

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Промышленновский детский сад № 1 «Рябинка»
652380, Кемеровская область-Кузбасс, Промышленновский муниципальный округ, пгт.
Промышленная, ул.Лесная, 2в, сайт:рябинка1.рф

СОГЛАСОВАНО
на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 29.08.2024г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ д/с №1 «Рябинка»
_____ Л.П. Щеглова
Приказ № 228 от 29.08.2024г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
по мнемотехнике для детей средней группы
«Разноцветные слова»**

Составители:
Шерина Наталья Анатольевна
Анашенкова Светлана Алексеевна

Промышленновский муниципальный округ, 2024 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Годовой календарный учебный график	7
3.	Учебный план	8
5.	Режим занятий, их продолжительность и периодичность	17
6.	Расписание занятий	17
7.	Список обучающихся	17
9.	Информационное обеспечение	18
10.	Методическое обеспечение реализации программы	20

1. Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеразвивающая программа по кружковой деятельности разработана в соответствии с:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Министерство образования и науки РФ приказ от 17 октября 2013 года №1155 об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (в ред. Приказов Минпросвещения от 21.01.2019 № 31, от 08.11.2022 № 955).

Направленность программы

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации и развитие речи, это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации. Большое место занимает использование мнемотехники в дошкольном возрасте.

На сегодняшний день образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем. Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников – очень сложное дело. Необходимо научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

Учитывая, что в данное время дети перенасыщены информацией, необходимо, чтобы процесс обучения был для них интересным, занимательным, развивающим.

Актуальность программы

Опора на визуальный образ очень важна и обязательна, так как, если при воспроизведении текста этот зрительный образ не возникает в воображении, то ребёнок не понимает этого текста. Таким образом, приём символизации - это наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации, требующей дословного повторения, например, в стихах.

Для этого достаточно схематичного изображения отдельных частей, что облегчит запоминание и последующее воспроизведение целостного образа в рифмованной форме.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений.

Суть заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (*изображение*); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе взрослый предлагает готовую план - схему, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию

стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст. Для разучивания каждого стихотворения разрабатывается и составляется своя мнемотаблица, подбираются рисунки к выбранному стихотворению (*желательно на каждую строчку*). И так шаг за шагом создается мнемотаблица. Следующий этап работы с мнемотаблицей - эмоциональное, выразительное воспроизведение текста стихотворения. Затем проводится словарная работа по произведению, беседа по смыслу прочитанного и предоставляет возможность воспроизвести текст детьми с опорой на рисунки. За время работы в группе будут созданы серии мнемотаблиц для детей на стихотворения различной тематики: «Зима», «Весна», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», «Насекомые», «Профессии» и многие другие. Основной мнемотаблицей являются известные стихи. Не связанные, на первый взгляд, между собой картинка соединяются в один сюжет, с помощью которого сигнальные схематические изображения помогают активизировать мыслительные процессы. Постепенно память дошкольников укрепляется, их образное мышление развивается, они запоминают тексты намного лучше, больше по объёму, легче и эмоциональнее. При таком способе работы стихотворение запоминается целиком. Разучивание станет для дошкольников делом весёлым, эмоциональным, и при этом содержание текста – осязаемым, видимым, представляемым. Ведь одно из правил укрепления памяти и речи гласит: «*Когда учишь, записывай, рисуй схемы, черти графики*».

Цель программы

Развитие связной речи, памяти, мышления, воображения и внимания детей средствами мнемотехники, развитие творческих способностей.

Задачи программы

Образовательные:

- формирование познавательных действий, становление сознания;
- создание исходной базы для развития памяти;
- овладение речью как средством общения и культуры.

Воспитательные:

- воспитание у детей устойчивого интереса к изучению стихов, пересказу сказок и рассказов;
- воспитание и развитие навыка у детей к ораторскому искусству и умению слушать;

Развивающие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- развитие воображения и творческой активности;
- развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления и речи

Отличительные особенности программы

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (*законных представителей, педагогических работников*) и детей;

- предполагает реализацию образовательного процесса в формах, специфических для детей, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

- строится на основе индивидуальных особенностей и потребностей детей, связанных с их состоянием здоровья;

- обеспечивает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- основывается на возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие **условий**, требований, методов возрасту и особенностям развития); предусматривает поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; непрерывность (*преемственность*) образования (формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью)

Адресат программы

Программа составлена для детей в возрасте 4 –5 лет. Данная программа разработана для детей средней группы. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Оптимальное количество детей в группе – 12 человек. Длительность занятий 20 минут.

Планируемые результаты освоения программы

- увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- увеличивается словарный запас и выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

Организация учебного процесса

- 1 этап- Рассмотрение таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- 2 этап- Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.

- 3 этап- После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме. В младших группах с помощью воспитателя.

Преимущества мнемотехники

Считаю, чем раньше будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению.

Формы проведения итогов реализации образовательной программы

1. Группировка информации (например, при заучивании номеров телефонов мы разбиваем их на группы чисел);
2. Ассоциативные цепочки, когда устанавливается сходство между запоминаемым предметом и давно знакомым, например, сравнение.
3. Метод ключевых слов помогает запомнить цепочку информации (текст). При этом ключевые слова должны отражать смысл отрывка и быть логически связаны между собой. Таким образом, формируется некий костяк текста, содержание и форму которого можно воспроизвести, восстанавливая в памяти цепочку ключевых слов.
4. Перекодирование информации (что означает тот или иной символ);
5. Крокировка (зарисовка текста символами);
6. Использование различных приемов для запоминания.
7. Использование мнемотаблиц - как основу, а также, картины иллюстрации, игрушки для составления пересказа различной формы.
8. Разучивание и декламация стихов.
9. Подвижные игры.
10. Логоритмика, дыхательная гимнастика.
11. Пластические этюды.
12. Творческая деятельность: рисование.
13. Диалог с игрушкой.
14. Драматизация, что способствует устранению психологического барьера у детей, повышение самооценки, значимости.

2. Годовой календарный учебный график на 2024– 2025 учебный год

Содержание	Средняя группа
Количество возрастных групп	1
Начало учебного года	02.09.2024 г.
Окончание учебного года	30.05.2025 г.

Продолжительность учебного года всего, в том числе:	38 недель 02.09.2024 30.05.2025 г.	—
1 полугодие	18,5 недель	
2 полугодие	19,5 недель	
Продолжительность недели	5 дней	
Продолжительность НОД	20 минут	
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)	20 минут	

3. Учебный план (средняя группа)

Месяц	№	Тема	Задачи
Сентябрь	1	Знакомство с мнемоквадратами,.	Познакомить детей с мнемоквадратами. Развивать память, внимание, логическое мышление.
	2	Знакомство с мнемодорожкой	Обучать составлять короткие предложения по мнемодорожке. Развивать память, внимательность.
	3	Чтение стихотворения «Листопад».	Подобрать и составить мнемодорожки из набора картинок.
	4	Заучивание стихотворения «Листопад».	Закрепить умение составлять мнемодорожки из картинок.

Октябрь	1	Заучивание стихотворения « <i>Наша Таня громко плачет</i> » с использованием приемов мнемотехники.	Формировать способность детей эмоционально воспринимать поэтические произведения, осознавать содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизвести четверостишие.
	2	Составление 2-3 предложения на тему « <i>Осень</i> » по картинке.	Продолжать учить составлять предложения по картинкам и мнемодорожкам . Учить составлять небольшой рассказ.
	3-4	Пересказ рассказа « <i>Ёж</i> » с опорой на мнемотаблицу	Закреплять умение соотносить символы с образами. Учить пересказывать рассказ близко к тексту с опорой на мнемотаблицу.
Ноябрь	1	Заучивание потешки « <i>Что за грохот, что за стук?</i> » с опорой на мнемотаблицу (отрывок)	Вызвать положительный эмоциональный отклик. Закреплять умение соотносить символы с образами.
	2-3	Рассказ про медведя с опорой на мнемодорожку	Учить составлять описательные рассказы про медведя, опираясь на полученные ранее знания и мнемодорожку.
		Отгадывание загадок	Учить отгадывать загадки

	4		по мнемоквадратам. Закреплять умение соотносить символы с образами.
Декабрь	1	Путешествие в страну «Запоминайка».	Формировать умение детей, используя различные виды дидактических упражнений развивать память и ассоциативное мышление.
	2	Заучивание потешки «Сидит белочка в тележке.».	Закреплять умение соотносить символы с образами. Формировать способность детей эмоционально воспринимать поэтические произведения, осознавать содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизвести четверостишие.
	3	Чтение стихотворения «Дед Мороз прислал нам елку».	Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.
	4	Заучивание стихотворения «Дед Мороз прислал нам елку».	
Январь	2	Пересказ «Кто сказал мяу?».	Формировать способность вслушиваться в содержание прозаического текста, понимать его. Формировать умение кодировать текст символами, переко-

	3-4	Рассказывание сказки « <i>Рукавичка</i> ».	<p>дировать его обратно во время пересказа.</p> <p>Упражнять детей в умении рассказывать содержание сказки с использованием наглядности. Закреплять умение составлять сказку связно в логической последовательности. Активизировать в речи слова и выражения, позволяющие начать и закончить сказку.</p>
Февраль	1	Заучивание стихотворения « <i>Падает снежок</i> »	Формировать способность запоминать текст с помощью мнемотаблицы.
	2	Игра – фантазия « <i>Целое и половинка</i> »	Развитие образной памяти, развитие воображения, творческих способностей. Формирование графо - моторных навыков. Продолжать развивать умение детей соотносить знаковые символы с образами.
	3-4	Крокирование стихотворения « <i>Птички в клетке</i> »	Закрепить умение крокировать слова , понимать их. Продолжать учить воспроизводить стихотворение при помощи кроков.

Март	1	Упражнение «Чепуха»	<p>Формировать умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Активизировать словарь, развивать память и логическое мышление.</p> <p>Закреплять умение соотносить символы с образами. Формировать способность детей эмоционально воспринимать поэтические произведения, осознавать содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизвести четверостишие.</p>
	2-3	Заучивание стихотворения «Солнце землю согревает».	<p>Формировать способность детей эмоционально воспринимать поэтические произведения, осознавать содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизвести четверостишие.</p>
	4	Создание вербальной цепочки слов и способы ее запоминания. Трансформация.	<p>Учить детей различным способам запоминания слов вербальным способом. Развивать образное мышление, воображение.</p>
Апрель	1-2	Заучивание стихотворения А. Н. Плещеева «Весна».	<p>Формировать умение внимательно относиться к образному слову. Запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова стихотворения, используя мнемотаблицы. Закреплять умение перекодировать информацию. Развивать память, внимание.</p>

	3-4	Составление рассказа при помощи опорной схемы «Животные весной».	Учить вместе с воспитателем составлять небольшой рассказ по опорной схеме; учить называть детенышей животных, образовывать слова с помощью суффикса -онок-; различать слова с противоположным значением.
Май	1	Чтение стихотворения «Жук».	Подбор и составление мнемодорожки из набора картинок.
	2	Заучивание стихотворения «Жук».	Закрепить различные способы запоминания нескольких картинок.
	3	Игра-путешествие «Страна Запоминания»	
	4	«Сочиняем сказку».	Формировать умение составлять небольшой рассказ по схеме, соблюдая последовательность, умение согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Использовать в речи предлоги за, под, перед.

4. Режим занятий, их продолжительность и периодичность

Год обучения	Количество детей в группе	Количество занятий в течение учебного года	Количество занятий в неделю	Длительность одного занятия
2024-2025	10-15	38	1	15-20 мин.

5. Расписание занятий на 2024-2025 уч. год

Среда
16.00 – 16.20 – Занятие (средняя группа «Звёздочки»)

6. Список обучающихся на 2024-2025 уч. год

средняя группа «Звёздочки»	
1.	Тругнев Саша
2.	Мартиросян Диана
3.	Наумкина Настя
4.	Таратухин Глеб
5.	Федорова Даша
6.	Нудьга Захар
7.	Чазов Андрей
8.	Вандышев Никита
9.	Клингерт Аркадий
10.	Ремкевич Ульяна
11.	Бондорева Варя
12.	Сергеев Рома

8. Методическое обеспечение
на 2024-2025 уч. год.

Потешки, стихи, загадки.

<p>*****</p> <p>Листопад! Листопад! Весь усыпан парк и сад! Разноцветными коврами, Расстелился под ногами! Листик в ручки я поймаю, Подарю любимой маме! Осень листопадная, Самая нарядная!</p>	<p>Что за грохот?</p> <p>Что за грохот, что за стук? Сел комар в лесу на сук. Треснул сук под комаром - Вот откуда стук и гром!</p>
<p>*****</p> <p>Наша Таня громко плачет: Уронила в речку мячик. Тише, Танечка, не плачь: Не утонет в речке мяч.</p> <p>*****</p> <p>-Хрустальная звезда Из узорчатого льда В воздухе летает, А в тепле растает.</p> <p>-Сто одежек, а все без застёжек.</p> <p>- Сидит дед, во сто шуб одет. Кто его раздевает – тот слезы проливает.</p> <p>-Я капелька лета на тоненькой ножке. Плетут для меня кузовки и лукошки. Кто любит меня, тот и рад поклониться. А имя дала мне родная земля.</p> <p>-Меня ждут – не дождутся, а как увидят – разбегутся.</p> <p>-Красна девица сидит в темнице, а коса на улице.</p>	<p>*****</p> <p>Сидит белка на тележке, Продает она орешки: (загибаем пальчики) Лисичке-сестричке, Воробью, синичке, Мишке толстопятому, Заяньке усатому, Кому в зубок, Кому в платок, Кому в лапочку.</p>

<p>-На ночь два оконца Сами закрываются, А с восходом солнца Сами открываются.</p> <p>-Стукнешь о стенку – А я отскочу. Бро- сишь на землю – А я поскачу. Я из ладо- ней в ладони лечу – Смирно лежать не хочу</p>	
<p style="text-align: center;">*****</p> <p>Дед Мороз прислал нам елку, Огоньки на ней зажег. И блестят на ней иголки, А на веточках — снежок!</p>	<p style="text-align: center;">*****</p> <p>Тихо падает снежок, То зима пришла, дружок! Мы играем, веселимся, И мороза не боимся!</p>
<p style="text-align: center;">*****</p> <p>Загрустила птица в клетке, - Разучилась песни петь. Ей бы с веточки на ветку. К небу синему взлететь! Запирают птиц в неволе, Заставляя песни петь. Птицам хочется на волю, В небо синее взлететь.</p> <p style="text-align: center;">*****</p> <p>Солнце землю нагревая, Гонит с нашей горки лёд. Тает баба снеговая И ручьями слёзы льёт.</p>	<p style="text-align: center;">*****</p> <p>Мы не заметили жука И рамы зимние закрыли, А он живой, он жив пока, Жужжит в окне, Расправив крылья... И я зову на помощь маму: -Там жук живой! Раскроем раму!</p> <p style="text-align: center;">*****</p> <p>Уж тает снег, бегут ручьи, В окно повеяло весною... Засвищут скоро соловьи, И лес оденется листвою!</p>

Список используемой литературы

1. Большева Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно-методическое пособие. 2-е изд. испр. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 96 с.
2. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с.
3. Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с художественной литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 1998. – 224 с.
4. Ефименко Л. Н. Формирование речи у дошкольников. -М.:Дрофа, 1985.
5. Омельченко Л. В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи//Логопед. М., 2008.-№4.-С. 102-115.
6. Поташко И. А. Использование мнемотаблиц в развитии первичных естественно-научных представлений у дошкольников. //Дошкольная педагогика. М, 2006.- №7.- С. 18-22.
7. Ткаченко Т. А. Формирование и развитие связной речи ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2001.