пределах 6 с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; уточнить представление о числовом отрезке, формировать опыт обозначения числа 6 на числовом отрезке, тренировать умение присчитывать и отсчитывать единицу с помощью числового отрезка; Закрепить представление о смысле действий сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи части и целого, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках;</p> <p>Сформировать опыт работы в команде, самопроверки по образцу.</p>	
32	32	<p>Тема: «Число и цифра 6»</p> <p>Цель: Сформировать представление о способах обозначения числа 6 с помощью точек и печатания цифры в клетках; тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 6, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в ряду, использовать знаки «>», «<», «=»;</p> <p>Повторить способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар, тренировать умение определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше (меньше), чем в другой;</p> <p>Актуализировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться символами для обозначения свойств предметов, соотносить числа с символами на основе представления о взаимосвязи части и целого, пользоваться часами;</p> <p>Сформировать опыт действия по алгоритму, самопроверки по образцу, использования критериев для основания своего суждения.</p>	№1. Стр. 174
33	33	<p>Тема: «Число и цифра 6»</p> <p>Цель: Закрепить представления о числе и цифре 6, составе числа 6 из двух меньших, способах обозначения количества с помощью точек и с помощью цифр;</p> <p>Тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их, соотносить числа с символами, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого;</p> <p>Уточнить представления о прямой, ломаной, замкнутой и не замкнутой линиях, отрезке, многоугольнике, актуализировать способ черчения прямой с помощью линейки;</p> <p>Сформировать первичные представления о школьной жизни, опыт работы в команде, выполнения действий с комментированием, проговаривания алгоритма перед выполнением задания, самопроверки по образцу, нахождения и исправления ошибок.</p>	№1. Стр. 181
34		<p>Тема: Тренировочное В тетради</p>	Стр. 188
35		<p>Тема: Тренировочное В тетради</p>	Стр. 188
36		<p>Тема: Тренировочное В тетради</p>	Стр. 188
37		<p>Тема: «Число 7»</p> <p>Цель: Сформировать представление о составе числа 7 из двух</p>	№1. Стр. 188

	<p>меньших чисел; Закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи части и целого; Тренировать умение использовать сантиметровую линейку для измерения длины, определять порядок чисел и изображать их на числовом отрезке, получать последующее число путем присчитывания одного отрезка; Сформировать опыт работы в паре, самопроверки по образцу, нахождения и исправления ошибок.</p>	
38	<p>Тема: «Число и цифра 7» Цель: Закрепить представление о числе и цифре 7, составе числа 7 из двух меньших чисел; Сформировать представления о способах обозначения числа 7 с помощью печатания цифры в клетках и с помощью точек; Тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого; Тренировать умение составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы и решать их, тренировать умение пользоваться часами; Сформировать опыт самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.</p>	№1. №1 Стр. 193
39	<p>Тема: «Число и цифра 7» Цель: Закрепить представление о составе числа 7 из двух меньших чисел; Тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 7; Тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их, соотносить числовые равенства с наглядными моделями, находить в них части и целое; Сформировать опыт работы в паре, самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.</p>	№1 Стр. 199
40	<p>Тема: «Число и цифры 6-7» Цель: Уточнить представления о составе чисел 6 и 7 из двух меньших чисел; Закрепить умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части и целого, печатать цифры 1-7 в клетках, ориентироваться на листе бумаги в клетку; Тренировать умение решать простейшие задачи, пользуясь числовыми линейками; Сформировать опыт работы в паре, самопроверки по образцу.</p>	№1 Стр. 203
41	<p>Тема: «Раньше, позже» Цель: уточнить временные представления (раньше, позже), закрепить умение устанавливать последовательность событий; закрепить представление о сравнении чисел с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; тренировать умение определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; сформировать опыт работы в команде, взаимопроверки, достижения договоренностей и согласования общего решения; сформировать опыт самопроверки по образцу,</p>	№1. Стр. 203

		аргументации своего мнения, действия по алгоритму с предварительным проговариванием его основных шагов, первичный опыт регулирования и планирования деятельности во времени.	
42		<p>Тема: «Раньше, позже»</p> <p>Цель: уточнить временные представления (раньше, позже), закрепить умение устанавливать последовательность событий; закрепить представление о сравнении чисел с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; тренировать умение определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; сформировать опыт работы в команде, взаимопроверки, достижения договоренностей и согласования общего решения; сформировать опыт самопроверки по образцу, аргументации своего мнения, действия по алгоритму с предварительным проговариванием его основных шагов, первичный опыт регулирования и планирования деятельности во времени.</p>	№1. Стр. 207
43		<p>Тема: «Измерение объема»</p> <p>Цель: Уточнить представление об объеме (вместимости) тела, зависимости результата измерения объема от величины мерки; Познакомить с общепринятой меркой для измерения объема – литром, сформировать представление о способе обозначения объема именованным числом (например, 3 л); Сформировать опыт составления по картинкам, анализа и решения простейших задач на вычисление объемов сосудов, выраженных в литрах; Сформировать первичный опыт регулирования и планирования деятельности во времени, опыт работы в команде, выражения в речи алгоритма действий, выполнения действий с комментированием, нахождения и исправления ошибок.</p>	№1. Стр.212
44		<p>Тема: «Измерение объема»</p> <p>Цель: Актуализировать умение использовать для измерения объема общепринятую мерку – литр; сформировать представление о способе измерения объема с помощью мерки – кубиков; Тренировать умение сравнивать числа на основе определения порядка их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого; Тренировать умение выражать в речи положение того или иного предмета по отношению к другому; Сформировать опыт работы в команде, действия по алгоритму, использования критериев для обоснования своего суждения.</p>	№1. Стр. 218
45		<p>Тема: «Число и цифра 8»</p> <p>Цель: Сформировать представление о способах обозначения числа 8 с помощью точек и печатания цифры в клетках Сформировать представление о составе числа 8 из двух меньших чисел, смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи между частью и целым; Закрепить представление о числовом отрезке, тренировать умение определять порядок чисел и изображать их на числовом отрезке,</p>	№1. Стр. 222

	<p>получать последующее число путем присчитывания одного отрезка, пользоваться часами;</p> <p>Сформировать опыт работы в команде, самопроверки по образцу, выполнения действия с комментированием, построения простейших умозаключений.</p>	
46	<p>Тема: «Число и цифра 8»</p> <p>Цель: Уточнить представления о составе числа 8 из двух меньших чисел, тренировать умение сравнивать числа в пределах 8, опираясь на представление о порядке их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого;</p> <p>Закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам, использовать символы для обозначения свойств предметов;</p> <p>Тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым;</p> <p>Сформировать опыт выполнения действия с комментированием, самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.</p>	№1. Стр. 228
47	<p>Тема: «Числа и цифры 6, 7, 8»</p> <p>Цель: Закрепить представления о составе чисел 6-8, тренировать умение решать простейшие примеры в пределах 8, печатать цифры 6-8 в клетках;</p> <p>Уточнить представления о таблице, строке, столбце, тренировать умение выражать в речи место предмета в таблице;</p> <p>Тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым, составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы, анализировать и решать их;</p> <p>Сформировать опыт работы в паре, выполнения действия с комментированием, самопроверки по образцу.</p>	№1. Стр. 233
48	<p>Тема: «Числа и цифры 6, 7, 8»</p> <p>Цель: Закрепить представления о составе чисел 6-8, тренировать умение решать простейшие примеры в пределах 8, печатать цифры 6-8 в клетках;</p> <p>Уточнить представления о таблице, строке, столбце, тренировать умение выражать в речи место предмета в таблице;</p> <p>Тренировать умение соотносить числа и символы, решать простейшие примеры с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым, составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы, анализировать и решать их;</p> <p>Сформировать опыт работы в паре, выполнения действия с комментированием, самопроверки по образцу.</p>	№1. Стр. 233
49	<p>Тема: «Число и цифра 9»</p> <p>Цель: Сформировать представления о числе 9, его составе из двух меньших чисел, способах обозначения с помощью точек и печатания цифры в клетках, изображении на числовом отрезке;</p> <p>Тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на</p>	№1. Стр. 237

	<p>сложение и вычитание в пределах 9; Тренировать умение выделять свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам, пользоваться часами; Сформировать действия по алгоритму, самопроверки по образцу, использования критериев для обоснования своего суждения.</p>	
50	<p>Тема: «Число и цифра 9» Цель: Закрепить представления о числе 9, составе из двух меньших чисел, сравнении, сложении и вычитании чисел в пределах 9; Закрепить умение использовать числовой отрезок для выполнения действий на сложение и вычитание; Тренировать умение составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы, анализировать и решать их; Сформировать опыт работы в группе, выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.</p>	№1. Стр. 243
51	<p>Тема: «Измерение площади» Цель: Познакомить с новым понятием – «площадь», сформировать представление о способе измерения площади предметов с помощью мерки, сравнения предметов по площади; Актуализировать способ сравнения предметов по размеру путем наложения, закрепить представление о смысле действий сложения и вычитания; Тренировать умение сравнивать числа на основе их расположения в числовом ряду, с помощью предметных действий отвечать на вопрос, насколько одно число больше или меньше другого; Сформировать опыт работы в паре, выполнения действия с комментированием, самопроверки по образцу.</p>	№1. Стр. 249
52	<p>Тема: «Число и цифра 0» Цель: Сформировать представление о числе 0, способе его записи (печатания) в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0; Актуализировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов; Тренировать умение соотносить числа с символами на основе представлений о взаимосвязи между частью и целым и порядке следования чисел в числовом ряду; Сформировать опыт формулирования простейших умозаключений, аргументации своего мнения, самопроверки по образцу.</p>	№1. Стр. 255
53	<p>Тема: «Число и цифра 0» Цель: Закрепить представление о числе 0, способе его записи (печатания) в клетках, изображении на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0; Уточнить представления о площади предметов, способе ее измерения с помощью мерки; Тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 9, сравнивать числа на основе представлений о порядке их следования в числовом ряду; Сформировать опыт аргументации своего мнения, работы в парах, самопроверки по образцу.</p>	№1. Стр. 262

54	<p>Тема: «Измерение длины» Цель: Сформировать представление об общепринятой единице измерения длины (ширины, высоты) – сантиметре, познакомить со способом измерения длины с помощью сантиметровой линейки; Уточнить способы сравнения предметов по длине, представления о способе измерения длины с помощью мерки, зависимости результата измерения от величины мерки; Тренировать умения сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду и определять, на сколько одно число больше или меньше другого, печатать цифры в клетках; Повторить свойства геометрических фигур; Сформировать опыт действия по алгоритму и выражения в речи его основных шагов, нахождения и исправления ошибок, развивать коммуникативные навыки.</p>	№1. Стр. 267
55	<p>Тема: «Измерение длины» Цель: Сформировать представление об общепринятой единице измерения длины (ширины, высоты) – сантиметре, познакомить со способом измерения длины с помощью сантиметровой линейки; Уточнить способы сравнения предметов по длине, представления о способе измерения длины с помощью мерки, зависимости результата измерения от величины мерки; Тренировать умения сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду и определять, на сколько одно число больше или меньше другого, печатать цифры в клетках; Повторить свойства геометрических фигур; Сформировать опыт действия по алгоритму и выражения в речи его основных шагов, нахождения и исправления ошибок, развивать коммуникативные навыки.</p>	№1. Стр. 267
56	<p>Тип занятия: тренировочное. В тетради.</p>	стр. 272
57	<p>Тема: «Измерение длины» Цель: Сформировать представление об аналогии между делением на части отрезков и групп предметов; Закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение составлять по картинкам и решать простейшие числовые равенства; Тренировать умение использовать сантиметровую линейку для измерения длины; Сформировать опыт выполнения действий с комментированием.</p>	№1. Стр. 272
58	<p>Тема: «Измерение длины» Цель: Сформировать представление о способе фиксации условия задачи с помощью схемы; Закрепить представление о сложении и вычитании отрезков и чисел, взаимосвязи между частью и целым; Тренировать умение составлять простейшие задачи по картинкам, анализировать и решать их;</p>	№1. Стр. 278

		Сформировать опыт выполнения действий с комментированием, фиксации достижения запланированного результата и условий, которые позволили его достичь.	
59		<p>Тема: «Число 10»</p> <p>Цель: Сформировать представление о числе 10, его составе из двух меньших чисел, его записи в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке;</p> <p>Тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 10, пользоваться часами;</p> <p>Уточнить представление о сравнении предметов по площади с помощью мерки;</p> <p>Сформировать опыт работы в паре, самопроверки по образцу.</p>	№1. Стр. 285
60		<p>Тема: «Число 10»</p> <p>Цель: Закрепить представление о составе чисел в пределах 10, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого;</p> <p>Закрепить порядковый счет, тренировать умение пользоваться часами, соотносить числа с символами;</p> <p>Тренировать умение составлять задачи по картинкам, соотносить условия задач со схемами, анализировать и решать их;</p> <p>Сформировать опыт выполнения действий с комментированием, исполнения алгоритма, самопроверки по образцу.</p>	№1. Стр. 291
61		<p>Тема: «Сравнение по массе»</p> <p>Цель: Уточнить представление о массе как свойстве предмета, характеризующем его тяжесть;</p> <p>Познакомить с новым способом сравнения предметов по массе – с помощью чашечных весов;</p> <p>Закрепить умение составлять по картинкам, анализировать и решать простейшие задачи на сравнение масс предметов, фиксировать условия задачи с помощью схемы;</p> <p>Сформировать опыт работы в паре, формулирования простейших умозаключений, выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.</p>	№1. Стр. 296
62		<p>Тема: «Сравнение по массе»</p> <p>Цель: Уточнить представление о массе как свойстве предмета, характеризующем его тяжесть;</p> <p>Познакомить с новым способом сравнения предметов по массе – с помощью чашечных весов;</p> <p>Закрепить умение составлять по картинкам, анализировать и решать простейшие задачи на сравнение масс предметов, фиксировать условия задачи с помощью схемы;</p> <p>Сформировать опыт работы в паре, формулирования простейших умозаключений, выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.</p>	№1. Стр. 296
63		<p>Тема: «Измерение массы»</p> <p>Цель: Уточнить представление о массе предметов, способе сравнения предметов по массе с помощью весов;</p> <p>Познакомить с общепринятой единицей измерения массы – килограмм;</p> <p>Закрепить умение сравнивать числа на основе порядка их следования в числовом ряду, составлять и решать простейшие</p>	№1. Стр. 301

		задачи, при вычислениях пользоваться счетными палочками; Сформировать опыт формулирования простейших умозаключений, самопроверки по образцу.	
64		Тема: «Измерение массы» Цель: Закрепить представление о способе измерения массы предметов с помощью весов; Тренировать умение пользоваться для измерения массы общепринятой единицей измерения – килограммом; Тренировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, фиксировать условие задачи с помощью схемы, использовать числовую линейку для выполнения вычислений; Сформировать опыт выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.	№1. Стр. 307
65		Тема: «Измерение массы» Цель: Закрепить представление о способе измерения массы предметов с помощью весов; Тренировать умение пользоваться для измерения массы общепринятой единицей измерения – килограммом; Тренировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, фиксировать условие задачи с помощью схемы, использовать числовую линейку для выполнения вычислений; Сформировать опыт выполнения действий с комментированием, самопроверки по образцу.	№1. Стр. 307
66		Тема: «Часы» Цель: Сформировать представление о разных видах часов, их назначении, тренировать умение определять время по часам, развивать «чувство времени»; Тренировать умение составлять числовые равенства на сложение по картинкам; Сформировать опыт рассуждений, формулирования простейших умозаключений.	№1. Стр. 312
67		Тема: «Часы» Цель: Сформировать представление о разных видах часов, их назначении, тренировать умение определять время по часам, развивать «чувство времени»; Тренировать умение составлять числовые равенства на сложение по картинкам; Сформировать опыт рассуждений, формулирования простейших умозаключений.	№1. Стр. 312
68		Тема: «Повторение» Цель: закрепить полученные знания	
69		Тема: «Повторение» Цель: закрепить полученные знания	
70		Тема: «Повторение» Цель: закрепить полученные знания	
71		Тема: «Повторение» Цель: закрепить полученные знания	
72		Тема: «Повторение» Цель: закрепить полученные знания	

Перспективное планирование по ознакомлению детей с основами финансовой грамотности

№1 Шорыгина Т.А. Беседы об экономике. Методические рекомендации. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 96с.

№2 Финансовая грамотность дошкольника. Ресурсный и диагностический материал. Занятия и игры / авт. – сост. Г. П. Поварничина, Ю.А. Киселева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 186с.

Месяц	Тема занятия	Задачи	Источники
Сентябрь	Понятие об экономике. Как жили первобытные люди и каковы их потребности.	Закрепить представления у детей о понятии экономика: сельское хозяйство; хозяйство семьи. Развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение.	№1. Стр.5
	Деньги - ЭТО	Познакомить с историей денег; раскрыть основные функции денег.	№2. Стр. 110
Октябрь	Потребности современного человека	Дать детям представление о слове «потребность», без которых невозможно жить.	№1. Стр.10
	Игра «Различие в потребностях»	Дать детям представление о потребностях; показать различие между мужскими и женскими потребностями.	№2. Стр. 87
Ноябрь	Что такое ресурсы?	Дать понятие слово природные ресурсы и трудовые ресурсы.	№1. Стр. 19
	Путешествие на солнечный остров	Раскрыть покупательную силу денежных знаков	№2. Стр. 101
Декабрь	Труд и повар	Расширить знания детей о пословицах и поговорках.	№1. Стр. 23
	Путешествие к Мише оконому	Закрепить знания детей об общих потребностях людей; формировать правильное отношение к деньгам как к предмету жизненной необходимости; воспитывать у детей экономность.	№2. Стр. 105
Январь	Поговорим о профессиях	Расширить знания детей о труде взрослых. Значении и труда в жизни каждого человека.	№1. Стр.35
	Поговорим о профессиях	Расширить знания детей о труде взрослых. Значении и труда в жизни каждого человека.	№1. Стр. 60
Февраль	Путешествие денежки	Уточнить и расширить представления детей о деньгах; познакомить детей с новыми словами: доллар, евро; развивать самостоятельность мышления, речь	№2. Стр. 97
	Сюжетно ролевая игра «Супермаркет»	Формировать у детей знания о том, что все товары продаются и покупаются; совершенствовать умение выбирать товар по потребностям и интересам.	№2. Стр.89

Март	Обмен и деньги	Дать представление детям, что такое «бартер» «цена». Закрепить знания детей о том, для чего нужны деньги.	№1. Стр. 78
	Товары в магазине	Формировать представление детей о способах классификации предметов по типовым признакам (мебель, одежда, овощи, фрукты)	№2. Стр. 108
Апрель	Экономика семьи	Расширять представления детей о том, как складывается семейный бюджет, для каких целей нужны деньги? Учить целесообразно тратить деньги.	№1. Стр. 82
	Игра «Знатоки финансовой грамотности»	Уточнить представления детей о функции обмена денег; закрепить практическим путем операцию обмена товара на товар, обмена товара на деньги	№2. Стр. 91
Май	Мы с мамой идем в магазин	Развивать умение подбирать обобщающие понятия к ряду предметов. Совершенствовать умение группировать предметы по определенным признакам. Формировать умение следовать инструкции, действовать по аналогии.	№1. Стр.86
	Мы играем в магазин	Учить выбирать покупку, придумывая необходимость ее для себя. Воспитывать умение выбирать покупку в соответствии с качеством ее изготовления. Воспитывать бережливость, умение экономно подходить к выбору товара.	№1. Стр.90

2.1.3. Речевое развитие

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных *для* произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие»

1. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. -М: ТЦ Сфера, 2023. -336с-(Развиваем речь).

2. Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи детей 6 – 7 лет. –М, ТЦ Сфера, 2023. -32с.

№	Дата	Тема занятия	Цель образовательной деятельности	Источник
1		Пересказ сказки «Лиса и козел»	Учить подбирать к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания	Стр. 30
2		Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Царевна-лягушка»	Учить воспринимать образное содержание произведения; Закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки	Стр. 112
3		Составление рассказа по картине « В школу»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета(завязка, кульминация, развязка),самостоятельно придумывать события, предшествующие	Стр.32

			изображенным.	
4		Родная сказка в обработке М. Булатова «Сивка-Бурка»	Формировать образность речи (чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения)	Стр.114
5		Составление рассказа по картине К.Ушинского «Четыре желания»	Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторов	Стр.34
6		Стихотворение Е. Трутневой «Осень»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы	Стр.116
7		Составление текста - рассуждения	Учить употреблению сложноподчиненных предложений	Стр. 36
8		Туркменская народная сказка «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка».	Учить замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев двух сказок	Стр. 118
9		Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Развивать у детей умение связывать в единое целое определенные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно	Стр.38
10		Сказка «Про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина-Сибиряка	Закреплять знания об особенностях разных литературных жанров	Стр.120
11		Составление рассказа по картинкам по теме «Домашние животные»	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений	Стр. 40
12		Стихотворение А. Пушкина «Уж небо осенью дышало»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и воспринимать образность поэтического языка	Стр.121
13		Составление рассказа по серии сюжетных картин	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название	Стр. 42
14		Украинская народная сказка в обработке Л. Нечаева «Хроменькая уточка»	Познакомить с украинской сказкой, подвести детей к осознанию художественных образов	Стр.123
15		Составление рассказа по на тему «Первый день Тани в детском	Учить составлять рассказ по предложенному плану, самостоятельно строить сюжет	Стр. 44

		саду»		
16		Ознакомление с жанром басни .басня И. Крылова «Стрекоза и муравей»	Закреплять представление о басни, её жанровых особенностях; подводить детей к пониманию аналогии басни, её идеи	Стр.124
17		Составление текста - поздравления	Учить составлять текст- поздравление, отчетливо и внятно произносить слова и фразы	Стр. 46
18		Беседа о творчестве А.С. Пушкина. Чтение «Сказка о рыбаке и рыбке»	Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С. Пушкина	Стр.125
19		Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга	Стр. 49
20		Малые фольклорные формы. Придумывание потешек	Уточнить и закрепить представления о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц	Стр. 127
21		Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описание, диалог, при оценки сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности	Стр. 52
22		Составление рассказа с использованием антонимов	Учить составлять рассказ, используя антонимы	Стр. 54
23		Рассказ на тему картины И. Шишкина «Зима». Рассказы детей по своим рисункам	Учить последовательно описывать содержание своего рисунка, используя навыки рассказывания по пейзажной картине	Стр. 205
24		Русская народная сказка «Снегурочка»	Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве её содержания и художественной формы	Стр. 129
25		Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность.	Стр. 55
26		Описание картин И. Грабаря «Березовая аллея» и Н.Крымова «Зима»	Учить обосновывать в высказывании свое предпочтение при выборе картины и последовательно описывать (давать название, выделять микротемы, делать заключение)	Стр. 214
27		Пересказ рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка!»	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства	Стр. 58
28		Стихотворение Е. Трутневой «Первый снег»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, замечать изобразительно-выразительные средства	Стр. 130
29		Новый год. Чтение	Продолжать знакомить с условными	Стр.

		рассказа про Новый год.	обозначениям. Побуждать умение к самостоятельному чтению. Упражняться в умении писать слова печатными буквами.	
30		Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Учить рассказывать по картинке, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения	Стр. 60
31		Составление рассказа «Моя любимая игрушка»	Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа.	Стр. 62
32		Сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать её идею	Стр. 132
33		Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавать речь персонажей.	Стр.64
34		Рассказ на тему картины В. Васнецова «Богатыри»	Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать о богатырях без вопросов взрослого	Стр.208
35		Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Учить развивать предложенный сюжет.	Стр. 67
36		Басня И. Крылова «Ворона и Лисица»	Учить понимать аллегория, её обобщенное значение, выделять мораль, обращать внимание на языковые образные средства художественного текста басни	Стр. 133
37		Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	Стр.
38		Рассказ на тему картины В. Беспалова «Баба Яга»	Закреплять знания о жанре картины; продолжать развивать умение придумывать название произведению; закреплять знания о сказочных героях и их характерных чертах;	Стр. 211
39		Сочинение сказки на предложенный сюжет	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет	Стр. 69
40		Рассказ на тему картины В. Васнецова «Спящая царевна»	Формировать умение составлять описательный рассказ по картине, используя определения и сравнения	Стр. 241
41		Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описание природы,	Стр. 71

			окружающей среды	
42		Рассказ В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице	Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием; помогать составлять по пословице короткие рассказы и сказки	Стр. 135
43		Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки	Стр. 74
44		Рассказ на тему картины П. Кончаловского «Сирень»	Учить составлять рассказ по картине, включая в него описание объектов и их характеристику, предполагаемые действия и оценочное суждение	Стр. 220
45		Составление рассказа «Как ежик попал в беду»	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность	Стр. 77
46		Стихотворение С. Есенина «Береза». Творческое рассказывание	Учить выразительно читать наизусть стихотворение; интонационно передавать нежность, любование зимней природой	Стр. 136
47		Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картинок, связывая его содержание с предыдущими сериями	Стр. 79
48		Рассматривание портрета С. Есенина работы художника Л. Шарлеманя	Знакомить с картиной портретного жанра; формировать умение правильно воспринимать портрет поэта и соотносить с ним поэзию	Стр.227
49		Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важные детали; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями	Стр. 82
50		Рассказ на тему картины И. Грабаря «Рябинка»	Продолжать учить рассказывать связно и образно, отмечая черты осенней природы	Стр.219
51		Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность	Стр. 84
52		Рассматривание картины И. Шишкина	Знакомить с содержанием картины; помочь почувствовать её	Стр.238

		«Утро в сосновом лесу»	художественные образы; учить описывать медведей и окружающий пейзаж	
53		Пересказ рассказа М.Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст от первого лица, переводя прямую речь в косвенную	Стр. 88
54		Малые фольклорные формы. Составление рассказов, сказок по пословицам	Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний; формировать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки	Стр. 138
55		Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк»	Пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует- взрослый записывает)	Стр. 90
56		Басня С. Михалкова «Ошибка»	Учить эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл	Стр. 139
57		Сочинение сказки на заданную тему	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра	Стр. 92
58		Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик»	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини; закрепить знания о жанровых особенностях сказки	Стр. 140
59		Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста	Стр. 95
60		Басня Л. Толстого «Собака и её тень». Анализ пословиц	Учить осмысливать аллегория басни, её суть; соотносить идею басни со значением пословицы	Стр. 141
61		Описание пейзажной картины	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженного художником в пейзаже, и передавать его словами	Стр.97
62		Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок	Формировать интонационную выразительность в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок; воспитывать любовь к устному народному творчеству	Стр. 143
63		Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	Учить составлять коллективный рассказ-описание	Стр. 99
64		Стихотворение Г. Новицкой	Развивать поэтический слух, способность музыкальность поэтической	Стр. 146

		«Вскрываются почки». Творческое рассказывание на тему «Как разбудили Клен»	речи	
65		Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	Довести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица	Стр. 102
66		Беседа о русском устном народном творчестве. Сказка С. Аксакова «Аленький цветочек»	Систематизировать и углубить знания о русском народном творчестве: сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанрах композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки	Стр. 148
67		Составление рассказа по картинкам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»	Учить составлять связный рассказ по картинке; давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий	Стр.104
68		Басня И.Крылова «Лебедь, рак и щука»	Учить осмысливать содержание басни, аллегорию, образный строй языка	Стр. 149
69		Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; учить определять предмет по его признакам	Стр. 106
70		Итоговая литературная викторина	Закрепить, систематизировать знания о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях жанров художественных произведений, о малых фольклорных формах	Стр. 150
71		Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему (по аналогии)	Стр. 110
72		Повторение	Повторение пройденного материала.	

Перспективное планирование по чтению художественной литературы

Месяц	Дата	Литература
Сентябрь		А. Барков, Р.Сурьянинов «Откуда пришла книга» С. Маршак «Первый день календаря» Г. Ладонщиков «Зазвонил будильник» «От чего сегодня Петя » Ф.Шкулев «Царица осень» Ю. Тувим «Хозяйка с базара пришла» Я. Пишумов «Пешеходный переход» А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль» Н.Кончаловская «Самокат» Д. Родари сказка «Дудочник и автомобиль» Сказка «Финист-Ясный сокол» Сказка «Три поросенка» (в обр. Михалкова) Е. Трутнев «Осень» И. Крылов «Стрекоза и муравей» Носов «Про репку», «Огурцы» А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» М. Пришвин «Золотой луг» М. Пришвин «Осинкам холодно» Сказка «Лесные хоромы» К. Чолиев «Деревья спят»
Октябрь		Р.н.с. «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться» А. Лелехова «Вечер» Н. Забила «Наша родина» Б.Жидков «Что я видел» Главы С. Городецский «Первый снег» Былина «Илья муровец и соловей разбойник» В. Драгунский «Тайное становится явным» «Бемби» пер. с нем. Ю. Нагибина Е. Поздерина «Наш дом», «Наше все» (зайчивание) А. Платонов «Неизвестный Цветок» П.Воронько «Лучше нет родного края» (заучивание) Н. Кончаловская «Наша древняя столица» К. Ушинский «Наше отчество» Б. Жидков «Как в Москве на улице» С. Баруздин «Главный город» В. Бианки «Запасы овощей» Т. Бокова «Родина» Н. Добронравов «Москва златоглавая» В. Степанов «Что мы Родиной зовем» Б. Жидков «В Москве на улицах» Э. Успенский «Трое из Простоквашино» Э. Успенский «Страшная история»

Ноябрь	<p>Инсценировка «Спор овощей» Д. Родари «Большая морковь» Х. Мякель «Господин Ау» Максакова «Посадила в огороде» Казырина «А у нас в саду порядок» Л. Станчев «Осенняя гамма» В. Катаев «Цветик семицветик» Н. Калинина «Как Сашу обожгла крапива», Садовые и луговые цветы С. Аксаков «Аленький цветок» Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики» С. Баруздин «Плотник» Д. Родари «Чем пахнут ремесла» В. Драгунский «Сверху вниз наискосок» С. Маршак «Почта» (заучивание) И. Токмакова «Кем быть» Ю. Крутогоров «Про булку белую и кашу пшеную» А. Букалова «Как машины хлеб берегут» А. Ремезов «Хлебный голос» К. Паустовский «Теплый хлеб» В. Степанов «Продавец»</p>
Декабрь	<p>С. Иванов «Каким бывает снег» Р.н.п. «Зима пришла» (заучивание) И. Суриков «Зима» (заучивание) Д. Родари «Чиполино» Б.Житков «Белый домик» С. Маршак «12 месяцев» Р.н.п. «Как на тоненький ледок» (заучивание) Л.Воронкова «Таня выбирает елку» Е. Серов «Новогоднее» Е. Ильин «Наша елка» К. Зубарева «Зимние праздники» С. Козлов «Как ослик, ежик и медвежонок встречали Новый год» З. Александровна «Елочка» П. Синявский «У дедушки Мороза горячая пора» М. Пляцковский «Новогодний хоровод» К. Чуковский «Про елочку» С. Георгиев «Я спас Деда Мороза» Я. Воронкова «Как елку наряжали» Б. Заходер «Встречали звери новый год» Т. Эгнер «Приключения в лесу елки-на-горке»</p>
Январь	<p>Н. Калинина «Про снежный колобок» С. Есенин «Береза» (заучивание) Н. Носов «На горке» В. Одоевский «Мороз Иванович» В. Осеева «На катке» Л. Квитко «Лыжники» И. Шмелев «Рождество» Ф. Достоевский «Божий дар» К. Бальмонт «Рождество» Н. Носов «На горке» Я Ким «Первый снег»</p>

	<p>О. Высотская «На санках» В. Берестов «Гололедица» В. Брюсов «Коляда» Е. Кнушевинская «Фермер» Былина «Добрыня Никитич» Милн. «Баллада о королевском бутерброде» А. Афанасьев «Никита Кожемяка» Н. Ходзы «Как сыновья отцовский клад нашли» А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»</p>
Февраль	<p>С. Маршак «Февраль» Л. Кассиль «Твои защитники» Т. Агибалова «Секрет» В. Степанов «Необъятная страна» С. Маршак «Пограничники» А. Ошнуров «В нашей армии» Я. Длуголенский «Что могут солдаты» В. Степанов «Наша армия» В. Малков «Будем в армии служить» А. Жаров «Погранничники» Обрядные песни Потешки, загадки Пословицы, поговорки Докучные сказки Сказка «Василиса Прекрасная»</p>
Март	<p>Е. Пермяк «Мамина работа» Л. Квитко «Бабушкины руки» М. Садовский. Это мамин день Е. Благинина «Наши мамы» Г. Виеру «Мамин день» Турк.Н.с. «Падчерица» В. Осеева «Сыновья» Е. Есенин «Белая береза» А. Пушкин «Сказка о мертвой царевны и семи богатырях» А.Фет «Уж верба вся пушистая» Литературная викторина А. Барто С. Есенин «Черемуха» А. Пушкин «У Лукоморья» М. Булатова «Финист-Ясный Сокол» Н. Аросьева «Три золотых волоска деда Всеведа» В. Фофанов «Чем знаменито Дымково» «Во поле береза стояла» рус.нар. песня</p>
Апрель	<p>Р.н.п. «Идет матушка весна» (заучивание) Г. Новицкая «Вскрываются почки» (заучивание) Я. Ким «Апрель» В. Бианки «Как птицы и звери весну встречают» Н. Сладков «Весенние ручьи» «Снегурочка» (по народным сюжетам) А. Барто «Мы не заметили жука» И. Токмакова «Весна» З. Александровна «Одуванчик» Г. Андерсен «Гадкий утенок»</p>

	<p>А. Майков «Ласточка примчалась» А. Плещеев «Мой садик» М. Борисова «Песенка капли» З. Александрова «Новая столовая» Л. Толстой «Пришла весна» Б. Заходер «Серая звездочка» М. Пришвин «Жаркий час» М. Пришвин «Предмайское утро»</p>
Май	<p>Е. Трутнева «Победа» Л. Серова «Дедова калоша» С. Алексеев «Первый ночной таран» Е. Благинина «Шинель» Я. Тайц «Приказ» А. Агибаев «День Победы» И. Гурина «Военный праздник» Р.н.п. «Пчелы гудят, в поле летят» Словацкая сказка «У солнышка в гостях» «Веселое лето» (заучивание) «Тетушка травница» А. Фет «Летний вечер» А. Лингрен «Принцесса, не желающая играть в куклы» Г. Андерсен «Дюймовочка» И. Карнаухова «Семь Семионов- семь разбойников» Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья» Д. Родари сказка «Дудочник и автомобиль» Н. Носов «Автомобиль» Г. Юрмин «Любопытный мышонок» «Йога» обр. И. Нагишкина В. Данько «Вот и лето подоспело» В. Осеева «Волшебная иголочка»</p>

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя

выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского

театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать

узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых

конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа;

отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Перспективное планирование
«Художественно эстетическое развитие»
(«Художественное творчество»)

№1. Методическое пособие: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Издательство «Карапуз-дидактика» Москва, 2007г.

№	Дата	Название образовательной деятельности	Цель образовательной деятельности	Литература
1		Рисование предметное «Картинки на песке»	Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности	Стр.16
2		Аппликация предметная «Бабочки - красавицы»	Выявление уровня владения аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник	Стр.18
3		Лепка «Дерево жизни»	Совершенствовать технику рельефной лепки из соленого теста.	Стр.200
4		Самостоятельная художественная деятельность. Цветочные корзины.	Ознакомление детей с искусством аранжировки и составления оригинальных композиций из природного материала для оформления интерьера	Стр.206
5		Рисование сюжетное по замыслу «Улетает наше лето»	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений	Стр.20
6		Лепка животных с натуры из пластилина или глины	Лепка (с натуры) животных уголка природы с передачей признаков (форма, окраска, движение).	Стр.22
7		Повторение. Лепка животных с натуры из пластилина или глины	Лепка (с натуры) животных уголка природы с передачей признаков (форма, окраска, движение).	Стр.22
8		Аппликация декоративная (коллективная композиция) «Наша клумба»	Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы	Стр.24
9		Рисование декоративное «Чудесная мозаика»	Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания гармоничной многоцветной композиции	Стр.26
10		Лепка сюжетная коллективная «Спортивный праздник»	Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений	Стр.28

11		Аппликация сюжетная коллективная «Качели-карусели детская площадка»	Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов (овал и полукруг), трансформируемых в разные образы (человечек, лодочка, самолет)	Стр.30р
12		Рисование сюжетное по замыслу «Веселые качели»	Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях, самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств	Стр32
13		Лепка рельефная коллективная «Азбука в картинках»	Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами	Стр.34
14		Аппликация декоративная (прорезной декор) «Ажурная закладка для букваря»	Знакомство детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое)	Стр.36
15		Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома) «С чего начинается Родина?»	Создание условий для отражения в рисунке представлений о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны – России.	Стр.38
16		Повторение. Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома) «С чего начинается Родина?»	Создание условий для отражения в рисунке представлений о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны – России.	Стр.38
17		Лепка по замыслу «Грибное лукошко»	Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции	Стр.40
18		Аппликация и плетение из бумажных полос «Плетеная корзинка для натюрморта»	Создание плетеной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов). Совершенствование техники аппликации	Стр.42
19		Аппликация силуэтная и рисование декоративное «Осенний натюрморт (композиция в плетеной корзинке)»	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в плетеной корзинке	Стр.44
20		Лепка рельефная из пластилина или соленого теста «Фрукты-овощи (витрина магазина)»	Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина»	Стр.46
21		Аппликация	Создание сюжетных композиций	Стр.48

		(аранжировка) из осенних листьев и плодов «Осенние картины»	из природного материала – засушенных листьев, лепестков и семян; развитие чувства цвета и композиции	
22		Аппликация или рисование по выбору Лягушонок и водяная лилия.	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно – выразительных средств и технических способов.	Стр.202
23		Аппликация из бумаги (коллаж) «Лес, точно терем расписной...»	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, прорезной декор) и составление многоярусной композиции	Стр.50
24		Лепка сюжетная (коллективная композиция на зеркале или фольге) «Лебедушка»	Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве	Стр.52
25		Аппликация симметричная (силуэтная) из фактурной бумаги «Кудрявые деревья»	Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны	Стр.54
26		Рисование в технике «по мокрому» (с отражением) «Деревья смотрят в озеро»	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками	Стр.56
27		Лепка животных по замыслу (коллективная композиция) «Кто в лесу живет?»	Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщенной формы: цилиндра, конуса или яйца, передача несложных движений	Стр.58
28		Аппликация силуэтная «Кто в лесу живет?»	Создание сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам	Стр.60
29		Рисование сюжетное «Летят перелетные птицы» по мотивам сказки М.Гаршина	Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений	Стр.62
30		Аппликация сюжетная «Летят перелетные птицы» по мотивам	Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник,	Стр.63

		сказки М.Гаршина	отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений	
31		Лепка (коллективная композиция) «Отважные парашютисты»	Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов	Стр.64
32		Аппликация (коллективная композиция) «Отважные парашютисты»	Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов	Стр.65
33		Аппликация модульная: «Строим дом многоэтажный»	Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла.	Стр.66
34		Повторение. Аппликация модульная: «Строим дом многоэтажный»	Продолжить освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла.	Стр.66
35		Рисование декоративное с элементами письма «Такие разные зонтики»	Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте)	Стр.68
36		Лепка предметная на форме «Едем-гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествий)	Моделирование необычных машинок путем дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями; экспериментирование с формой	Стр.70
37		Аппликация предметная (коллективная композиция) «Рюкзачок с кармашками»	Создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках	Стр.72
38		Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома) «Мы едем, едем, едем в далекие края...»	Отображение в рисунке впечатлений о поездках – рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия	Стр.74
39		Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Туристы в горах»	Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними	Стр.76
40		Аппликация ленточная (коллективная композиция) «Там – сосны высокие»	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (сосны, кедры, ели) на основе объединяющего образа (гора)	Стр.78
41		Рисование карандашами с	Отражение в рисунке своих	Стр.80

		элементами аппликации и письма «По горам, по долам...»	представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа)	
42		Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Орлы на горных кручах»	Создание пластических композиций: моделирование гор из бруска пластилина способом насечек стеклой и лепка орла с раскрытыми крыльями	Стр.82
43		Аппликация из фактурной мятой бумаги (бумажная пластика) «Тихо ночь ложится на вершины гор»	Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа	Стр.84
44		Рисование пастелью (пейзаж) «Разговорчивый родник»	Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала – пастели. Освоение приемов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка)	Стр.86
45		Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры»	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток и др.)	Стр.92
46		Лепка из соленого теста (тестоластика) «Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки»	Создание новогодних игрушек в технике тестоластики – лепка из соленого теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу)	Стр.100
47		Повторение. Лепка из соленого теста (тестоластика) «Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки»	Продолжаем учить создавать новогодние игрушки в технике тестоластики – лепка из соленого теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу).	Стр.100
48		Аппликация декоративная с элементами конструирования «Цветочные снежинки»	Вырезывание ажурных шести лучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу	Стр.102
49		Декоративно-оформительская деятельность «Новогодние игрушки»	Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путем соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов и др.). развитие пространственного мышления и воображения	Стр.104
50		Повторение. Декоративно-оформительская	Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путем соединения 6-8 одинаковых форм	Стр.104

		деятельность «Новогодние игрушки»	(кругов, ромбов и др.).развитие пространственного мышления и воображения	
51		Лепка предметная на каркасе с элементами конструирования «Пугало огородное»	Освоение нового способа лепки – на каркасе из трубочек и палочек. Установление аналогии с конструированием. Развитие образного мышления и творческого воображения	Стр.88
52		Аппликация декоративная с элементами дизайна «Волшебные плащи»	Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма – плащей, накидок, жабо, аксессуаров. Воспитание интереса к сотрудничеству и сотворчеству	Стр.90
53		Лепка предметная на каркасе с элементами конструирования «Зимние превращения Пугала»	Экспериментирование с формой поделок: трансформация образа в соответствии с драматургией литературного сюжета (превращение пугала в снеговика). Развитие образного мышления и творческого воображения	Стр.94
54		Аппликация декоративная с элементами дизайна «Шляпы, короны, кокошники»	Конструирование головных уборов для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами	Стр.96
55		Рисование по мотивам литературного произведения «Дремлет лес под сказку сна»	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу)	стр.98
56		Лепка сюжетная по мотивам народных сказок «Бабушкины сказки»	Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных персонажей и сюжетов, определение способов и приемов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей	Стр.106
57		Аппликация «Избушка на курьих ножках»	Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках	Стр.108
58		Рисование сюжетное по замыслу «Баба Яга и	Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор	Стр.110

		леший (лесная небылица)»	содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев	
59		Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Нарядный индюк (по мотивам вятской игрушки)».	Создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показ обобщенных способов создания образа – лепки индюка на основе конуса или овала (яйца).	Стр.112
60		Повторение. Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Нарядный индюк (по мотивам вятской игрушки)».	Продолжить создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показ обобщенных способов создания образа – лепки индюка на основе конуса или овала (яйца).	Стр.112
61		Аппликация с элементами рисования и письма «Перо жар-птицы»	Сочетание в одном художественном образе аппликативных, графических, каллиграфических элементов; освоение приемов штриховки и тушевки цветными карандашами	Стр.114
62		Рисование по мотивам городецкой росписи «Кони-птицы»	Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции	Стр.116
63		Лепка рельефная (миниатюра в спичечном коробке) «Лягушонка в коробочке»	Создание миниатюр в технике рельефной пластики. Развитие мелкой моторики рук, координация работы рук и глаз	Стр.118
64		Аппликация и рисование - фантазирование «Домик с трубой и сказочный дым»	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств в красивой зимней композиции	Стр.120
65		Рисование декоративное (оформление лепных поделок) «Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)»	Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской (вятской) игрушки. Освоение узора в зависимости от формы изделия	Стр.122
67		Лепка сюжетная (коллективная композиция) «У лукоморья дуб зеленый...»	Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; планирование и распределение работы между участниками творческого проекта.	Стр.124

68	Лепка предметная из пластин или по готовой форме «Карандашница в подарок папе»	Лепка из пластин или по готовой форме декоративных (красивых и функциональных) предметов в подарок	Стр.142
69	Повторение. Лепка предметная из пластин или по готовой форме «Карандашница в подарок папе».	Лепка из пластина или по готовой форме декоративных (красивых и функциональных) предметов в подарок.	Стр.142
70	Аппликация сюжетная из бумаги и ткани «Как мой папа спал, когда был маленьким»	Создание выразительных аппликативных образов, свободное сочетание разных художественных материалов, способов и приемов лепки	Стр.144
71	Рисование по представлению «Я с папой» парный портрет, профиль	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы)	Стр.146
72	Аппликация (коллективная композиция) «Тридцать три богатыря»	Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приемов работы и материалов	Стр.126
73	Рисование декоративное по мотивам «гжели» «Пир на весь мир» декоративная посуда и сказочные яства	Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол)	Стр.128
74	Лепка декоративная модульная (из колец) «Конфетница для мамочки».	Лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счет изменения длины исходных деталей – валиков (кольца разного размера).	Стр.148
75	Повторение. Лепка декоративная модульная (из колец) «Конфетница для мамочки».	Лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счет изменения длины исходных деталей – валиков (кольца разного размера).	Стр.148
76	Аппликация декоративная (прорезной декор) «Салфетка под конфетницу»	Освоение нового приема аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Обогащение аппликативной техники	Стр.150

77		Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся» (парный портрет анфас)	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей (себя и мамы)	Стр.152
78		Лепка сюжетная по представлению «На дне морском»	Создание пластических образов подводного мира по представлению. Обогащение и уточнение зрительных впечатлений	Стр.130
79		Лепка, аппликация или рисование (по выбору) «Морские коньки играют в прятки»	Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы	Стр.132
80		Рисование с элементами аппликации и письма «Рыбки играют, рыбки сверкают»	Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами	Стр.134
81		Лепка сюжетная «Загорелые человечки на пляже» (Черное море)	Составление из вылепленных фигурок коллективной композиции. Смешивание кусочков пластилина разного цвета для получения оттенков загара	Стр.136
82		Аппликация «Аквалангисты фотографируют кораллы» (Красное море)	Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений	Стр.138
83		Рисование с элементами аппликации «Белый медведь и северное сияние» (Белое море)	Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосложения	Стр.140
85		Лепка рельефная декоративная (изразцы) «Чудо-цветок»	Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки	Стр.154
86		Аппликация из шерстяных ниток «Пушистые картины» (ниточка за ниточкой)	Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники – освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное	Стр.156

87	Аппликация из цветной бумаги, ткани, фольги «Звезды и кометы»	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутов ткани	Стр.180
88	Лепка рельефная (панорама) «В далеком космосе»	Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звезды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества	Стр.182
89	Лепка, аппликация или рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса»	Изображение пластическими, графическими или аппликативными средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космическом пространстве	Стр.184
90	Лепка коллективная или аппликация «Наш космодром »	Создание образов разных летательных (космических) аппаратов конструктивным и комбинированным способом	Стр.186
91	Лепка сюжетная «Покорители космоса – наши космонавты»	Лепка космонавтов в характерной экипировке с передачей движения в разных «космических» ситуациях	Стр.188
92	Беседа о декоративно-прикладном искусстве «Чудо-писанки»	Ознакомление детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству	Стр.166
93	Рисование на объемной форме (скорлупе яйца) «Чудо-писанки»	Уточнение представления о композиции и элементах декора славянских писанок. Освоение техники декоративного раппортного рисования на объемной форме (яйце)	Стр.168
94	Рисование с натуры «Букет цветов»	Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определенной точки зрения	Стр.158
95	Лепка рельефная (изразцы) «Чудо-букет»	Создание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Знакомство с искусством создания изразцов.	Стр.160
96	Рисование по представлению «Весна	Рисование по представлению детей. Освоение приемов	Стр.162

		идет, весне дорогу»	передачи цветом весенней погоды	
97		Рисование по мотивам литературного произведения «Золотой петушок»	Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции	Стр.164
98		Рисование акварелью «Золотые облака» весенний пейзаж	Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Освоение приемов передачи нежных цветовых нюансов	Стр.172
99		Аппликация силуэтная ленточная «Голуби на черепичной крыше»	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация)	Стр.174
100		Моделирование объемных поделок из яичной скорлупы «Нарядные игрушки-мобили»	Создание объемных игрушек из яичной скорлупы (птицы, рыбки и др.), произвольное сочетание природных и бытовых материалов	Стр.170
101		Рисование пастелью «Золотые облака» весенний пейзаж	Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Освоение приемов передачи нежных цветовых нюансов	Стр.172
102		Аппликация силуэтная ленточная «Голуби на черепичной крыше»	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация)	Стр.174
103		Рисование акварельными красками с элементами аппликации «Заря алая разливается»	Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому»	Стр.176
104		Рисование декоративное с элементами аппликации «День и ночь» (контраст и нюанс)	Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности	Стр.178
106		Рисование по замыслу «Весенняя гроза»	Отражение в рисунке представления о стихийных явлениях природы разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом ассиметрии, позволяющей передать движение	Стр.194.
107		Лепка сюжетная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Лепка по выбору луговых растений и насекомых; передача характерных особенностей их	Стр.196

			строения и окраски; придание поделкам устойчивости (укрепление на каркасе или проволоке)	
108		Аппликация по представлению или с натуры «Букет с папоротником и солнечными зайчиками»	Составление сложных флористических композиций со световыми эффектами. Дальнейшее знакомство с жанром натюрморта. Развитие способности к формообразованию и композиции. Воспитание эстетического вкуса, интереса к природе.	Стр.198

Перспективное планирование
«Художественно эстетическое развитие»
(«Конструирование/художественный труд»)

1.Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду».

2. Майорова Ю.А. «Чудеса из бумаги»

№	Дата	Тема	Задачи	Страница
1	Сентябрь	Как хорош дом, в котором ты живешь	Закрепить умение строить здания разного назначения.	№1 С.44
2		«Русские березы»	Учить изготавливать «березы» в технике обрывная аппликация.	№2 С 26
3		Куклы «Неразлучники»	Вызывать интерес к конструированию лоскутных кукол	№1 С.48
4		«Аистята»	Учить выполнять аппликацию из геометрической формы круг.	№2 С30
5	Октябрь	Как «растет» генологическое древо	Учить работать с конструктором по готовому образцу	№1 С 54
6		Лебедь	Учить выполнять поделку из полосок бумаги.	№2 С32
7		Как мы дружно строим кукольный домик	Расширять представление об архитектуре, инициировать конструирование кукольного домика в сотворчестве.	№1 С 68
8		Кошки – мышки.	Закрепить умение детей выполнять поделки из полосок бумаги.	№2 С40
9	Ноябрь	С чего начинается Родина	Знакомить с государственной символикой, развивать ассоциативное восприятие	№1 С.80
10		Оригами «Черный грач»	Учить детей выполнять поделки в технике оригами.	№2С 46
11		Флаг России- символ государства	Учить работать в паре, распределять работу, подбирать материал.	№1 С84
12		Подарок маме	Развиваем творческое воображение, аккуратность.	№2 С63
13	Декабрь	Интересно, как части становятся целым	Учить создавать из части целое	№1 С.72
14		Мухомор	Закрепляем умение детей выполнять поделку из цилиндров и конусов.	№2 С.52
15		Как бумажный конус стал игрушкой	Упражнять в основных способах крепления деталей.	№1 С.94
16		Оригами «Колобок»	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях	Бондаренко С.640
17	Январь	Как соломка стала изящной игрушкой	Развивать творческое воображение, конструктивные способности.	№1 С 98
18		Оригами «Елочка»	Продолжать учить детей складывать лист бумаги в разных направлениях.	Бондаренко С.605
19		Как мы сплели рождественский венок	Предложить учить конструировать по схематическим изображениям разные венки	№1 С.103

20		Елочные игрушки	Учить изготавливать поделки из цилиндров и конусов	
21	Февраль	Мы поедим, мы помчимся	Продолжать учить делать выкройку.	№1 С.118
22		Что подарим папе	Продолжать знакомить и искусством оригами и киригами.	№1 С.124
23		Открытка к 23 февраля	Продолжать учить детей выполнять открытки из бумаги.	
624		Транспорт.	Учить изготавливать разнообразный транспорт из мелких коробочек.	
25	Март	Открытка маме, бабушке	Продолжать учить детей выполнять открытки из бумаги.	
26		Дорожные знаки.	Учить изготавливать бумажные трубочки.	
27		Пришивание пуговиц	Учить пришивать пуговицу и петельку	
28		Дом	Учиться конструировать многоэтажный дом из листа бумаги. Развивать самостоятельность	№2
29	Апрель	Чем нас радует весна-красавица	Продолжать учить составлять коллективную сюжетную композицию.	№1 С.136
30		Закладка для книг	Закреплять навык оригами	№2 С.84
31		Под куполом таинственной вселенной	Учить конструировать ракету	№1 С.142
32		Черный грач	Закреплять навык оригами	№2 С.46
33	Май	Игрушки-забавы.	Учить изготавливать игрушек и дергунчики.	№1 С.103
34		Сирень	Учить работа с разнообразным бросовым материалом.	№2 С.35
35		Березки –подружки	Закреплять умение видеть в выкройке определенную форму.	№2 С.24
36		Весенний букет.	Оформление букета из бумаги	№2 С.14

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности,

поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп;

захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое

самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Перспективное планирование подвижных игр

№	Название игры	Цели игры
Сентябрь		
1	«Горелки»	Учить детей бегать в парах, начинать бег только после окончания слов. Развивать у детей быстроту движений, ловкость.
2	«Ловишки» (с ленточками)	Учить детей бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу быстро. Развивать ориентировку в пространстве, умение менять направление.
3	«Коршун и наседка»	Учить детей двигаться в колонне, держась друг за друга крепко, не разрывая сцепления. Развивать умение действовать согласованно, ловкость.
4	«Охотники и звери»	Учить детей бросать маленький мяч, стараясь попасть в зверей, выполнять имитационные движения, изображая лесных зверей. Развивать ловкость, глазомер.
Октябрь		
5	«Ловишка с мячом»	Учить детей бегать врассыпную в зале, образовывать круг, бросать мячом в движущуюся мишень – ребенка. Развивать умение действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать выдержку.
6	«Быстро возьми»	Учить детей ходить, бегать по кругу, действовать по сигналу, развивать ловкость, быстроту.
7	«Чья колонна скорее построится»	Учить детей двигаться по площадке в разных направлениях, по сигналу строится в три колонны в соответствии с предметами находящимися в руках. Развивать внимание, умение действовать по сигналу, ориентировку в пространстве.
8	«Пятнашки»	Учить детей бегать по площадке врассыпную, с ускорением, закреплять умение действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту.
Ноябрь		
9	«Бег шеренгами»	Учить детей ходить шеренгой с разными положениями рук: на плечах, сцепленные впереди, убегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение действовать по сигналу, согласованно, ловкость, быстроту движений.
10	«Догони соперника»	Учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую быстро, чтобы не осалили другие дети. Развивать умение действовать по сигналу, быстроту движений, ловкость.
11	«Перемена мест»	Учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую шеренгой, не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение строится в шеренгу ровно, действовать согласованно, по сигналу. Закреплять боковой галоп, бег с прямыми ногами.
12	«Жмурки»	Учить детей бегать по площадке врассыпную, двигаться с

		завязанными глазами. Развивать умение быстро перемещаться по участку, ловкость, быстроту движений.
Декабрь		
13	«Фигурная ходьба»	Учить детей выполнять в соответствии с заданием разные виды ходьбы: змейкой, улиткой, цепочкой, держась за руки. Развивать умение ориентироваться на площадке, внимание.
14	«Волки и овцы»	Учить детей прыгать широкими шагами, стараясь запятнать «овцу». Развивать ловкость, быстроту. Укреплять мышцы ног.
15	«Лиса и куры»	Учить детей спрыгивать с предметов, приземляясь на носки полусогнутые колени, бегать врассыпную, не наталкиваясь. Развивать ловкость, внимание. Укреплять своды стоп.
16	«Замри»	Развивать ориентировку в пространстве, совершенствовать умение бегать в рассыпную.
Январь		
17	«Эхо»	Повысить творческую активность детей, пробудить фантазию, поднять настроение, развивать собранность, внимательность, умение управлять своими эмоциями и действиями, навыки коллективной и слаженной деятельности.
18	«Будь внимателен»	Повысить творческую активность детей, пробудить фантазию, поднять настроение, развивать собранность, внимательность, умение управлять своими эмоциями и действиями, навыки коллективной и слаженной деятельности.
19	«Кто самый меткий»	Учить детей бросать снежки в вертикальную цель сверху из-за головы, стараясь попасть в нее. Развивать глазомер, моторику рук.
20	«Стоп»	Учить детей ходить по площадке, выполняя ритмичные шаги в соответствии со словами ведущего, по сигналу «Стоп» останавливаться, стоять не двигаясь. Развивать умение двигаться по сигналу, равновесие.
Февраль		
21	«Не урони снежок»	Учить детей ходить, держа в руках ложку со снежком. Укреплять моторику рук. Развивать быстроту движений, ловкость.
22	«Простые ловишки»	Учить детей бегать врассыпную, увертываясь от ловишки. Развивать быстроту движений, реакцию, умение действовать по сигналу.
23	«Построй шеренгу, круг, колонну»	Учить детей двигаться по площадке в разных направлениях не наталкиваясь, строится в колонну, шеренгу по сигналу. Закрепить умение строится в шеренгу, колонну, находя свое место соблюдать равновесие. Развивать внимание.
24	«Эстафета парами»	Учить детей бегать в парах, держась за руки стараясь прибежать к финишу вперед своих соперников. Развивать выносливость, ловкость.
Март		
25	«Серая утка»	Учить детей двигаться по кругу по сигналу перебежать из одного круга в другой, стараясь, чтобы не поймал охотник. Развивать ловкость, быстроту движений внимание.
26	«Пингвины с	Учить детей прыгать до зрительного ориентира на двух ногах

	мячом»	с мячом, зажатом между колен, стараясь не потерять мяч, приземляясь на обе ноги. Развивать ловкость, быстроту движений, координацию.
27	«Птицелов » Русская народная игра	Учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу, помогать друг другу.
28	«Тимербай» Татарская народная игра	Развивать умение быть ведущим, показывать движения без повтора.
Апрель		
29	«Блуждающий мяч» Русская народная игра	Учить детей быстро передавать мяч, уворачиваясь от водящего.
30	«Охотники и утки»	Побуждать детей укреплять мышцы плечевого пояса, туловища, к способности развития глазомера. Формировать дружелюбное отношение друг к другу.
31	«Кого назвали, тот ловит мяч»	Учить детей ловить мяч, подброшенный вверх двумя руками, не прижимая к груди, бросать вверх, называя имя ребенка. Развивать умение действовать быстро. Укреплять моторику рук
32	«Посадка картошки»	Развивать умения соблюдать правила соревнования, закрепить бег на заданном направлении.
Май		
33	«Зайцы и волк»	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле
34	«Слепой медведь»	Учить детей бегать по площадке врассыпную, двигаться с завязанными глазами, слушая предупредительные сигналы. Развивать умение быстро перемещаться по залу, ловкость, быстроту действий.
35	«Моляр и краски» Татарская народная игра	Закреплять бег друг за другом, развивать желание догнать и осалить (коснуться рукой)
36	«Сокол и лиса» Якутская народная игра	Продолжать учить детей бегать в разных направлениях, развивать ловкость, увертливость.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся: беседа, рассказ, эксперимент, наблюдение, дидактическая (или любая другая игра, возникающая по

инициативе педагога).

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся: игровые ситуации, игры-путешествия, творческие мастерские, детские лаборатории, творческие гостиные, творческие лаборатории, целевые прогулки, экскурсии, образовательный челлендж, интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся: детско-родительские и иные проекты, тематические дни, тематические недели, тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или

нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группе предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции

содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»¹.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной

инициативной деятельности, например: самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

2.5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.5.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2.5.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности

родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

2.5.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

2.5.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

2.5.8. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с

рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.5.8. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

2.5.9. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.5.10. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.5.11. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для

конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

2.5.12. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Перспективный план работы с родителями на 2024-2025 учебный год

№ п/п	Мероприятия	Цель	Участники
Сентябрь			
1	Родительское собрание "К новым знаниям в новый учебный год!"	Познакомить родителей с задачами и содержанием работы на год; выбрать родительский комитет; рассказать о возрастных особенностях детей	Воспитатели, родители
2	Консультации на стенде: «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем»	Помочь родителям организовывать домашние развивающие занятия с детьми.	Воспитатели, родители, дети
3	«Обучение детей правилам дорожного движения в семье»	Напомнить родителям о правилах безопасности, которые должны знать их дети	Воспитатели, родители, дети
Октябрь			
1	Консультации на стенде: «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем»	Помочь родителям организовывать домашние развивающие занятия с детьми.	Воспитатели, родители, дети
	Выставка коллективных работ «Краски осени»	Активизировать творческий потенциал родителей и детей	Воспитатели, родители, дети
2	Праздник «Праздник осени»	Привлечь родителей к активному участию в мероприятиях детского сада	Воспитатели, родители, дети
3	Консультация «Причины детского дорожно - транспортного травматизма»	Напомнить родителям о правилах безопасности, которые должны знать их дети	Воспитатели
4	Индивидуальные беседы с родителями «Гигиенические требования к одежде ребенка»	Привлечь родителей соблюдать гигиенические требования к одежде ребенка.	Воспитатели, родители

Ноябрь			
1	Консультации на стенде: «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем»	Помочь родителям организовывать домашние развивающие занятия с детьми.	Воспитатели, родители, дети
2	Праздник «День матери»	Привлечь родителей к активному участию в мероприятиях детского сада	Воспитатели, родители, дети
3	Консультация «Правила поведения в общественном транспорте»	Напомнить родителям о правилах безопасности, которые должны знать их дети	Воспитатели, родители, дети
Декабрь			
1	Родительское собрание «Новый год у ворот»	Организация новогоднего утренника.	Воспитатели, родители
2	Консультации на стенде: «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем»	Помочь родителям организовывать домашние развивающие занятия с детьми.	Воспитатели, родители, дети
3	Консультация «Приемы обучения юного пешехода»	Напомнить родителям о правилах безопасности, которые должны знать их дети	Воспитатели, родители, дети
4	Праздник «Новый год»	Привлечь родителей к активному участию в мероприятиях детского сада	Воспитатели, родители, дети
Январь			
1	Заседание родительского комитета по вопросу подготовки детей в школу	Организация выпускного утренника	Родители, воспитатели
2	Консультация для родителей «Детское автокресло - залог безопасности»	Расширить представление родителей о детских автокреслах и их назначении	Воспитатели
3	Консультации на стенде: «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем»	Помочь родителям организовывать домашние развивающие занятия с детьми.	Воспитатели, родители, дети
Февраль			
1	Консультации на стенде: «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем»	Помочь родителям организовывать домашние развивающие занятия с детьми.	Воспитатели, родители, дети
2	Праздник «23 февраля»	Привлечь родителей к активному участию в мероприятиях детского сада	Воспитатели, родители, дети
3	Консультация «Правила перевозки детей в автомобиле»	Напомнить родителям о правилах безопасной перевозке детей в автомобиле.	Воспитатели, родители, дети

4	Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ»	Расширяем знания родителей о здоровье детей и способах его укрепления	Воспитатели
5	Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам	Повысить педагогическую грамотность родителей в той или иной области воспитания и обучения детей	Воспитатели, родители
Март			
1	Консультации на стенде: «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем»	Помочь родителям организовывать домашние развивающие занятия с детьми.	Воспитатели, родители, дети
2	Праздник «Мамин день»	Привлечь родителей к активному участию в мероприятиях детского сада	Родители дети
3	Экскурсия в библиотеку им. П.Мазикина	Расширить знания детей о различных книгах	Воспитатели
4	Консультация «Тонкий лед, Безопасность на воде весной»	Расширять знания родителей о безопасности на воде весной	Воспитатели
5	Консультация «Беседы с детьми о правилах дорожного движения»	Напомнить родителям о правилах безопасности, которые должны знать их дети.	Воспитатели, родители, дети
Апрель			
1	Консультации на стенде: «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя», «Давайте почитаем»	Помочь родителям организовывать домашние развивающие занятия с детьми.	Воспитатели, родители, дети
2	Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице»	Напомнить родителям о правилах безопасности, которые должны знать их дети.	Воспитатели, родители, дети
3	Консультация для родителей «Весна без авитаминоза»	Заинтересовать родителей в укреплении здоровья детей	Воспитатели
4	Выставка совместного творчества детей и родителей ко Дню космонавтики «Там... за облаками»	Активизировать творческий потенциал детей и родителей	Воспитатели, родители, дети
Май			
1	Консультация для родителей «Правила безопасности на водных объектах»	Расширить знания родителей о безопасности на воде	Воспитатели
2	Консультации на стенде: «Учимся наблюдать за изменениями в природе», «Развиваемся играя»,	Помочь родителям организовывать домашние развивающие занятия с детьми.	Воспитатели, родители, дети

	«Давайте почитаем»		
3	Экскурсии в краеведческий музей, памятникам поселка	Совершенствовать знания детей о достопримечательностях поселка	Воспитатели, дети
4	Консультация «Правила дорожного движения для детей»	Напомнить родителям о правилах безопасности, которые должны знать их дети.	Воспитатели, родители, дети
5	Выпускной утренник «Школа зовет»	Активизировать творческий потенциал детей и родителей	Воспитатели, дети, родит

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей

Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности в подготовительной к школе группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая половина дня				
1. Беседа по теме недели 2. Подвижная игра 3. Работа по формированию у детей КГН 4. Сюжетно ролевая игра	1. Работа по формированию представлений детей о ЗОЖ 2. Труд в уголке природы 3. Подвижная игра 4. Сюжетно ролевая игра	1. Формирование культуры безопасности детей 2. Трудовые поручения 3. Подвижная игра 4. Сюжетно ролевая игра	1. Трудовые поручения 2. Беседа по финансовой грамотности (1; 3 неделя) 3. Малоподвижная игра 4. Сюжетно-ролевая игра	1. Работа по социально-нравственному развитию детей 2. Подвижная игра 3. Графический диктант 4. Сюжетно-ролевая игра
Прогулка				
1. Наблюдение за не живой природой 2. Подвижная игра (бег) 3. Трудовые поручения	1. Наблюдение за живой природой (растительный мир) 2. Подвижная игра (прыжки) 3. Трудовые поручения	1. Наблюдение за транспортом 2. Подвижная игра (лазанье) 3. Трудовые поручения	1. Наблюдение за живой природой (животный мир) 2. Подвижная игра 3. Трудовые поручения	1. Наблюдение 2. Подвижная игра (народные игры) 3. Трудовые поручения
Вторая половина дня				
Гимнастика пробуждения				
1. Чтение художественной литературы 2. Графический диктант 3. Работа по букварю Н. Жуковой 4. Сюжетно ролевая игра	1. Чтение художественной литературы 2. Работа по ознакомлению с ПДД 3. Подвижная игра 4. Сюжетно-ролевые игры 5. Работа по букварю Н. Жуковой	1. Чтение художественной литературы 2. Безопасность в интернете (2; 4 неделя) 3. Подвижная игра 4. Сюжетно-ролевая игра 5. Работа по букварю Н. Жуковой	1. Чтение художественной литературы 2. Работа по патриотическому воспитанию детей 3. Подвижная игра 4. Экспериментирование 5. Работа по букварю Н. Жуковой	1. Чтение художественной литературы 2. Хозяйственно-бытовой труд 3. Штриховка 4. Сюжетно ролевая игра 5. Работа по букварю Н. Жуковой

3.2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения

Режим дня в подготовительной к школе группе

<i>Холодный период года</i>	
Элементы режима	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.30
	9.40 – 10.10
	10.20 – 10.50
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	11.00 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
Игры, самостоятельная деятельность	15.15 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник с элементами ужина	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.15 – 18.00
<i>Теплый период года</i>	
Элементы режима	Время
Прием на свежем воздухе, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 – 8.20
Дежурства, игры	8.20 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 12.25
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.15
Образовательная деятельность на участке	9.15 – 09.45
Игры, наблюдения	9.45 – 10.50
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.50 – 11.00
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	11.00 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.10 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20
Образовательная деятельность	15.20 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник с элементами ужина	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная художественная деятельность, уход детей домой	16.20 – 18.00

3.3. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен перечень событий (праздников), который обеспечивает:

«проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);

- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

Виды мероприятия	Названия	Даты	Цели
1	2	3	4
Праздники	«Осень»		Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство восхищения красотой осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, танцевать под веселую музыку
	Концерт «Для мам и бабушек»		Воспитывать доброе и заботливое отношение к маме, бабушке, желание радовать ее в праздничный день песнями, танцами.
	«Новогодняя елка»		Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о явлениях и приметах зимы. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники.
	«23 февраля»		Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения

	«Мамин день»		Воспитывать доброе и заботливое отношение к маме, желание радовать ее в праздничный день песнями, танцами. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	«Лето»		Дать представление о приметах и явлениях природы летом, вызвать радостные чувства от наступления лета
Театрализованные представления	Спектакль «Кошкин дом»		Развивать у детей интерес к кукольному театру

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- *возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- *реализацию различных образовательных программ;

- *в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;

- *учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- *учет возрастных особенностей детей.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;

- 2) трансформируемая;

- 3) полифункциональная;

- 4) вариативная;

- 5) доступная;

- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде центров детской активности

Центр активности	Наполняемость
-------------------------	----------------------

Центр активности	Наполняемость
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи • кегли; • массажные дорожки; • скакалки; • обручи; • игровой тоннель; • кольцеброс;
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> • Набор фигурок «Семья»; • набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр; • комплект наборов продуктов: хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр; • комплект приборов домашнего обихода; • телефон игровой; • комплект настольно-печатных игр для старшей группы; • наборы для мальчиков и девочек: машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья; • набор столовой посуды для игры с куклой • куклы;
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> • Набор «Мастерская»; • настольный конструктор деревянный; • комплект магнитного конструктора; • набор кубиков с буквами;
Центр экспериментирования	<ul style="list-style-type: none"> • Весы детские; • бинокль; • лупа; • коллекция семян • набор из двух зеркал для опытов с симметрией и исследования отражательного эффекта; • набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов; • настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек • фартуки, нарукавники, • емкости для полива, губки
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Сказки, детские стихи, рассказы о животных; • портреты писателей • набор репродукций картин о природе
Центр театрализации и музицирования	<ul style="list-style-type: none"> • Детский набор музыкальных инструментов; • музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста; • комплект наборов пальчиковых кукол по сказкам; • комплект перчаточных кукол; • ширма для кукольного театра трансформируемая • телевизор

Центр активности	Наполняемость
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные картинки по ПДД; • макет проезжей части; • набор «Парковка»; • набор знаков дорожного движения; • комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»
Центр познания и коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> • Комплект изделий народных промыслов; • календарь погоды настенный; • комплект наглядных пособий по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сел малой родины; • коллекция растений (гербарий); • коллекция семян и плодов

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Социально-коммуникативное развитие

- 5-7 лет Мосалова Л.Л. «Я и мир» конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.
- 5-8 лет Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет.
- 4-7 лет Петрова В.И. «Этические беседы с детьми 4 -7 лет»
Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов
- 5-7 лет Чермашенцева О.В. «Обучение дошкольников безопасному поведению». Перспективное планирование, комплексные игровые занятия с детьми дошкольного возраста.

2. Познавательное развитие

2.1. Окружающий мир

- 6-7 лет Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Конспекты современных форм организации детской деятельности. Подготовительная к школе группа
- 6 – 7 лет Н.Г.Зеленова группа
«Мы живем в России.»
Л.Е.Осипова «Гражданско патриотическое воспитание дошкольников »

2.2. Математическое развитие

6- 7 лет	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка - ступенька к школе. Часть 4. Практический курс математики для дошкольников. Метод.рекомендации. Часть 4
6 - 7 лет	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка - ступенька к школе. Рабочая тетрадь Часть 1
6 - 7 лет	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Игралочка - ступенька к школе. Рабочая тетрадь Часть 2
6-7 лет	Петерсон Л.Г., КочемасоваЕ. Е	Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6 -7 лет.
6-7 лет	Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е	Раздаточный материал
		Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 6 -7 лет Наглядный материал

3. Развитие речи

6- 7 лет	УшаковаО.С.	Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7
6- 7 лет	Ушакова О.С.	Развитие речи детей

4. Художественно-эстетическое развитие

6- 7 лет	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа
5-6 лет	Лыкова И.В	Конструирование в детском саду. Подготовительная группа
5-7 лет	Майорова Ю.А.	Чудеса из бумаги

6. Педагогическая диагностика

3-7 лет	Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций
---------	---	---

Приложение 1

**Перспективное планирование тематических недель
на 2024 – 2025 учебный год в МБДОУ д/с №1 «Рябинка»**

Дата	Тематика	Тема недели
02.09.2024 – 08.09.2024	Детский сад. День знаний	01.09.2024 – День знаний 03.09.2024 – День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом 08.09.2024 – Международный день распространения грамотности 02.09.2024 День Знаний 02.09.2024 – 08.09.2024 Наш детский сад
09.09.2024 – 22.09.2024	Осень	Праздник Осени 09.09.2024 – 15.09.2024 Осень. Лес – клад чудес 16.09.2024 – 22.09.2024 Золотая осень
23.09.2024 – 06.10.2024	Я в мире человек. Я вырасту здоровым	27.09.2024 – День дошкольного работника 01.10.2024 – День добра и уважения к старшему поколению, Международный день музыки 04.10.2024 – День защиты животных 05.10.2024 – День учителя 23.09.2024 – 29.09.2024 Я вырасту здоровым: в здоровом теле – здоровый дух 30.09.2024 – 06.10.2024 Я вырасту здоровым: здоровое питание
07.10.2024 – 20.10.2024	Живой уголок. Уголок природы в детском саду	20.10.2024 – День отца в России 07.10.2024 – 13.10.2024 Ухаживаем за комнатными растениями 14.10.2024 – 20.10.2024 Домашние животные и птицы
21.10.2024 – 10.11.2024	Мой дом, мой посёлок, моя страна. День народного единства	04.11.2024 – День народного единства 08.11.2024 – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России 21.10.2024 – 27.10.2024 Мой дом, мой посёлок, моя страна 28.10.2024 – 03.11.2024 День народного единства 04.11.2024 – 10.11.2024 Хлеб – всему голова
11.11.2024 – 24.11.2024	Мы помощники. Труд взрослых	20.11.2024 – Всемирный день ребенка 24.11.2024 – День матери 11.11.2024 – 17.11.2024 Родной край: труд взрослых. Профессии 18.11.2024 – 24.11.2024 Профессии детского сада
25.11.2024 – 31.12.2024	Новогодний праздник	30.11.2024 – День Государственного герба Российской Федерации 03.12.2024 – День неизвестного солдата,

		<p>Международный день инвалидов (старший дошкольный возраст, ситуативно) 05.12.2024 – День добровольца (волонтера) в России 08.12.2024 – Международный день художника 09.12.2024 – День Героев Отечества 12.12.2024 – День Конституции Российской Федерации 25.11.2024 – 01.12.2024 Поздняя осень: дикие животные и птицы 02.12.2024 – 08.12.2024 Зима белоснежная 09.12.2024 – 15.12.2024 Зимние забавы 16.12.2024 – 22.12.2024 Новый год: неделя безопасности 23.12.2024 – 31.12.2024 Новый год у ворот</p>
09.01.2025 – 02.02.2025	Зима	<p>Рождественские колядки 27.01.2025 – День снятия блокады Ленинграда, День памяти жертв Холокоста (ситуативно) 02.02.2025 – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (ситуативно) 09.01.2025 – 12.01.2025 Новый год. Каникулы. Коляда. Ёлочка, прощай! 13.01.2025 – 19.01.2025 Зимushка – зима: явления в неживой природе; царица - водица 20.01.2025 – 26.01.2025 Зимushка – зима: зимовье зверей 27.01.2025 – 02.02.2025 Мы – спортсмены (зимние виды спорта)</p>
03.02.2025 – 23.02.2025	День защитника Отечества	<p>08.02.2025 – День российской науки 15.02.2025 – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 21.02.2025 – Международный день родного языка 23.02.2025 – День защитника Отечества 03.02.2025 – 09.02.2025 Я и другие люди: нормы поведения 10.02.2025 – 16.02.2025 День рождения Российской армии. Моя страна 17.02.2025 – 23.02.2025 Защитники Родины в нашей семье. Будущие защитники Родины</p>
24.02.2025 – 09.03.2025	Мамин день. Международный женский день	<p>Праздник Масленицы (с 24.02.2024 по 02.03.2024) 08.03.2025 – Международный женский день 24.02.2025 – 09.03.2025 Моя семья. Мамочка любимая!</p>
10.03.2025 – 23.03.2025	Народная игрушка. Народная культура и традиции	<p>18.03.2025 – День воссоединения Крыма с Россией (ситуативно) 10.03.2025 – 16.03.2025 Народная игрушка.</p>

		Народные костюмы и традиции. Фольклор 17.03.2025 – 23.03.2025 В мире русской литературы и театра
24.03.2025 – 13.04.2025	Весна	27.03.2025 – Всемирный день театра 01.04.2025 – Международный день птиц 12.04.2025 – День космонавтики 24.03.2025 – 30.03.2025 Весна – красна: сезонные изменения в природе. Птицы 31.03.2025 – 06.04.2025 Неделя здоровья 07.04.2025 – 13.04.2025 Этот волшебный космос!
14.04.2025 – 11.05.2025	Весна. День Победы	22.04.2025 – Всемирный день Земли 01.05.2025 – Праздник Весны и Труда 09.05.2025 – День Победы 14.04.2025 – 20.04.2025 Весна – красна: труд весной 21.04.2025 – 11.05.2025 День Победы!
12.05.2025 – 31.05.2025	Лето. До свидания, детский сад. Здравствуй, школа!	19.05.2025 – День детских общественных организаций России 24.05.2025 – День славянской письменности и культуры Выпускной бал 12.05.2025 – 18.05.2025 Здравствуй, лето!: природа вокруг нас 19.05.2025 – 25.05.2025 Здравствуй, лето! насекомые, животные и птицы 26.05.2025 – 31.05.2025 Летние виды спорта