

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Промышленновский детский сад №1 «Рябинка»  
652380 Кемеровская область-Кузбасс, Промышленновский район,  
пгт. Промышленная, ул. Лесная, д. 2 В

СОГЛАСОВАНО  
на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от 29.08.2024г

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МБДОУ д/с №1 «Рябинка»  
\_\_\_\_\_ Л.П. Щеглова  
Приказ № 228 от 29.08.2024г.

# **Рабочая программа воспитателя группы раннего возраста «Капельки» 2024-2025 учебный год**

Составители:  
Миллер Светлана Сергеевна  
Сычева Зинаида Васильевна

Промышленновский муниципальный округ, 2024г.

## Содержание

<b>I раздел - Целевой</b>	
1. Пояснительная записка	3
1.2.Цели и задачи реализации программы	3
1.3.Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4.Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	5
2.Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)	6
<b>II раздел – Содержательный</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника	7
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	23
1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	27
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	41
1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	50
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	54
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	58
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанниками	59
<b>III раздел – Организационный</b>	
3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.	62
3.2. Организация режима пребывания детей в группе	63
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	64
3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	65
3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	66
Приложение 1. Перспективное планирование тематических недель	68

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей в группе раннего возраста разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Промышленновского детского сада № 1 «Рябинка».

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Министерство образования и науки РФ приказ от 17 октября 2013 года №1155 об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (в ред. Приказов Минпросвещения РФ [от 21.01.2019 № 31](#), [от 08.11.2022 № 955](#));
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" с 01.01.2021 утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № СП 2.4.3648-20;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (в ред. Приказов Минпросвещения РФ [от 21.01.2019 № 31](#), [от 08.11.2022 № 955](#));
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (в ред. Приказов Минпросвещения РФ [от 01.12.2022 № 1048](#), [от 25.10.2023 № 783](#));
- Основная образовательная программа МБДОУ д/с №1 «Рябинка»;
- Устав МБДОУ д/с № 1 «Рябинка».
- Положение о рабочей программе педагога

## 1.2 Цели и задачи реализации программы

### Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### Задачи:

1.Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

2.Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их

возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.

**3.** Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию программы**

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.

2) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

3) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

4) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

5) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.

6) Принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.

7) Принцип непрерывности, требует связи всех ступеней дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.

8) Принцип культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

#### **Подходы к формированию программы**

**1. Аксиологический подход**, определяющий совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании и саморазвития человека;

**2. Гуманистический подход**, предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;

**3. Деятельностный подход**, позволяющий определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности;

**4. Культурологический подход**, принимающий во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, основные ценностные ориентации представителей его народа, этноса;

**5. Полисубъектный подход**, предполагающий необходимость учета влияния всех факторов социального развития (семья, сверстники, детский сад, этнокультурные условия, климат)

**6. Синергетический подход**, позволяющий рассматривать каждый субъект педагогического процесса (детей, родителей, педагогов) как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые

являются ключевыми в развитии дошкольников.

МБДОУ д/с №1 «Рябинка» работает в условиях 10.5 часов рабочего дня. Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

#### **1.4. Характеристики развития детей группы раннего возраста (третий год жизни)**

##### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

##### **Функциональное созревание**

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

**Развитие моторики.** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной,

чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## 2. Планируемые результаты освоения Программы

### К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется

в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

## **II. Содержательный раздел**

### **1. описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника**

#### **Особенности осуществления образовательного процесса**

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОО.

2. Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на русском языке.

3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

- в раннем возрасте (1,5 – 3 года):

- ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,
- ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- ✓ Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,

- ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),

- ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,

- ✓ двигательная активность,

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения:



здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### Перспективное планирование сюжетно-ролевых игр в группе раннего возраста

Месяц	Название	Оборудование	Цель
Сентябрь	«Познакомимся с куклой Машей»	кукла	Познакомить детей с куклой, вызвать интерес к ней, желание играть. Дать образец несложных игровых действий с куклой, стимулировать сопровождение их речью.
	«Покатай куклу в коляске»	кукла, коляска.	Продолжать учить ребенка играть с куклой, радоваться встрече с ней. Вызвать желание покатать куколку в коляске. Учить заботиться о близких.
Октябрь	«Покачай куклу Машу, спой ей песенку»	кукла	Учить выполнять игровые действия, поощрять стремление использовать в игре потешки. Учить качать куколку спокойно, заботясь о ней. Петь песенку «баю-бай».
	«Уложим куклу Машу спать»	кукла, кроватка, одеяло, матрац, подушка, простынка.	Познакомиться с предметами одежды; закрепить последовательность одевания и раздевания куклы. Воспитывать доброжелательность, умение оказывать помощь окружающим.
	«Угостим Зайку и Мишку чаем»	игрушка – мишка, игрушка – заяка, кукольная посуда	Учить детей выполнять простые игровые действия. Называть и показывать чайную посуду. Развивать интерес к игре. Побуждать к активной речи.
Ноябрь	«Покатаем	куколка, машинка	Учить детей выполнять

	куклу Машу на машине»		простые игровые действия с куклой и машинкой. Учить катать куколку осторожно. Учить детей удерживать веревочку в руке, не выпуская ее из пальцев рук при ходьбе.
	«Научим Мишку умываться»	игрушка – мишка, полотенце, мыло (предметы-заместители).	Формировать у детей культурно – гигиенические навыки. Продолжать учить правильно умываться, пользоваться индивидуальным полотенцем.
Декабрь	«Накормим Зайку кашей»	игрушка – зайка, кукольная столовая посуда, кукольная мебель.	Закреплять знание детей о столовой посуде. Активизировать речь детей. Воспитывать культуру поведения во время еды, заботливое отношение к Зайке.
	«Делаем причёску кукле Маше»	Кукла, расчёска, бант.	Показать новые игровые действия с куклой. Вызвать интерес к игре. Подобрать необходимые атрибуты к заданной игровой ситуации. Вызвать желание помогать.
	«Кукла Маша заболела»	Кукла, набор доктора.	Учить выполнять новые игровые действия. Подбирать атрибуты для игры. Формировать элементарные представления о здоровье, правилах личной гигиены.
Январь	«Поможем кукле Маше приготовить суп»	Кукла, плита, столовая посуда, муляжи овощей.	Продолжать учить действовать в заданной игровой ситуации. Подобрать атрибуты к игре. Прививать желание заботиться о близких.
	«Устроим кукле Маше комнату»	Кукла, кукольная мебель.	Расширять представления детей о предметах мебели (стол, стул, диван, кровать) и их назначении. Называть предметы и действия доступными детям речевыми средствами (звукосочетаниями, облегчённые слова). Побуждать к активным действиям.

	«Мишка пришел в магазин»	Игрушка – мишка, атрибуты для игры «Магазин».	Учить детей действовать в новой игровой ситуации. Подбирать необходимые атрибуты. Помочь детям обустроить место для игры. Способствовать развитию сюжета
Февраль	«Помогаем кукле Маше собрать игрушки»	Кукла, игрушки.	Используя метод косвенного руководства. Способствовать организации игры. Учить детей отражать свои впечатления, применять умения, общаться в ходе игры.
	«Угостим Зайку обедом»	Игрушка – заяка, кукольная мебель, кукольная столовая посуда.	Подобрать необходимые атрибуты к игре. Накрыть на стол. Учиться ухаживать, заботиться, помогать.
	«Покатаем Зайку и Мишку в автобусе»	Игрушка – мишка, игрушка – заяка, кукольная мебель (стулья), руль.	Создать новую игровую ситуацию. Развивать воображение. Продолжать учить действовать с предметами-заместителями.
Март	«У куклы Маши день рождения»	Кукла, кукольная мебель, посуда, праздничная кукольная одежда	Формировать представление о празднике, праздничной одежде. Накрыть на стол. Учить встречать гостей. Учить быть внимательными и заботливыми.
	«Кукла Маша собирается в детский сад»	Кукла, кукольная одежда, полотенце.	Активизировать речь детей. Воспитывать внимание к своему внешнему виду, заботливое отношение к кукле. Продолжать учить одеваться по алгоритму
Апрель	«Купание куклы»	ваночка, мыло (кирпичик), мыльница, полотенце, ковшик (все предметы в 2-3 экземплярах); кукла Катя (у неё «испачканы» руки).	Учить объединять игры единым сюжетом: сначала куклу надо раздеть, выкупать, одеть, уложить спать, правильно называть предметы и их назначение; закреплять разнообразные игровые действия; развивать игровые умения и навыки; обогащать словарный запас;

			воспитывать уважительное отношение к друг другу и бережное отношение к игрушкам
	«Поможем Зайке помыть посуду»	Игрушка – зайка, кукольная посуда, тазик, полотенце.	Предложить детям принять участие в игре. Выполнять игровые действия по сюжету. Учить выполнять в игре знакомые трудовые операции. Воспитывать любовь к труду.
	«Мишка заболел»	Игрушка - мишка, атрибуты медицинского работника, игрушки – заместители.	Учить детей брать на себя роль. Применять в игре личный опыт. Учить подбирать атрибуты. Называть инструменты, которыми пользуется врач.
Май	«Мама готовит обед для дочки»	Кукла, кукольная посуда, плита, муляжи продуктов питания.	Учить детей выполнять ролевые действия. Способствовать объединению ролевых действий единым сюжетом. Поддерживать интерес детей к игре. Учить применять в игре полученный опыт и знания.
	«Семья»	Куклы, мебель, посуда, ванночка для купания, строительный материал, игрушки-животные.	Побуждать детей творчески воспроизводить в игре быт семьи.

**Перспективное планирование по воспитанию культурно-гигиенических навыков в группе раннего возраста**

Месяц	Режимный процесс	Содержание навыков	Методические приемы	
Сентябрь	1-2 неделя	<b>Питание</b>	Учить детей держать ложку в правой руке.	Игровая ситуация: «Как мама учила мишку правильно кушать».
		<b>Одевание - раздевание</b>	Учить доставать уличную обувь. Приучать словесно, выражать просьбу о помощи, учить спокойно вести себя в раздевальной комнате.	Дидактическое упражнение: «Туфельки поссорились-подружились».
		<b>Умывание</b>	Учить брать мыло из мильницы, с помощью взрослых намыливать руки.	Дидактическое упражнение «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки».
	3-4 неделя	<b>Питание</b>	Учить брать пищу губами.	Чтение потешки: «Ладушки, ладушки».

		<b>Одевание - раздевание</b>	Побуждать надевать носки, кофту или свитер, куртку, шапку.	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». Продолжать приучать словесно, выражать просьбу о помощи, учить спокойно вести себя в раздевальной комнате.
		<b>Умывание</b>	Учить детей, тереть ладони друг о друга, класть мыло на место.	Рассматривание картинок: « Дети моют руки». Беседа по ним.
<b>Октябрь</b>	<b>1-2 неделя</b>	<b>Питание</b>	Продолжать учить держать ложку в правой руке.	Чтение потешки: «Ладушки, ладушки»
		<b>Одевание - раздевание</b>	Учить детей снимать колготки с верхней части туловища. Продолжать приучать словесно, выражать просьбу о помощи, учить спокойно вести себя в приемной.	Чтение потешки: «Наша Маша маленька».
		<b>Умывание</b>	Учить детей смывать мыло, знать местонахождение своего полотенца.	Рассматривание картинок: « Мама моет дочку». Беседа по ним. Чтение потешки: «Гуси лебеди летели».
	<b>3-4 неделя</b>	<b>Питание</b>	Продолжать учить детей брать пищу губами, есть с помощью взрослых.	Игровая ситуация: «Как мама учила мишку правильно кушать».
		<b>Одевание - раздевание</b>	Приучать словесно, выражать просьбу о помощи, учить спокойно вести себя в раздевальной комнате. Продолжать приучать словесно, выражать просьбу о помощи, учить спокойно вести себя в раздевальной комнате.	Дидактическое упражнение «Разденем куклу после прогулки». Чтение потешки З. Александрова «Катя в яслях».
		<b>Умывание</b>	Учить детей с помощью взрослого вытирать руки.	Рассматривание картинок: Дети моют руки». Чтение потешки: «Водичка-водичка...».
<b>Ноябрь</b>	<b>1-2 неделя</b>	<b>Питание</b>	«Закреплять умение держать ложку в правой руке.	Чтение потешки: «Пошел котик на торжок»
		<b>Одевание - раздевание</b>	Побуждать детей перед сном снимать платье или рубашку, затем обувь. Продолжать приучать словесно, выражать просьбу о помощи, учить спокойно вести себя в раздевальной комнате.	Чтение 3. Александрова «Мой Мишка», Н. Павлова «Чьи башмачки»

Декабрь	3-4 неделя	Умывание	Продолжать учить намыливать руки и мыть их прямыми движениями.	Рассматривание иллюстрации «Дети моют руки» и беседа по ней.	
		Питание	Закреплять умение детей брать пищу губами.	Чтение потешки: «Идет коза рогатая».	
		Одевание - раздевание	Учить детей правильно снимать колготки, вешать одежду на стул. Продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке.	Чтение Н. Павлова «Чьи Башмачки»	
		Умывание	Учить отжимать руки после мытья.	Дидактическое упражнение «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки»	
	1-2 неделя	Питание	Учить детей откусывать пищу небольшими кусочками.	Чтение потешек: «Пошел котик на торжок...», «Кисонька - мурлысонька»	
		Одевание - раздевание	Учить застегивать липучки, упражнять в использовании других видов застежек. Продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке.	Игровая ситуация: «Как петушок разбудил утром детей».	
		Умывание	Закреплять умение намыливать руки и мыть их прямыми движениями	Чтение потешки: «Водичка, водичка...»	
	3-4 неделя	Питание	Закреплять умение детей жевать коренными, а не передними зубами»	Чтение потешки 3. Александрова», «Вкусная каша».	
		Одевание - раздевание	Учить надевать обувь, с помощью взрослого застегивать пальто, вешать в шкаф одежду. Продолжать приучать соблюдать правила поведения в раздевалке.	Дидактическое упражнение: «Уложим куклу спать»	
		Умывание	Закреплять умение вытирать руки своим полотенцем и вешать его на место	Дидактическое упражнение: «Покажем мишке, как вытирать руки и лицо полотенцем».	
	Январь	1-2 неделя	Питание	Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедая все до конца. Формировать навыки аккуратности.	Дидактическое упражнение «Расскажем Винни-Пуху, как правильно вести себя за столом»
			Одевание - раздевание	Продолжать учить детей застегивать пуговицы. Учить вежливо выражать просьбу о помощи.	Игровая ситуация «Как мы помогли кукле собраться в гости к мишке». Дидактическое упражнение «Поучим зверюшек застегивать пуговицы».

Февраль	3-4 неделя	<b>Умывание</b>	Учить детей засучивать рукава перед умыванием. Закреплять умение пользоваться носовым платком.	Дидактическое упражнение «Научим мишку (зайку, куклу) правильно умываться.»	
		<b>Питание</b>	Совершенствовать умение проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой.	Чтение потешки: «Уж я Танюшке пирог испеку...»	
		<b>Одевание - раздевание</b>	Учить детей надевать носки, гольфы, начиная с носка. Продолжать учить, вежливо выражать просьбу о помощи.	Дидактическое упражнение: «Сделаем из носочка гармошку».	
		<b>Умывание</b>	Учить детей мыть лицо, не разбрызгивая воду. Закреплять умение пользоваться носовым платком.	Чтение К. Чуковского «Мойдодыр», Е. Благиной «Аленушка».	
	1-2 неделя	<b>Питание</b>	Продолжать умение самостоятельно доедать все до конца. Учить пользоваться салфеткой	Дидактическое упражнение «Поможем зверюшкам накрыть стол к обеду»	
		<b>Одевание - раздевание</b>	При раздевании перед сном побуждать вешать платье или рубашку на спинку стула. Продолжать учить, вежливо выражать просьбу о помощи.	Дидактическое упражнение: «Покажем мишке, как нужно складывать одежду перед сном»	
		<b>Умывание</b>	Продолжать учить детей засучивать рукава перед умыванием. Учить детей расчесывать короткие волосы.	Рассматривание иллюстрации «Дети моют руки» и беседа по ней. Чтение потешек.	
	3-4 неделя	<b>Питание</b>	Продолжать учить детей проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой. Продолжать учить пользоваться салфеткой.	Игровая ситуация «Как зайка учился кушать» Чтение потешки Е. Благиной «Аленушка».	
		<b>Одевание - раздевание</b>	При раздевании побуждать детей класть колготки, шорты на сидение. Продолжать учить, вежливо выражать просьбу о помощи.	Дидактическое упражнение: «Покажем мишке, как нужно складывать одежду перед сном»	
		<b>Умывание</b>	Учить детей во время умывания не мочить одежду. Закреплять умение пользоваться носовым платком.	Рассматривание иллюстрации «Дети моют руки» и беседа по ней. Чтение потешек.	
	Март	1-2 неде	<b>Питание</b>	Учить детей правильно держать ложку тремя пальцами.	Дидактическое упражнение: «Расскажем Хрюше, как надо правильно кушать»

		<b>Одевание - раздевание</b>	Закреплять умение правильно одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослых.	Дидактическое упражнение: «Покажем мишке, как, нужно складывать одежду перед сном.
		<b>Умывание</b>	Закреплять умение детей отжимать руки после мытья.	Дидактическое упражнение «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки»
	<b>3-4 неделя</b>	<b>Питание</b>	Учить детей съедать бульон первого блюда вместе с заправкой, основное блюдо и гарнир. Продолжать формировать навыки аккуратности.	Чтение С. Капутикян «Кто скорее допьет, «Маша обедает».
		<b>Одевание - раздевание</b>	Закреплять умение детей размещать свои вещи в шкафу, складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.	Дидактическое упражнение: «Научим мишку складывать вещи в раздевальном шкафчике»
		<b>Умывание</b>	Закреплять детей во время умывания не мочить одежду.	Рассматривание картинок: «Девочка чумазая», «Девочка аккуратная».
	<b>Апрель</b>	<b>1-2 неделя</b>	<b>Питание</b>	Учить детей правильно держать ложку тремя пальцами. Продолжать учить пользоваться салфеткой.
<b>Одевание - раздевание</b>			Продолжать учить детей пользоваться разными видами застежек.	Чтение: И. Муравейка «Я сама». Дидактическое упражнение: «Поучим зверюшек застегивать пуговицы»
<b>Умывание</b>		Закреплять навыки мытья рук и умывания.	Рассматривание картинок: «Мама моет дочку»	
<b>3-4 неделя</b>	<b>Питание</b>	Закреплять умение есть аккуратно, совершенствовать навыки культуры еды.	Чтение: С Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает»	
	<b>Одевание - раздевание</b>	Продолжать закреплять умение правильно одеваться и раздеваться.	Чтение И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»	
	<b>Умывание</b>	Продолжать закреплять навыки мытья рук и умывания. Продолжать расчесывать короткие волосы.	Чтение знакомых потешек («Водичка-водичка...» и т. д.)	
<b>Май</b>	<b>1-2 неделя</b>	<b>Питание</b>	Учить держать ложку тремя пальцами, подносить ко рту боковой частью.	Чтение потешки «Как Катя учились правильно держать ложку», «Умница Катенька», «Ладушки-ладушки»



3-4 неделя	<b>Одевание - раздевание</b>	Учить словесно выражать просьбу о помощи, соблюдать правила поведения в раздевалке	Д И «Покажем мишке, где лежат наши игрушки», «Оденем куклу на прогулку»
	<b>Умывание</b>	Закреплять умение умываться по алгоритму. Вешать полотенце на место	И/Убеседа по картинкам «Дети моют руки»
	<b>Питание</b>	Продолжать учить держать ложку тремя пальцами, подносить ко рту боковой частью, не всасывать в себя. Пользоваться салфеткой.	Чтение потешки «Умница Катенька», «Ладушки-ладушки»
	<b>Одевание - раздевание</b>	Продолжать учить словесно выражать просьбу о помощи, соблюдать правила поведения в раздевалке	Д И «Покажем мишке, где лежат наши игрушки», «Оденем куклу на прогулку», игровое упражнение «Туфельки поссорились-подружились», «Сделаем из носочка гормошку»
	<b>Умывание</b>	Закреплять умение умываться по алгоритму. Вешать полотенце на место. Пользоваться носовым платком	И/Убеседа по картинкам «Дети моют руки», «Гуси-лебеди летели»

**Перспективное планирование по воспитанию навыков самообслуживания  
в группе раннего возраста**

Труд	Основное содержание работы
	<b>Сентябрь, октябрь, ноябрь</b>
<u>Хозяйственно-бытовой труд</u>	<p>1. Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка.</p> <p><b>Игра:</b> «Поручение»  <b>Цель:</b> учить детей убирать свои игрушки по местам. Выполнять инструкцию воспитателя.</p> <p><b>Игра занятия:</b> «Как игрушки убежали от Милаши»  <b>Цель:</b> Воспитывать у детей правильное отношение к хозяйственно-бытовому труду, интерес к нему, обеспечивает овладение необходимыми действиями.</p> <p>2. Учить детей раздавать дидактические пособия для занятий по инструкции взрослого.</p> <p>3. Учить детей замечать беспорядок в одежде, в обстановке группы, на знакомой территории. Учить детей подметать осенние листья с дорожки, убирать мусор с веранды.</p> <p>4. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия помощника воспитателя (приносит еду, моет посуду и т.д.) Воспитывать интерес, уважение к труду взрослых;  (Рассматривание картинок; Чтение художественной литературы)</p> <p><b>Работа в уголке</b>      Выполнение сильных поручений: «Поставь хлебницу,</p>

<p><u>природы</u></p>	<p>поставь салфетницу»....</p> <p>Можно организовать <b>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Семья».</b></p> <p>1.Учить детей заботится о природе, осознавать важность своего труда.</p> <p>2.Познакомить детей с комнатными растениями, которые имеют ярко выраженные характерные признаки: (толстый ствол, крупные и широкие листья:(бегония, различные фикусы, бальзамин, колеус, хлорофитум.т.д).Учить детей рассказывать о растениях, отмечая характерные признаки цветков, их цвет . запах.</p> <p><b>Занятие: «Комнатные растения».</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей вести наблюдение за объектом живой природы; формировать навыки ухода за растениями.</p> <p>3.Учить протирать крупные листья комнатных растений.(использовать для протирания тряпочку специальную).</p> <p>Воспитывать навык поливания цветов (водой комнатной температуры, из лейки, без брызг и подтеков воды).</p> <p>Воспитывать у детей трудолюбие, ответственность за порученное дело.</p> <p><b>Занятие: «Мытье комнатных растений».</b></p> <p><b>Цель:</b> Закрепить название растений и знания детей о них. Учить умение протирать листья влажной тряпкой. Поддерживать интерес к растениям и ухаживать за ними. Побуждать детей к использованию слов: фикус, ухаживать, поливать , протирать листья.</p> <p><b>Игра: «Цветочный магазин»</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей узнавать растение по описанию. Выделять характерные признаки растений.</p>
<p><u>Самообслуживание</u></p>	<p>4. Формировать положительные отношения к растениям, цветам;</p> <p>Развивать навыки бережного отношения- не рвать не топтать.</p> <p><b>Игры поручения: «Собери семена в коробочку», «Помоги отнести сухие листочки», д/и «Покажи такой же цветок».</b></p> <p>5.Учить детей отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения.</p> <p><b>Самообслуживание:</b>1.Учить детей мыть руки с мылом, насухо вытирать. Учить детей пользоваться расческой, приводить себя в порядок. .</p> <p>Формируя у малышей навыки самообслуживания, следует широко использовать игровые приемы. Они вызывают у детей положительные эмоции, способствуют более легкому запоминанию и закреплению нужных действий.</p> <p>2. Развивать трудовую деятельность детей, обучая порядку одевания и раздевания;</p> <p>Прямое обучение одеванию, раздеванию с использованием алгоритма последовательности, сопровождаемое объяснением воспитателя.</p> <p>А). Обучать умению надевать штанишки.</p> <p>3. Поддерживать стремление детей есть самостоятельно и</p>

<p>Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>аккуратно;          Учить держать ложку в правой руке, тщательно пережевывать пищу;          По напоминанию взрослого пользоваться салфеткой и говорить спасибо.          Учить детей узнавать и называть некоторые блюда: каша, суп, салат, пюре, котлеты, сок и.т.д  <b>Игра: « Накорми куклу»</b>          4. Формировать умение застегивать «молнию на кофточке», развивать силу ведущей руки, приучать аккуратно складывать одежду.          Прямое обучение умению застегивать «молнию» (на дидактическом пособии).  <b>Декабрь, январь, февраль</b></p>
<p>Работа в уголке природы</p>	<p>1. Продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности <u>взрослых</u>.          а. Наблюдение за работой медсестры: (обработка зеленкой, йодом; перевязка бинтом....)          б.Целевое посещение кабинета врача, медсестры, повара.....          в. На закрепление играем в сюжетно-ролевую игру «Больница». (Роль врача или медсестры –воспитатель).  <b>Игра занятие: «Кукла заболела»</b>          д\и : «<b>Кому что нужно для работы</b>» (использовать д\пособие).          2. Научить малышей быть аккуратными, думать, искать и находить выход из различных ситуаций.  <b>Игра: «Коробочки».</b>          3. Продолжать приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате;          Использование карты алгоритма последовательности раздевания с прогулки.  <b>Чтение: «Маша- растеряша » Л. Воронкова.</b></p>
<p>Труд в природе</p>	<p>1. Закрепить знания детей о растениях; их названиях и приема ухода за ними. Упражнять детей в умении описывать растения и сравнивать их между собой.  <b>Занятие: «Рассматривание примулы и фикуса»</b></p>
<p><u>Самообслуживание</u></p>	<p>2. Продолжать обучать умению протирать крупные листья комнатных растений; Учить видеть результат своего труда. Воспитывать ответственность за порученное дело; привычку к трудовому усилию.  <b>д\и: «Какой это цветок?»</b>(Бегония, бальзамин .Использовать для игры открытки с изображением комнатных растений.)          3. Формировать представление о значимости собственных усилий для достижения общего результата действий.  <b>Поручение:</b> убрать снег, из которого воспитатель слепит снеговика с корзинкой, в которую дети будут кидать снежки.  <b>Игра: «Я самый ловкий»</b></p>

<p>Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p><u>Самообслуживание:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать развивать трудовую деятельность детей, обучая порядку одевания и раздевания. д/и: «Учимся одеваться»</li> <li>2. Продолжать приучать детей мыть руки с мылом. После прихода с улицы, после посещения туалета, перед едой, по мере загрязнения. Закреплять умение мыть руки в правильной последовательности (Используя карту алгоритма последовательности мытья рук).-Приучать самостоятельно закатывать рукава перед мытьем. При мытье рук использовать в речи потешки, стихотворения, это помогут поднять хорошее настроение у детей.</li> <li>4. Продолжать учить детей пользоваться носовым платком, салфеткой, полотенцем.</li> <li>5. Формировать умение самостоятельно пользоваться расческой, и замечать не порядок в своем внешнем виде. Игра: «Волшебное зеркало»</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Март, апрель, май</b></p>
<p>Работа в уголке природы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать желание оказывать помощь воспитателю в подготовке к проведению занятий: няни накрывать на стол к обеду, Убирать со стола после окончания пищи.</li> <li>2. Формировать у детей бережное отношение к вещам, умение замечать беспорядок и по собственной инициативе устранять его.</li> <li>3. Воспитывать трудолюбие, настойчивость в достижении цели; доброжелательное отношение к окружающим.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Игра: «Напоим куклу чаем».</b></p> <p>Выполнение поручений: «Расставь стульчики; разложи карандаши», «Собери бумагу под столом».</p>
<p>Труд в природе</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Продолжать приучать детей поддерживать порядок в игровой комнате; По показу воспитателя складывать одежду в определенной последовательности.</li> <li>3. Продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. (Особенно в этом возрасте приобщают к наблюдению за трудом взрослых. Обращают внимание на мотивы, результат деятельности. На конкретные действия, основные инструменты, материалы, применяемые при выполнении той или иной работы).</li> </ol>
<p><u>Самообслуживание</u></p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Работа в уголке природы:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей оказывать посильную помощь при уходе за комнатными растениями ( поливать из лейки, протереть листья, взрыхлить землю и.т.д. (Наблюдение за трудом воспитателя в уголке природы, выполнение посильных поручений).</li> <li>2. Привлекать детей к посадке луковиц, взрыхлить землю. Поливать посаженный лук). Воспитывать аккуратность; Ответственность за порученное дело; желание доводить начатое дело до конца.</li> </ol>

	<p>Игра-занятие: «Мы посадим лук, лук...»</p> <p>1. Привлекать детей к посильному труду во время уборки участка; высадке рассады цветов.</p> <p>Воспитывать трудолюбие, ответственность за порученное дело; доставлять детям удовольствие и радость от результата их труда.</p> <p><b><u>Самообслуживание:</u></b></p> <p>1. Закреплять умение застегивать застёжки, липучки, «молнии».</p> <p>2. Закреплять навыки самообслуживания при умывании; одевании и раздевании при приеме пищи.</p> <p>3. Приучать детей следить за своим внешним видом: Радоваться чистой красивой одежде. Испытывать чувство брезгливости от загрязненной одежды, от грязных рук, непричесанных волос;</p> <p>Учить детей обращаться к взрослому с просьбой помочь устранить эти недостатки.</p> <p><b>Игра занятие: «Мыльные перчатки».</b></p> <p><b>Игра: «приведи куклу в порядок».</b></p> <p>Чтение: «Наша Маша маленькая, на ней шубка аленька. Опушка бобровая- Маша черная».</p> <p>4. Продолжать учить детей самостоятельно есть (умение пользоваться ложкой, пить из чашки, захватывая ее всеми пальцами). По напоминанию взрослого пользоваться салфеткой, говорить «спасибо», убирать свой стульчик, выходя из стола, полоскать рот.</p> <p>Сюжетная игра: «Покормим куклу кашей».</p>
--	---

**Перспективное планирование по формированию основ безопасности в группе раннего возраста**

Месяц	Задачи	НОД	Самостоятельная деятельность детей
<b>Сентябрь</b>	<p>1. Учить детей ориентироваться в здании детского сада и на участке.</p> <p>2. Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности: быть осторожным при спуске и подъеме по лестнице, держаться за перила.</p>	<p>Беседа: «Как вести себя в детском саду и на участке»</p> <p>Беседа: «Не выходи на улицу один без взрослого»</p>	<p>Рассматривание альбома «Правила безопасности поведения»</p>
<b>Октябрь</b>	<p>1. Показывать детям пример безопасного поведения, не провоцировать ребенка на опасные действия.</p> <p>2. С помощью художественных и фольклорных произведений</p>	<p>Проблемная ситуация: «Мишка с зайкой поссорились»</p> <p>Беседа: «Нельзя брать спички»</p>	<p>Игры с мишкой и зайчиком.</p>

	знакомить детей с правилами безопасности для человека и окружающего мира.		
<b>Ноябрь</b>	1. Побуждать детей к проявлению ярких эмоциональных переживаний, показывать пример безопасного поведения. 2. Усваивать с детьми знания о способах заботы о себе и об окружающем мире.	НОД: «Кошкин дом» Проблемная ситуация: «У Ляли болит зуб»	Рассматривание иллюстраций к потешкам.
<b>Декабрь</b>	1. Учить детей понимать причинно – следственные связи «чашку – она разбилась», «Упал со стула – ударился». 2. Знакомить детей с элементарными способами отдыха, поддерживая спокойную обстановку в группе: не драться, не кричать, не обижать друг друга, играть спокойно.	НОД: «Мишка - шалунишка»  Разбор проблемных ситуаций: «Разбилась чашка», «Маша упала со стула»	Рассматривание иллюстраций
<b>Январь</b>	1. Продолжать учить детей выполнять простейшие навыки самосохранения, знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть, не мешая другим, не причинять боль, не толкаться, не уходить домой без родителей. 2. Формировать представления детей об источниках опасности, объяснять детям, что нельзя брать и засовывать в уши и нос инородные предметы.	Чтение рассказа: «Волшебное слово».  Проблемная ситуация: «Почему с малышом не играют?»	Рассматривание иллюстраций, книг.
<b>Февраль</b>	1. Воспитывать в ребенке эталон культуры и нравственности, заботливого отношения к себе, к своей жизни и безопасному поведению. 2. Учить детей правилам безопасного поведения через знакомство детей с произведениями художественной литературы и фольклора. 3. Воспитывать у детей умение слушать и понимать смысл рассказа, стихотворения, обогащая и развивая словарный	Дидактическая игра: «Можно – нельзя».  Чтение рассказа В.В. Маяковского: «Что такое хорошо, что такое плохо?».	Рассматривание книг, картин.

	запас детей.		
<b>Март</b>	1. Помогать детям, преодолевать страх при выполнении жизненно – важных движений. 2. Формировать у детей представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: спокойно вести себя на участке детского сада: не кричать, не толкаться, не причинять боль товарищу, делиться игрушкой с товарищем.	Дидактическая игра: «Поможем нашей Маше».  Инсценировка потешки: «Пошел котик на торжок».	Рассматривание картинок, потешек.
<b>Апрель</b>	1. Воспитывать сензитивность в восприятии поэзии А. Барто «Игрушки», произведениях К.И. Чуковского «Путаница» 2. Учить участвовать детей в инсценировках потешек, рассказов, при этом активизировать речь детей.	Инсценировка стихов А. Барто: «Игрушки».  Чтение рассказа К.И. Чуковского: «Путаница».	Рассматривание иллюстраций, книг.
<b>Май</b>	1. Познакомить детей с основными понятиями «Улица»: дом, зеленые насаждения, движущийся транспорт. 2. Дать детям понятие «Дороги»: тротуар, светофор, транспорт. 3. Знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, с правилами поведения на улице.	Игры со строительным материалом: «Строим гараж». Игры с модулями: «Куда поедет на машине?». Сюжетно – ролевая игра: «Поездка в автобусе»	Рассматривание иллюстраций: «Транспорт» Коллективное панно - аппликация «Улица»

## 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях,

эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

##### **2) Математические представления:**

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

##### **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о



предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### 4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### **Календарно - тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» («Ребенок и окружающий мир»)**

✓ Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48 с.

✓ Бондаренко Т.М. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2005. – 270 с.

✓ Ефанова З. А. Познание предметного мира. Комплексные занятия группа раннего возраста (от 2 до 3 лет): - Волгоград: Учитель. – 87 с.

№	Дата	Тема	Цель	Литература
1		Экологическая игра «Угадай на вкус»	Учить детей различать фрукты на вкус	Т.М. Бондаренко Стр. 78- 79
2		Игрушки	Учить сравнивать предметы	З. А. Ефанова Стр. 30
3		Листопад, листопад, листья желтые летят...	Дать элементарные представления об осенних изменениях в природе. Учить выделять ствол, листья, ветки деревьев.	О.А.Соломенникова Стр.8
4		Наземный транспорт	Познакомить с видами наземного транспорта	З. А. Ефанова Стр. 34
5		Экологическая игра «Такой листочек - лети ко мне»	Расширить представления детей об окружающем мире.	Т.М. Бондаренко Стр. 105-106
6		Трамвай, поезд	Учить называть части наземного транспорта.	З. А. Ефанова Стр. 36
7		Морковка от зайчика	Расширять представление детей об овощах. Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	О.А.Соломенникова Стр.7
8		Водный транспорт.	Познакомить с водным транспортом	З. А. Ефанова Стр. 40
9		Как живут домашние	Расширять знания детей о домашних животных,	Т.М. Бондаренко Стр. 94-95

		животные?	активизировать речь детей.	
10		Воздушный транспорт.	Познакомить с воздушным транспортом	З. А. Ефанова Стр. 43
11		«Котенок Пушок».	Дать детям представление о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом	О.А.Соломенникова стр.14
12		Обобщение темы «Транспорт».	Закрепить знания о видах транспорта	З. А. Ефанова Стр. 46
13		Экологическая игра «Кто пришел и кто ушел»	Развивать внимание, сообразительность	Т.М. Бондаренко Стр 106- 107
14		Чайная посуда.	Познакомить с чайной посудой	З. А. Ефанова Стр. 48
15		Рассматривание ёлки, украшенной игрушками.	Знакомить детей с традициями празднования Нового года	Т.М. Бондаренко Стр. 157-158
16		Столовая посуда.	Познакомить со столовой посудой	З. А. Ефанова Стр. 52
17		Рассматривание картинок «Как живут домашние животные зимой»	Закрепить знания малышей о домашних животных	Т.М. Бондаренко Стр. 160-161
18		Кухонная посуда.	Знакомить с кухонной посудой	З. А. Ефанова Стр. 54
19		Рассматривание картины «Катаемся на санках»	Учить детей узнавать явления природы	Т.М. Бондаренко Стр. 160-161
20		Обобщение темы «Посуда».	Закрепить знания о посуде	З. А. Ефанова Стр. 59
21		«Снеговичок и ёлочка».	Расширять представления детей о деревьях, показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру	О.А.Соломенникова Стр.13
22		Одежда для девочки.	Учить называть предметы верхней одежды, называть элементы одежды	З. А. Ефанова Стр. 62
23		«Рыбка плавает в воде».	Дать элементарные представления об аквариумных рыбках, формировать интерес к обитателям аквариума	О.А.Соломенникова стр.10
24		Одежда для мальчика.	Побуждать называть предметы одежды, сравнивать их	З. А. Ефанова Стр. 65
25		«Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...»	Дать детям представление о весенних изменениях природы, формировать интерес к явлениям природы	О.А.Соломенникова стр.18
26		Обувь	Познакомить с названиями видов обуви	З. А. Ефанова Стр. 68
27		Ознакомление с комнатными	Помочь детям запомнить и правильно называть части	Т. М. Бондаренко Стр. 223-224

		растениями	растений; объяснить, что растения живые, им нужна вода, тепло, свет	
28		Что носят в жаркую погоду	Учить называть предметы одежды, сравнивать их	З. А. Ефанова Стр. 73
29		Играем с песком	Познакомить детей со свойствами песка	Н.В. Алешина Стр.47
30		Что носят зимой	Учить отличать зимнюю одежду от одежды других сезонов	З. А. Ефанова Стр. 76
31		Экологическая игра «Кто пришел и кто ушел»	Развивать внимание, сообразительность	Т.М. Бондаренко Стр 106- 107
32		Осеннее – весенняя одежда.	Учить называть, сравнивать одежду	З. А. Ефанова Стр. 78
33		Там и тут одуванчики цветут...	Формировать у детей представление об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	О.А. Соломенникова
34		Мебель.	Познакомить с названием предметов мебели	З. А. Ефанова Стр. 80
35		Пастушок и коровка	Закрепить и расширить знания детей о домашних животных. Ввести новое понятие «пастушок». Разыграть сценки с помощью игрушек, используя фольклорные тексты.	Т. М. Бондаренко Стр. 219-220
36		Обустройство комнаты.	Закрепить название предметов мебели	З. А. Ефанова Стр. 82

### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

#### 2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

#### 3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

#### 4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на

вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

**5) Интерес к художественной литературе:**

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) Формирование словаря:**

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

**2) Звуковая культура речи:**

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

**3) Грамматический строй речи:**

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

**4) Связная речь:**

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на

вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

**Календарно – тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие» («Развитие речи»)**

- ✓ Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 112 с.

Кол-во часов: 68

- ✓ Бондаренко Т.М. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2005. – 270 с.

- ✓ Колесникова Е. В. Развитие речи у детей 2-3 лет. Учебно-методическое пособие. – Москва: Просвещение, 2023. – 64 с.

№	Дата	Тема	Цель	№ страницы
1		Аня и Ваня.	Вызвать интерес к иллюстрации. Учить понимать вопрос кто это? И отвечать на него.	Колесникова 11 стр.
2		Чтение потешки: «Наши уточки с утра..»	Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке	Гербова,41
3		Большие и маленькие ножки.	Учить произносить звукоподражательные слова.	Колесникова 12 стр.
4		Чтение немецкой народной песенки: «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте	Гербова,32
5		Пастушок.	Учить произносить звукоподражательные слова. Регулировать силу голоса, развивать речевое дыхание.	Колесникова 14 стр.
6		Повторение сказки: «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а»	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы	Гербова,33
7		По ровненькой дорожке.	Стимулировать самостоятельную речевую и двигательную активность.	Колесникова 16 стр.

8	Чтение рассказа Л.Н. Толстого: «Спала кошка на крыше»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а, звукосочетания ИА	Гербова,36
9	Птички.	Стимулировать самостоятельную речевую и двигательную активность в ситуации игры.	Колесникова 18 стр.
10	Чтение рассказа Л.Н. Толстого: « Был у Пети и Миши конь».	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения	Гербова,37
11	Сова .	Стимулировать самостоятельную речевую и двигательную активность в ситуации игры.	Колесникова 20 стр.
12	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки: «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука [у] (изолированного и в звукосочетаниях)	Гербова,37
13	Ножки.	Стимулировать самостоятельную речевую и двигательную активность в ситуации игры.	Колесникова 22 стр.
14	Рассматривание сюжетной картины: «Возле большого пня»	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи	Гербова,39
15	Пальчики.	Упражнять в умении согласовывать слова и движения кистей рук.	Колесникова 24 стр.
16	Дидактическая игра: «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки: «Наши уточки с утра»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке	Гербова,41
17	Цветы.	Упражнять в умении согласовывать слова и движения кистей рук.	Колесникова 26 стр.
18	Дидактическое упражнение: «Ветерок». Чтение	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через	Гербова,42

		стихотворения А. Барто: «Кто как кричит»	рот. Познакомить детей со стихотворением – загадкой, совершенствовать речевой слух	
19		Шарик.	Упражнять в умении согласовывать слова и движения кистей рук. Учить делать длительный выдох.	Колесникова 28 стр.
20		Дидактическая игра: «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки: «Пошел котик на торжок...»	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок»	Гербова,43
21		Волк с волчонком.	Упражнять в произношении звука <у>.	Колесникова 30 стр.
22		Чтение сказки: «Козлятки и волк»»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк, вызвать желание проиграть сказку»	Гербова,45
23		Волк с волчонком.	Упражнять в произношении звука <у>. Ввести в словарь слова: туловище, голова, хвост, лапы.	Колесникова 31 стр.
24		Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке: «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки: «Пошел котик на торжок...»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...»	Гербова,55
25		Корова с теленком.	Упражнять в произношении звука <у>.	Колесникова3 2 стр.
26		Дидактическое упражнение и игра на произношение звука К. чтение стихотворения К. Чуковского: «Котауси и Мауси»	Учить правильно и отчетливо произносить звук К, способствовать развитию голосового аппарата, активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	Гербова,59
27		Коза с козленком.	Учить регулировать силу голоса. Учить употреблять прилагательные большой, маленький.	Колесникова 34 стр.

28		Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки произведений; помочь запомнить новую потешку.	Гербова,63
29		Кошка с котенком.	Учить регулировать силу голоса. Учить употреблять прилагательные большой, маленький.	Колесникова 36 стр.
		Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки: «Ай, ду-ду, ду-ду, ду, ду»	Познакомить детей со сказкой: «Теремок и песенкой присказкой»	Гербова,66
30		Кошка с котенком.	Учить регулировать силу голоса. Учить употреблять прилагательные большой, маленький. Ввести в словарь слова: уши , хвост, лапы.	Колесникова 37 стр.
31		Дидактическое упражнение: «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира: «Кошка»	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	Гербова,78
32		Собака со щенком.	Упражнять произносить звукоподражательные слова.	Колесникова 38 стр.
33		Повторение стихотворения С. Капутикян: «Маша обедает». Дидактическая игра:«Чей, чья, чье?»	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	Гербова,68
34		Гусь с гусятами.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательные большой, маленький, маленькие.	Колесникова 40 стр.
35		Рассматривание иллюстраций к сказке: «Теремок». Дидактическое	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием	Гербова,69



		упражнение: «Что я сделала?»	литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	
36		Гусь с гусятами.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательные большой, маленький, маленькие. Ввести в словарь слова: клюв, хвост, лапы.	Колесникова 41 стр.
37		Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Гербова,70
38		Лошадь с жеребенком.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательные большой, маленький.	Колесникова 42 стр.
39		Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.	Гербова,75
40		Овца с ягненком.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательные большой, маленький.	Колесникова 44 стр.
41		Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение: «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению.	Гербова,76
42		Курица с цыплятами.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательные большой, маленький.	Колесникова 46 стр.
43		Чтение потешки: «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян: «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со	Гербова,67

			стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	
44		В лесу.	Познакомить с лесными птицами – дятлом и кукушкой. Упражнять произносить звукоподражательные слова.	Колесникова 48 стр.
45		Чтение главы: «Друзья» из книги Ч. Янчарского: «Приключения Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	Гербова,81
46		В лесу.	Познакомить с лесными птицами – дятлом и кукушкой. Упражнять произносить звукоподражательные слова. Внести в словарь слова: голова , клюв, хвост, лапы.	Колесникова 49 стр.
47		Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	Гербова,84
48		Утка с утятами.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательные большой, маленький. Учить регулировать силу голоса.	Колесникова 50 стр.
49		Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси»без наглядного сопровождения.	Продолжать приучать детей слушать без наглядного сопровождения	Гербова,76
50		Свинья с поросенком.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательные большой, маленький. Учить регулировать силу голоса.	Колесникова 52 стр.
51		Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного	Гербова,87

			сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от внешних признаков.	
52		Петух.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательное большой.	Колесникова 54 стр.
53		Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	Гербова,87
54		Петух.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательное большой. Ввести в словарь слова: глаза, гребешок, хвост, лапы.	Колесникова 55 стр.
55		Чтение рассказа Л.С. Славиной «кораблик»	Учить слушать небольшие рассказы. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам.	Т. М. Бондаренко Стр. 97-98
56		В парке.	Познакомить с птицами – вороной и воробьем. Упражнять произносить звукоподражательные слова.	Колесникова 56 стр.
57		Игра – инсценировка по мотивам сказки «Колобок»	Учить участвовать в инсценирование сказки, формировать интонационную выразительность речи.	Т. М. Бондаренко Стр. 252-253
58		В парке.	Познакомить с птицами – вороной и воробьем. Упражнять произносить звукоподражательные слова. Ввести в словарь слова: голова , клюв, лапки, хвост.	Колесникова 57 стр.
59		Игра-инсценировка «Как непослушный котенок лапу обжег»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы.	Гербова,92
60		Белка с бельчонком.	Упражнять произносить	Колесникова 58

			звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательные большой, маленький.	стр.
61		Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Гербова.89
62		Лиса с лисенком.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательные большая, маленький.	Колесникова 60 стр
63		Литературный калейдоскоп.	Активизировать речь детей, побуждая отвечать на вопросы; разыгрывать с помощью игрушек небольшие фрагменты из сказок.	Т. М. Бондаренко Стр. 229-230
64		Лиса с лисенком.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательные большая, маленький.	Колесникова 61 стр.
65		Чтение сказки Л.Н. Толстого: «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать художественные произведения.	Гербова,60
66		Медведь с медвежонком.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательные большой, маленький.	Колесникова 62 стр.
67		Рассматривание иллюстраций к сказке: «Три медведя». Дидактическая игра: «Чья картинка»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки интересно и полезно; продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	Гербова,72
68		Заяц с зайчонком.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательные большой, маленький.	Колесникова 64 стр.
69		Чтение сказки: «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой: «Маша и	Гербова,80

			медведь».	
70		Заяц с зайчонком.	Упражнять произносить звукоподражательные слова. Учить употреблять прилагательные большой, маленький.	Колесникова 64 стр. (вариант 2)
71		Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится	Гербова,85
72		Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину	Гербова,86

**Перспективное планирование чтения художественной литературы  
в группе раннего возраста**

Месяц	Название произведения
Сентябрь	Потешка «Наша Маша маленька»
	Стихотворение А. Барто «Мишка»
	Стихотворение А. Барто «Слон»
	Стихотворение А. Барто «Лошадка»
	Потешка «Идет коза рогатая»
	Потешка «Из-за леса, из-за гор...»
	Стихотворение А. Барто «Грузовик»
	Стихотворение А. Барто «Самолет»
	Стихотворение А. Барто «Кораблик»
	Потешка «Еду, еду к бабе, к деду»
	Потешка «Тень, тень, потетень»
	Стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко»
	Потешка «Бежала лесочком лиса с кузовочком»
	Русская народная сказка «Репка»
	Русская народная песенка «Петушок, петушок...»
	Потешка «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»
	Потешка «Гости»
	Потешка «Грибочек»
Потешка «Чики, чики, кички»	
Песенка «По деревьям скок-скок»	
Октябрь	Русская народная потешка «Огуречик, огуречик...»
	Потешка «Морковка»
	Потешка «Помидор»
	Потешка «Апельсинка»
	Потешка «Яблочко»
	Потешка «Пошел котик на торжок»
	Потешка «Пампушки»

	Потешка «Кот на печку пошел»
	Потешка «Улитка»
	Потешка Ю. Кушака «Покупал баран баранки»
	Литовская песенка «Бу-бу я рогатый», в обр. Ю. Григорьева
	Молдавская песенка «Ты собачка не лай», пер. И. Токмаковой
	Стихотворение Г. Сапгир «Кошка»
	Стихотворение В. Берестова «Котенок»
	Стихотворение А. Барто «Кто как кричит»
	Потешка «Заяц Егорка»
	Потешка «Ой ты заяшка пострел...»
	Стихотворение Н. Пикулевой «Лисий хвостик»
	Сказка Л. Толстого «Три медведя»
	Сказка В. Бианки «Лис и мышонок»
Ноябрь	Русская народная потешка «Гуси»
	Русская народная песенка-потешка «Два веселых гуся»
	Потешка Ю. Кушака «Банька»
	Русская народная сказка «Курочка Ряба»
	Русская народная песенка-потешка «Серенький козлик»
	Стихотворение А. Барто «Мишка косолапый»
	Рассказ Е. Чарушина «На нашем дворе» («Курочка»)
	Русская народная песенка «Уж как я мою коровушку люблю»
	Русская народная песенка «За высокими горами»
	Русская народная потешка «Буренушка»
	Русская народная песня «Лиса по лесу ходила»
	Польская песенка «Сапожник» в обр. Б. Заходера
	Потешка «Наши уточки с утра»
	Русская народная потешка «Сова»
	Стихотворение Г. Лагздынь «Петушок»
	Рассказ Г. Балла «Желтячок»
	Английская сказка Д. Биссета «Га гага!», пер. Н. Шерешевской
	Потешка «Ходит свинка по двору»
	Потешка «Курочка пеструшечка»
	Рассказ Л. Толстого «Был у Пети и Миши конь»
	Армянское стихотворение «Все спят», пер. С. Капутикян
	Немецкая песенка «Три веселых братца», пер. Л. Яхнина
	Потешка «Наша-то хозяйюшка»
Потешка «Кошкин дом»	
Русская народная сказка «Теремок» в обр. М. Булатова	
Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе»	
Рассказ Л. Толстого «Спала кошка на крыше»	
Декабрь	Стихотворение О. Высотской «Холодно»
	Стихотворение В. Хорола «Зайчик»
	Стихотворение М. Познанской «Снег идет»
	Немецкая песенка «Снегирек» пер. В. Викторова
	Украинское стихотворение П. Воронько «Пирог», пер. С. Маршак
	Стихотворение К. Чуковского «Федотка»
	Стихотворение Н. Саконской «Где мой пальчик?»
	Стихотворение Э. Мошковской «Приказ»
	Стихотворение А. Барто, П. Барто «Девочка - ревушка»
	Армянское стихотворение «Маша обедает», пер. Т. Спендиарова

	Сказка Е. Кривицкой «Сказки маленькой феи»
	Стихотворение В. Петровой «Дед Мороз прислал нам елку»
	Стихотворение Н. Бурмистровой «Разноцветные шары»
	Стихотворение Т. Мельниковой «Дети водят хоровод»
	Украинское стихотворение П. Воронько «Обновки», пер. С. Маршака
Январь	Потешка Ю. Кушака «Приезжай, лошадка!»
	Русская народная потешка «Ехал Ванюшка-дружок»
	Стихотворение С. Островского «Маскарад»
	Стихотворение Г. Кодиленко «Чай у ёлки»
	Стихотворение М. Лаписовой «Кошкин дом»
	Стихотворение И. Токмаковой «Медведь»
	Стихотворение Е. Стеклашовой «Вьюга кружит, снег утужит»
	Стихотворение О. Высотской «На санках»
	Сказка М. Пляцковского «Ромашки в январе»
	Стихотворение И. Бурсова «Хитрые санки»
	Русская народная потешка «Барашеньки, крутороженьки»
	Сказка Н. Павловой «Чьи башмачки?»
	Сказка Е. Каргановой «Бегемотик Буби-бу»
	Рассказ С. Прокофьевой «Маша и Ойка»
	Рассказ Ч. Янчарский «В магазине игрушек» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»)
	Русская народная потешка «Пастушок»
	Стихотворение З. Александровой «Мой мишка»
	Рассказ Е. Чарушина «На нашем дворе» («Собака»)
	Рассказ Е. Чарушина «На нашем дворе» («Кошка»)
Рассказ Е. Чарушина «На нашем дворе» («Корова»)	
Февраль	Стихотворение Б. Заходера «Шофер»
	Стихотворение Б. Заходера «Портниха»
	Стихотворение В. Берестова «Больная кукла»
	Стихотворение Б. Заходера «Строители»
	Стихотворение Н. Мигуновой «Строители»
	Русская народная песенка «Шла коза по мостику»
	Русская народная песенка «Зайчик, зайчик, где ты был?»
	Стихотворение И. Токмаковой «Где спит рыбка?»
	Стихотворение Д. Хармса, Н. Радлова «Добрая утка»
	Чувашская песенка «Разговоры», пер. Л. Яхнина
	Русская народная потешка «Стучит, бренчит по улице»
	Русская народная потешка «Свинка Ненила»
	Сказка В. Сутеева «Кораблик»
	Русская народная потешка «Сидит, сидит зайчик»
	Стихотворение О. Дриза «Мы-мужчины»
	Русская народная потешка «Ладушки»
	Русская народная сказка «Колобок»
	Русская народная потешка «Вышла кошка за кота»
	Русская народная потешка «Каравай»
Русская народная потешка «Огуречик, огуречик»	
Март	Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница»
	Стихотворение В. Степанова «Подарок»
	Стихотворение С. Черного «Приставалка»
	Сказка К. Чуковского «Цыпленок»

	Сказка С. Прокофьевой «Сказка про маму»
	Потешка «На горке, на кочке»
	Потешка «Божья коровка»
	Стихотворение А.Бродского «Солнечные зайчики»
	Русская народная потешка «Ах ты радуга-дуга»
	Русская народная потешка «Сел комарик под кусточек»
	Русская народная закличка «Солнышко, ведрышко...»
	Русская народная песенка «Как по лугу, лугу...»
	Закличка «Дождик, дождик, веселей...»
	Стихотворение А. Пушкина «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»)
	Стихотворение С. Маршака «Солнышко»
	Русская народная потешка «Коза-хлопота»
	Стихотворение А. Введенского «Мышка»
	Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»
	Русская народная сказка «Колобок»
	Русская народная потешка «Молодойдроздок»
Апрель	Сказка К. Чуковского «Путаница»
	Стихотворение С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»
	Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обр. К. Ушинского
	Русская народная сказка «Маша и медведь» в обр. М. Булатова
	Английская песенка «Котауси и Мауси» в обр. К. Чуковского
	Русская народная потешка «Андрей-воробей»
	Стихотворение В. Берестова «Прятки»
	Русская народная потешка «Ой-люли, та-ра-ра-ра!»
	Стихотворение П. Верис «Солнце прячется за тучки»
	Сказка Г. Биссета «Про поросенка, который учился летать»
	Русская народная потешка «Раным-рано поутру»
	Стихотворение С. Маршак «Мяч»
	Сказка В. Сутеева «Петух и краски»
	Сказка В. Сутеева «Мышонок и карандаш»
	Русская народная потешка «Петушок Золотой гребешок»
	Стихотворение А. Барто «Флажок»
	Стихотворение А. Плещеева «Сельская песня»
	Стихотворение Н. Пиккулевой «Надувала кошка шар»
	Рассказ Ч. Янчарский «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»)
Стихотворение А. Барто «Лягушата»	
Май	Русская народная потешка «Тень-тень-потетень»
	Стихотворение А. Барто «Барабан»
	Сказка В. Сутеева «Кораблик»
	Русская народная потешка «Котятки, котятки»
	Стихотворение А.Барто «Защитник»
	Стихотворение В. Берестова «Веселое лето»
	Сказка Н. Павловой «Земляничка»
	Сказка В. Сутеева «Цыпленок и утенок»
	Стихотворение Э. Мошковской «Кузнечик»
	Стихотворение Ю. Черных «Кто пасется на лугу?»



#### **1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) приобщение к искусству:**

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

##### **2) изобразительная деятельность:**

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

##### **3) конструктивная деятельность:**

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

##### **4) музыкальная деятельность:**

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

##### **5) театрализованная деятельность:**

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**б) культурно-досуговая деятельность:**

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Приобщение к искусству.***

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

***Изобразительная деятельность.***

**1) Рисование:**

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**2) Лепка:**

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами:

глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### ***Конструктивная деятельность.***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для

обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Календарно – тематическое планирование по образовательной области  
«Художественно - эстетическому воспитанию»  
(«Художественное творчество»)**

✓ Бондаренко Т.М. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2005. – 270 с.

✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144 с.

<b>№ занятия</b>	<b>Дата</b>	<b>Название образовательной деятельности</b>	<b>Цель образовательной деятельности</b>	<b>Литература</b>
1.		Знакомство с книжной графикой «Веселые картинки (потешки)»	Рассматривание картинок в детских книжках, знакомство с иллюстрациями Ю.Васнецова	И.А. Лыкова Стр. 16
2.		Лепка-экспериментирование «Тили-тили тесто...»	Ознакомление с тестом как с художественным материалом	И.А. Лыкова Стр. 18
3.		Знакомство с книжной графикой «Веселые игрушки»	Продолжение знакомства с иллюстрациями Ю.Васнецова. Установление взаимосвязи между игрушками и картинками	И.А. Лыкова Стр. 17
4.		Лепка-экспериментирование «Тяп-ляп и готово»	Ознакомление с глиной как с художественным материалом	И.А. Лыкова Стр. 19
5.		Аппликация коллективная «Вот какие у нас листочки!»	Составление аппликации из осенних листьев. Освоение техники наклеивания	И.А. Лыкова Стр. 24
6.		Лепка рельефная из пластилина «Падают листья»	Создание рельефных картин: отрывание кусочков пластилина и примазывание к фону	И.А. Лыкова Стр. 26
7.		Рисование «Красивые листочки»	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками	И.А. Лыкова Стр. 25
8.		Лепка «Витаминчики»	Учить раскатывать комочки пластилина круговыми движениями	Т.М. Бондаренко Стр.97

9.		Рисование пальчиками «Падают листья»	Создание коллективной композиции «Листопад». Освоение техники пальчиковой живописи	И.А. Лыкова Стр. 27
10.		Лепка «Угостим ёжика яблочком»	Продолжать учить детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями	Т.М. Бондаренко Стр. 127-128
11.		Лепка и рисование на тесте «Картинки на тесте»	Создание изображений на пласте теста	И.А. Лыкова Стр. 21
12.		Лепка предметная «Вкусное печенье»	Получение силуэтных изображений из теста. Выдавливание формой для выпечки	И.А. Лыкова Стр. 22
13.		Рисование предметное на песке «Картинки на песке»	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке	И.А. Лыкова Стр. 20
14.		Аппликация предметная «Тень-тень потетень. Вот такие у нас картинки!»	Знакомство с силуэтными картинками. Игры с тенью или теневой театр	И.А. Лыкова Стр. 23
15.		Рисование (экспериментирование) «Кисточка танцует»	Знакомство с кисточкой. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку	И.А. Лыкова Стр. 28
16.		Рисование «Листочки танцуют»	Освоение техники рисования кисточкой. Развитие чувства цвета и ритма	И.А. Лыкова Стр. 29
17.		Аппликация (коллективная) «Листочки танцуют»	Создание композиций из готовых форм. Освоение техники наклеивания	И.А. Лыкова Стр. 30
18.		Рисование красками «Ветерок, подуй слегка!»	Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги	И.А. Лыкова Стр. 31
19.		Рисование пальчиками или ватными палочками «Дождик чаще кап-кап-кап!»	Рисование дождя на основе тучи, изображенной воспитателем	И.А. Лыкова Стр. 32
20.		Рисование цветными карандашами или фломастерами «Дождик, дождик веселей!»	Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных или наклонных линий	И.А. Лыкова Стр. 33
21.		Лепка-модульная «Пушистые тучки»	Создание образа тучки пластическими средствами	И.А. Лыкова Стр. 34
22.		Аппликация коллективная «Пушистая тучка»	Вовлечение в творчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики	И.А. Лыкова Стр. 35
23.		Лепка коллективная «Вот	Освоение нового способа	И.А. Лыкова

		какие ножки у сороконожки»	лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней	Стр. 36
24.		Рисование цветными карандашами и фломастерами «Вот какие ножки у сороконожки»	Освоение техники рисования вертикальных линий	И.А. Лыкова Стр. 37
25.		Лепка-экспериментирование «Вот ежик – ни головы ни ножек»	Моделирование образа ежика: дополнение формы вылепленной воспитателем, иголками, спичками, зубочистками	И.А. Лыкова Стр. 38
26.		Рисование цветными карандашами или фломастерами «Вот ежик – ни головы ни ножек»	Создание образа ежика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание иголок	И.А. Лыкова Стр. 39
27.		Рисование пальчиками или ватными палочками «Снежок порхает, кружится»	Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приемов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды)	И.А. Лыкова Стр. 40
28.		Рисование кисточкой с элементами аппликации «Снежок порхает, кружится» коллективная композиция	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета	И.А. Лыкова Стр. 41
29.		Моделирование «Вот какая елочка»	Создание образа елочки из брусков пластилина	И.А. Лыкова Стр. 42
30.		Лепка рельефная «Вот какая елочка»	Создание образа елочки в сотворчестве с воспитателем. Практическое освоение пластических особенностей пластилина	И.А. Лыкова Стр. 43
31.		Рисование «Праздничная елочка» коллективная композиция	Рисование праздничной елочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми	И.А. Лыкова Стр. 44
32.		Аппликация «Праздничная елочка»	Украшение елочки, нарисованной воспитателем, новогодними игрушками. Закрепление техники приклеивания	И.А. Лыкова Стр. 45
33.		Лепка из пластилина, соленого теста «Снеговик играют в снежки»	Раскатывание комочков пластилина для получения шара. Создание коллективной композиции с воспитателем	И.А. Лыкова Стр. 46
34.		Аппликация из комочков ваты или бумажных салфеток «Снеговик-	Выкладывание и приклеивание комочков в пределах нарисованного	И.А. Лыкова Стр. 47

		великан»	контура	
35.		Рисование «На деревья, на лужок тихо падает снежок»	Учить ритмично располагать мазки на земле, на деревьях, создавать интерес к образу зимы	Т.М. Бондаренко Стр. 151-152
36.		Лепка «Мы скатаем снежный ком»	Учить детей раскатывать комок пластилина круговыми движениями, соединять комки вместе, создавая снеговика	Т.М. Бондаренко Стр. 147-148
37.		Лепка из соленого или сдобного теста «Вкусное угощение»	Раскатывание комочков теста круговыми движениями и легкое сплющивание	И.А. Лыкова Стр. 48
38.		Рисование «Вкусные картинки»	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашивание контурных картинок	И.А. Лыкова Стр. 49
39.		Аппликация с элементами рисования «Колобок покатился по лесной дорожке»	Создание образа колобка из комочка смятой бумаги и наклеивание на дорожку	И.А. Лыкова Стр. 50
40.		Лепка с элементами рисования «Колобок катится по дорожке и поет песенку»	Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером	И.А. Лыкова Стр. 51
41.		Лепка из солёного или сдобного теста «Угощайся мишка»	Раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников	И.А. Лыкова Стр. 52
42.		Рисование в книжках-раскрасках «Угощайся, зайка!»	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок	И.А. Лыкова Стр. 53
43.		Лепка «Бублики- баранки»	Раскатывание колбасок и замыкание в кольцо	И.А. Лыкова Стр. 54
44.		Рисование «Баранки- калачи»	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление техники рисования кистью и красками	И.А. Лыкова Стр. 55
45.		Аппликация из фантиков «Лоскутное одеяло»	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков	И.А. Лыкова Стр. 56
46.		Рисование красками «Лоскутное одеяло»	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточек	И.А. Лыкова Стр. 57
47.		Рисование «Постираем полотенца»	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий.	И.А. Лыкова Стр. 58

			Создание композиций на основе линейного рисунка	
48.		Аппликация «Постираем платочки»	Создание красивых композиций с помощью наклеек	И.А. Лыкова Стр. 59
49.		Лепка «Любимой мамочке испеку я прянички»	Воспитывать у детей любовь к маме, учить самостоятельно лепить знакомые формы	Т.М. Бондаренко Стр. 211-212
50.		Аппликация «Вот какой у нас букет»	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов	И.А. Лыкова Стр. 60
51.		Рисование с элементами аппликации «Цветок для мамочки»	Подготовка картины в подарок мамам на праздник	И.А. Лыкова Стр. 61
52.		Лепка «Вот какие у нас сосульки»	Продолжение освоения способов лепки предметов в форме цилиндра	И.А. Лыкова Стр. 62
53.		Рисование предметное «Вот какие у нас сосульки»	Рисование сосуллек красками, освоение способа рисования вертикальных линий	И.А. Лыкова Стр. 63
54.		Рисование «Смотрит солнышко в окно»	Учить детей создавать изображение солнца, рисовать лучики карандашом.	Т.М. Бондаренко Стр. 204
55.		Лепка рельефная «Солнышко колоколнышко»	Создание рельефного образа солнца из диска и нескольких жгутиков	И.А. Лыкова Стр. 66
56.		Рисование «Солнышко колоколнышко»	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально	И.А. Лыкова Стр. 67
57.		Лепка предметная «Вот какая у нас неваляшка»	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера	И.А. Лыкова Стр. 64
58.		Аппликация с элементами рисования «Неваляшка танцует»	Рисование и раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера	И.А. Лыкова Стр. 65
59.		Рисование коллективное «Ручейки бегут журчат»	Освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально	И.А. Лыкова Стр. 68
60.		Аппликация на основе рисунка «Вот какие у нас кораблики»	Создание коллективной композиции. Закрепление навыка наклеивания готовых форм.	И.А. Лыкова Стр. 69
61.		Лепка с элементами конструирования «Вот	Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек»,	И.А. Лыкова Стр. 70



		какой у нас мостик»	раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом	
62.		Рисование «Вот какие у нас мостики»	Создание композиции: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещенных близко друг к другу	И.А. Лыкова Стр. 71
63.		Лепка «птенчик в гнездышке»	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, сплющивание, вдавливание	И.А. Лыкова Стр. 72
64.		Рисование по выбору «Вот какие у нас цыплятки»	Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке	И.А. Лыкова Стр. 73
65.		Аппликация «Вот какие у нас флажки»	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и форме	И.А. Лыкова Стр. 74
66.		Рисование «Вот какие у нас флажки»	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы	И.А. Лыкова Стр. 75
67.		Лепка рельефная «Вот какой у нас салют»	Сочетание приемов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию	И.А. Лыкова Стр. 76
68.		Рисование «Вот какой у нас салют»	Рисование огней салюта нетрадиционным способом, экспериментирование с разными художественными материалами	И.А. Лыкова Стр. 77
69.		Рисование «Вот какие у нас птички»	Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек	И.А. Лыкова Стр. 78
70.		Лепка из соленого теста или пластилина «Вот какие у нас пальчики»	Моделирование персонажей для пальчикового театра	И.А. Лыкова Стр. 79
71.		Рисование «Солнышко, цветы растут, жучки в траве»	Развивать у детей замысел, подводить к передаче композиции, изображать знакомые формы	Т.М. Бондаренко Стр. 254
72.		Лепка «Домик для жучков»	Побуждать детей доступными им средствами выразительно создавать сказочные домики для своих букашек.	Т.М. Бондаренко Стр. 238

## 1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке;

перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

### Перспективное планирование подвижных игр в группе раннего возраста

Месяц	Подвижная игра	Цель
Сентябрь	«Догони мяч» (бег)	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, двигаться в коллективе, не толкаясь. Упражнять детей в беге в прямом направлении, и в разных направлениях.
	«Не переползай линию» (ползанье)	Упражнять детей в ползании в прямом направлении до линии. Приучать внимательно слушать задание.
	«Мяч в кругу» (бросание и ловля мяча)	Учить детей в броске мяча вперед двумя руками снизу. Развивать глазомер, ловкость.

	«Мой веселый звонкий мяч» (Игры с подпрыгиванием)	Развивать умение прыгать ритмично, в соответствии с текстом, выполнять движения по сигналу.
Октябрь	«По тропинке» (Ходьба)	Учить ходить друг за другом, не наталкиваясь.
	«Проползи в воротца» (ползание)	Совершенствовать навыки ползания, учить проползать под дугой, не задевая.
	«Прокати мяч» (Бросание и ловля мяча)	Учить детей катать мяч двумя руками друг другу.
	«Зайка беленький сидит» (Игры с подпрыгиванием)	Развивать умение согласовывать движения со словами текста, учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, отталкиваясь двумя ногами.
Ноябрь	«Кто тише?» (ходьба)	Учить ходить подгруппой (всей группой) на носочках
	«Доползи до погремушки» (ползание)	Учить детей подлезать под шнур, не задевая его; упражнять в ползании по ограниченной площади; развивать навыки ползания.
	«Лови мяч» (Бросание и ловля мяча)	Упражнять в ловле мяча, после броска педагога. Развивать ловкость, глазомер.
	«Птички в гнздышках» (Игры с подпрыгиванием)	Учить ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу воспитателя.
	«Где звенит?» (На ориентацию в пространстве)	Развивать у детей слуховое внимание и выдержку.
Декабрь	«Перешагни через палку» (ходьба)	Учить ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы.
	«Флажок» (Движение под музыку и пение)	Развивать координацию, ориентацию в пространстве, развивать координацию слов с движениями, работать над темпом и ритмом речи; обогащать двигательный опыт детей;
	«Попади в воротца» (Бросание и ловля мяча)	Учить ребенка прокатывать мяч в нужном направлении, совершенствовать навык отталкивания мяча при катании.
Январь	«Догоните меня» (бег)	Упражнять детей в беге в прямом направлении, и в разных направлениях.
	«Зайка» (Движение под музыку и пение)	Учить детей подпрыгивать на двух ногах, мягко приземляясь; выполнять движения в соответствии с текстом.
	«Целься точнее» (Бросание и ловля мяча)	Учить бросать мяч вперед двумя руками снизу (из-за головы, от груди), развивать глазомер, меткость.
	«Через ручеек» (Игры с подпрыгиванием)	Развивать ловкость, равновесие.
	«Принеси предмет» (ходьба)	Учить ходить и бегать небольшими группами в определенном направлении.
Февраль	«Догони мяч» (бег)	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, двигаться в коллективе, не толкаясь. Упражнять детей в беге в прямом направлении, и в разных направлениях.
	«Не переползай линию» (Ползанье)	Упражнять детей в ползании в прямом направлении до линии. Приучать внимательно слушать задание.

	«Мяч в кругу» (Бросание и ловля мяча)	Учить детей в броске мяча вперед двумя руками снизу. Развивать глазомер, ловкость.
	«Мой веселый звонкий мяч»	Развивать умение прыгать ритмично, в соответствии с текстом, выполнять движения по сигналу.
Март	«По тропинке» (ходьба)	Учить ходить друг за другом, не наталкиваясь.
	«Проползи в воротца» (ползание)	Совершенствовать навыки ползания, учить проползать под дугой, не задевая. Упражнять в ползании по ограниченной площади.
	«Прокати мяч»	Учить детей катать мяч двумя руками друг другу.
	«Зайка беленький сидит» (Игры с подпрыгиванием)	Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
Апрель	«Птички летают»	Учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать в рассыпную, действовать по сигналу воспитателя, приучить детей помогать друг другу.
	«Доползи до погремушки» (ползание)	Учить детей подлезать под шнур, не задевая его; упражнять в ползании по ограниченной площади; развивать навыки ползания.
	«Лови мяч» (Бросание и ловля мяча)	Упражнять в ловле мяча, после броска педагога. Развивать ловкость, глазомер.
	«Птички в гнездышках» (Игры с подпрыгиванием)	Учить ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу воспитателя.
Май	«Солнышко и дождик» (бег)	Развивать умения выполнять движения по сигналу воспитателя, находить свое место на площадке. Упражнять в беге и ходьбе
	«Догони мяч» (бег)	Учить бегать в разных направлениях.
	«Не переползай линию» (ползание)	Упражнять в ползании в прямом направлении до линии. Приучать внимательно слушать задание.
	«Поезд» (Движение под музыку и пение)	Развивать умение выполнять движение по сигналу; упражнять в ходьбе и беге друг за другом.

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,

- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- целевые прогулки,
- экскурсии

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование,

конструирование, лепка и другое);

– оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного



искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>1</sup>.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;  
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;  
игры - импровизации и музыкальные игры;  
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;  
логические игры, развивающие игры математического содержания;  
самостоятельная деятельность в книжном уголке;  
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;  
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения,

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

### Перспективный план работы с родителями группы раннего возраста

Срок	Тема	Форма проведения
Сентябрь	«Адаптация ребенка к детскому саду»	Консультация
	«Возрастные особенности детей раннего возраста»	
	«Самообслуживание в жизни ребёнка»	Беседа
	«Чем занимался ребёнок в детском саду»	
	«Режим дня детей 2-3 лет»	Поместить в родительский уголок
«Осенние фантазии»	Смотр-конкурс совместного творчества детей и родителей	
Октябрь	«Осень»	Папка-передвижка
	«Роль семьи и детского сада в работе по формированию привычки у детей заботиться о своем здоровье»	Консультация
	ПДД. «Как вести себя в общественном транспорте, на улице»	
	«Если ребенок кусается»	Памятка
	Помощь в подготовке к зиме: уборка помещений и территории, посадка многолетников и деревьев.	Родительский субботник
Ноябрь	«Осторожно, гололед»	Памятка
	«Как одевать ребенка дома и на улице»	
	«Мои пальчики расскажут»	Консультация
	«Живые витамины в профилактике простудных заболеваний»	
	«Синичкин день»	Смотр-конкурса лучшую кормушку для птиц
	«Здоровье ребенка в наших руках»	Родительская конференция
Декабрь	«Снежные постройки на зимней прогулке»	Беседа, привлечение родителей
	«Зимние травмы. Как их избежать?»	Консультация
	«Грипп»	
	«Я не жадина!» Как помочь ребёнку научиться делиться.	
	«Символ года»	Конкурс рисунков и поделок
	«Новый год у ворот»	Родительское собрание
	Новогодний утренник	
ПДД. «Особенности безопасного поведения в зимнее время»	Консультация	
Январь	«Что такое хорошо, что такое плохо. Как объяснить это ребёнку?»	Беседа
	ПДД. «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?»	Консультация
	«Мой край родной»	Выставка детских

		рисунков
	«Зимушка- зима»	Папка - передвижка
Февраль	«Что почитать ребёнку перед сном?»	Консультация
	«Здоровое питание детей в выходные и праздничные дни»	
	«Спорт в жизни ребёнка»	Беседа
	«Я и папа»	Фотогазета
	«Воспитываем вместе»	Педагогическая библиотека для родителей
	ПДД. «Причины нарушения детьми ПДД.»	Консультация
Март	«Весна»	Папка-раскладушка
	Изготовление подарков мамам и бабушкам к 8 Марта.	НОД
	«Закаливание»	Памятка
	«Что умеет мой ребёнок?»	Беседа
	«Дошкольник и компьютер» «Тонкий лед. Безопасность на воде в зимний период».	Консультации
	«Единство требований к ребёнку в семье. Почему это важно?»	Памятка
	«Весеннее настроение»	Фотогазета
Апрель	«Безопасность детской игрушки»	Консультация
	«Как провести выходной день с детьми»	Беседа
	ПДД. «Родителям о правилах дорожного движения»	Консультация
	«Неизведанный космос»	Выставка поделок из бросового материала.
	«Благоустройство участка»	Совместная деятельность с родителями
	«Чем занять ребёнка в дороге?»	
	«Закаливающие процедуры дома»	Консультация
	«Возрастные и психологические особенности развития ребёнка 2-3 лет»	
	ПДД. «Особенности безопасного поведения в летнее время»	
Май	«Мы подросли»	Родительское собрание
	«Правила безопасности на водных объектах»	Консультация
	Благоустройство прогулочного участка группы, посадка цветочной рассады.	Родительский субботник.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

##### Циклограмма воспитательно - образовательной деятельности в группе раннего возраста «Зайчата»

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа</li> <li>Д/и (сенсорное развитие)</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность.</li> <li>Культурно-гигиенические навыки.</li> <li>Пальчиковые игры.</li> <li>подвижные игры.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Упражнения с элементами звукоподражания.</li> <li>Д/и (мелкая моторика).</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>Культурно-гигиенические навыки.</li> <li>подвижные игры.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Игры на развитие речевого дыхания.</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>Культурно-гигиенические навыки.</li> <li>Пальчиковые игры.</li> <li>Подвижные игры.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>Д/и (сенсорное развитие)</li> <li>Культурно-гигиенические навыки.</li> <li>Подвижные игры.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Логогимнастика.</li> <li>Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</li> <li>Культурно-гигиенические навыки.</li> <li>Подвижные игры.</li> </ol>
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение за неживой природой.</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, сюжетные игры)</li> <li>П/и</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение за живой природой (животный мир).</li> <li>Трудовые поручения.</li> <li>П/и</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение за явлениями общественной жизни.</li> <li>П/и</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность(выносной материал, )</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение за сезонными изменениями.</li> <li>Трудовые поручения.</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> <li>П/и</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение за живой природой (растительный мир).</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> <li>П/и.</li> </ol>
Вечер	<ol style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>Д/и (познавательное развитие)</li> <li>Чтение.</li> <li>Работа по ИОМ.</li> <li>Пальчиковые игры.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Д/и</li> <li>Чтение.</li> <li>Работа по ИОМ</li> <li>Логогимнастика.</li> <li>Сюжетно-ролевая игра.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>Игры на развитие мелкой моторики.</li> <li>Формирование трудовых навыков.</li> <li>Чтение.</li> <li>Работа по ИОМ.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Зрительная гимнастика.</li> <li>Чтение.</li> <li>Работа по ИОМ.</li> <li>Работа по ОБЖ.</li> <li>Логогимнастика.</li> <li>Сюжетно-ролевая игра.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Пальчиковые игры.</li> <li>Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности.</li> <li>Чтение.</li> <li>Работа по ИОМ.</li> <li>Сюжетно-ролевая игра.</li> </ol>

### 3.2. Организация режима пребывания детей в группе

#### *Холодный период года*

<b>Элементы режима</b>	<b>Время</b>
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.30
Образовательная деятельность по подгруппам	9.00 – 9.10 – 9.20
Игры, самостоятельная деятельность	9.20 – 10.00
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.30 – 11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем	12.15 – 15.15
Игры, самостоятельная деятельность	15.15 -15.45
Подготовка к полднику, полдник с элементами ужина	15.45 – 16.15
Образовательная деятельность по подгруппам	16.15 – 16.30-16.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.45 – 18.00

#### *Теплый период года*

<b>Элементы режима</b>	<b>Время</b>
Прием, осмотр, измерение температуры, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Подготовка к прогулке, прогулка	8.50 – 11.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.10
Образовательная деятельность на участке	9.10 – 9.25
Игры, наблюдения	9.20 – 10.15
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.15 – 10.30
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	10.30 – 11.20
Возвращение с прогулки, игры водные процедуры	11.20 – 11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.25
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем самостоятельная деятельность	12.25 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры самостоятельная деятельность	15.00 -15.30
Образовательная деятельность	15.30 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник с элементами ужина	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.15- 18.00

### 3.3. Особенности традиционных праздников

Виды мероприятия	Названия	Даты	Цели
Праздники и	«Осень»		Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство восхищения красотой осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, танцевать под веселую музыку
	«Мамин праздник»		Воспитывать доброе и заботливое отношение к маме, бабушке, желание радовать ее в праздничный день песнями, танцами.
	«Новогодняя елка»		Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о явлениях и приметах зимы. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	«23 февраля»		Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	«Мамин день»		Воспитывать доброе и заботливое отношение к маме, желание радовать ее в праздничный день песнями, танцами. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	«Лето»		Дать представление о приметах и явлениях природы летом, вызвать радостные чувства от наступления лета
Театрализованные представления	Спектакль «Колобок», «Курочка Ряба»» (по мотивам русских народных сказок)		Развивать у детей интерес к кукольному театру, действиям кукол по ходу спектакля, учить внимательно слушать и смотреть спектакль



### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Территория участка ДОО достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Группа имеет свой участок с тенью навесом. Участок имеет свои цветник. Группа имеет следующие помещения: приемная, групповая комната, спальня, буфетная, умывальная комната и туалет. В групповой комнате оборудованы: физкультурный уголок, книжный уголок, материалы для театральной деятельности, изобразительной деятельности, зона развивающих игр, сюжетно-ролевых игр, игрушки для самостоятельной игровой деятельности и др. В групповой комнате пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет возрастных особенностей детей.

Предметно-развивающая среда организована на основе следующих принципов:

1) **Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность материалов** предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов.

4) **Вариативность среды** предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями

здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровье сберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития выступают:

- центр двигательной активности,
- центр игры и игрушек,
- центр детского творчества,
- центр познавательно-исследовательской деятельности,
- центр речевой деятельности,

Предметная среда включает материалы, обеспечивающие каждый из этих видов деятельности. Материалы также подбираются с учетом возрастных изменений этих видов деятельности, т.е. способствовать продвижению ребенка вперед.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

### 3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методические пособия
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников . вторая группа раннего развития 2-3 года. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019. – 80 с.</li><li>✓ К. Белая «Формирование основ безопасности у детей».</li><li>✓ Книга – пособие «Зеленые странички безопасности» в двух частях, автор К. Гашева</li></ul>
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48 с.</li><li>✓ Бондаренко Т.М. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2005. – 270 с.</li></ul>

	<p>✓ Ефанова З. А. Познание предметного мира. Комплексные занятия группа раннего возраста (от 2 до 3 лет): - Волгоград: Учитель. – 87 с.</p>
<b>«Речевое развитие»</b>	<p>✓ Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 112.с.</p> <p>Кол-во часов: 68</p> <p>✓ Бондаренко Т.М. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2005. – 270 с.</p> <p>✓ Колесникова Е. В. Развитие речи у детей 2-3 лет. Учебно-методическое пособие. – Москва: Просвещение, 2023. – 64 с.</p>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<p>✓ Бондаренко Т.М. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2005. – 270 с.</p> <p>✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144 с.</p>

**Перспективное планирование тематических недель  
на 2024 – 2025 учебный год в МБДОУ д/с №1 «Рябинка»**

Дата	Тематика	Тема недели
01.09.2023 – 10.09.2023	Детский сад. День знаний	<b>01.09.2023 – День знаний</b> <b>03.09.2023 – День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом</b> <b>08.09.2023 – Международный день распространения грамотности</b> 01.09.2023 День Знаний 04.09.2023 – 10.09.2023 Наш детский сад
11.09.2023 – 24.09.2023	Осень	<b>Праздник Осени</b> 11.09.2023 – 17.09.2023 Осень. Лес – клад чудес 18.09.2023 – 24.09.2023 Золотая осень
25.09.2023 – 08.10.2023	Я в мире человек. Я вырасту здоровым	<b>27.09.2023 – День дошкольного работника</b> <b>01.10.2023 – День добра и уважения к старшему поколению, Международный день музыки</b> <b>04.10.2023 – День защиты животных</b> <b>05.10.2023 – День учителя</b> 25.09.2023 – 01.10.2023 Я вырасту здоровым: в здоровом теле – здоровый дух 02.10.2023 – 08.10.2023 Я вырасту здоровым: здоровое питание
09.10.2023 – 22.10.2023	Живой уголок. Уголок природы в детском саду	<b>15.10.2023 – День отца в России</b> 09.10.2023 – 15.10.2023 Ухаживаем за комнатными растениями 16.10.2023 – 22.10.2023 Домашние животные и птицы
23.10.2023 – 12.11.2023	Мой дом, мой посёлок, моя страна. День народного единства	<b>04.11.2023 – День народного единства</b> <b>08.11.2023 – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России</b> 23.10.2023 – 29.10.2023 Мой дом, мой посёлок, моя страна 30.10.2023 – 05.11.2023 День народного единства 06.11.2023 – 12.11.2023 Хлеб – всему голова
13.11.2023 – 26.11.2023	Мы помощники. Труд взрослых	<b>20.11.2023 – Всемирный день ребенка</b> <b>26.11.2023 – День матери</b> 13.11.2023 – 19.11.2023 Родной край: труд взрослых. Профессии 20.11.2023 – 26.11.2023 Профессии детского сада
27.11.2023 – 31.12.2023	Новогодний праздник	<b>30.11.2023 – День Государственного герба Российской Федерации</b> <b>03.12.2023 – День неизвестного солдата, Международный день инвалидов (старший дошкольный возраст, ситуативно)</b> <b>05.12.2023 – День добровольца (волонтера) в России</b>

		<p><b>08.12.2023 – Международный день художника</b>  <b>09.12.2023 – День Героев Отечества</b>  <b>12.12.2023 – День Конституции Российской Федерации</b>  27.11.2023 – 03.12.2023 Поздняя осень: дикие животные и птицы  04.12.2023 – 10.12.2023 Зима белоснежная  11.12.2023 – 17.12.2023 Зимние забавы  18.12.2023 – 24.12.2023 Новый год: неделя безопасности  25.12.2023 – 31.12.2023 Новый год у ворот</p>
09.01.2024 – 04.02.2024	Зима	<p><b>Рождественские колядки</b>  <b>27.01.2024 – День снятия блокады Ленинграда, День памяти жертв Холокоста (ситуативно)</b>  <b>02.02.2024 – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (ситуативно)</b>  09.01.2024 – 14.01.2024 Новый год. Каникулы. Коляда. Ёлочка, прощай!  15.01.2024 – 21.01.2024 Зимушка – зима: явления в неживой природе; царица - водица  22.01.2024 – 28.01.2024 Зимушка – зима: зимовье зверей  29.01.2024 – 04.02.2023 Мы – спортсмены (зимние виды спорта)</p>
05.02.2024 – 25.02.2024	День защитника Отечества	<p><b>08.02.2024 – День российской науки</b>  <b>15.02.2024 – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</b>  <b>21.02.2024 – Международный день родного языка</b>  <b>23.02.2024 – День защитника Отечества</b>  05.02.2024 – 11.02.2024 Я и другие люди: нормы поведения  12.02.2024 – 18.02.2024 День рождения Российской армии. Моя страна  19.02.2024 – 25.02.2024 Защитники Родины в нашей семье. Будущие защитники Родины</p>
26.02.2024 – 10.03.2024	Мамин день. Международный женский день	<p><b>08.03.2024 – Международный женский день</b>  26.02.2024 – 10.03.2024 Моя семья. Мамочка любимая!</p>
11.03.2024 – 24.03.2024	Народная игрушка. Народная культура и традиции	<p><b>Праздник Масленицы</b>  <b>18.03.2024 – День воссоединения Крыма с Россией</b>  11.03.2024 – 17.03.2024 Народная игрушка. Народные костюмы и традиции. Фольклор  18.03.2024 – 24.03.2024 В мире русской литературы и театра</p>
25.03.2024 – 14.04.2024	Весна	<p><b>27.03.2024 – Всемирный день театра</b>  <b>01.04.2024 – Международный день птиц</b>  <b>12.04.2023 – День космонавтики</b>  25.03.2024 – 31.03.2024 Весна – красна: сезонные</p>

		изменения в природе. Птицы 01.04.2024 – 07.04.2024 Неделя здоровья 08.04.2024 – 14.04.2024 Этот волшебный космос!
15.04.2024 – 12.05.2024	Весна. День Победы	<b>22.04.2024 – Всемирный день Земли</b> <b>01.05.2024 – Праздник Весны и Труда</b> <b>09.05.2024 – День Победы</b> 15.04.2024 – 21.04.2024 Весна – красна: труд весной 22.04.2024 – 12.05.2024 День Победы!
13.05.2024 – 31.05.2024	Лето. До свидания, детский сад. Здравствуй, школа!	<b>19.05.2024 – День детских общественных организаций России</b> <b>24.05.2024 – День славянской письменности и культуры</b> <b>Выпускной бал</b> 13.05.2024 – 19.05.2024 Здравствуй, лето!: природа вокруг нас 20.05.2024 – 26.05.2024 Здравствуй, лето! насекомые, животные и птицы 27.05.2024 – 31.05.2024 Летние виды спорта